

ΠΟΠΑΪ





**ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ
ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ
ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ
« ΠΟΠΑΪ »**

**Ο άπιαστος, ο θρυλι-
κός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, ΤΟ
σιδερόμπατο ναυ-
τάκι ΣΕ ΝΕΕΣ ΚΑΤΑ-
πληκτικές ΕΞΟΡΜΗΣΕΙΣ**



ΠΟΠΑΪ[®]

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ ΙΑ ΑΡΙΘ. 523 — ΔΡΧ. 20 — 30 ΙΟΥΝΙΟΥ 1983

Λυκαβηττού 1γ Αθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139



Τεχνικά εγκαταστάσεις
Αμαρουσίου - Χαλανδρίου 59.
τηλ. κέντρο 6829080-81-82

Έκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκινάρá 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διεύθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

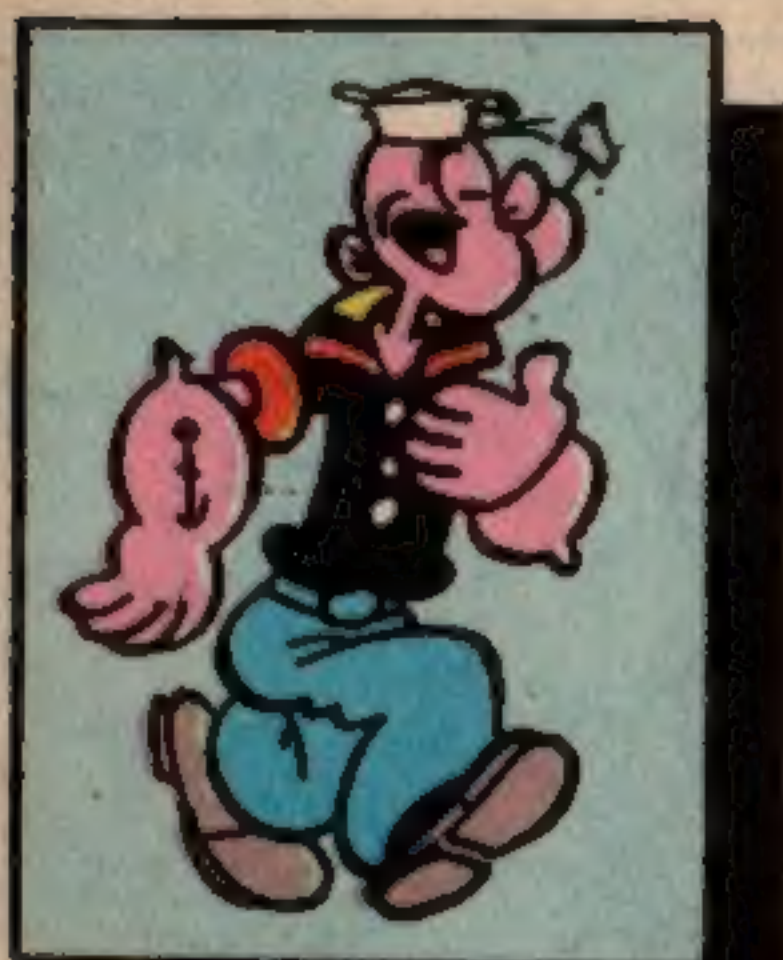
Εκδότρια εταιρεία
Ι. Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ Α.Ε.

Υπεύθυνος τυπογραφείου
Β. Γεωργιάδης
Ξενοφώνοντος 85 - 87

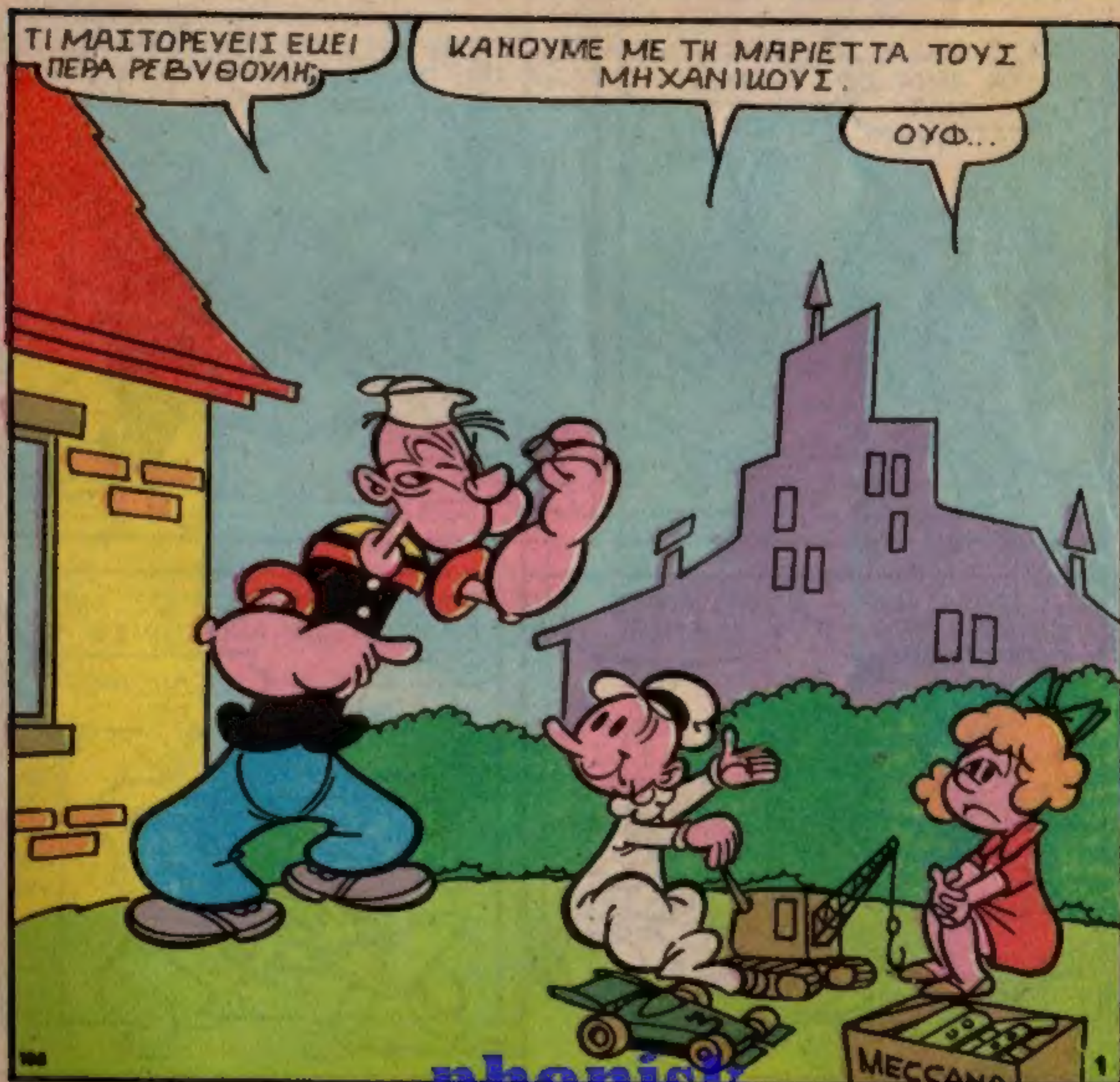
Απαγορεύεται κάθε αναδημοσίευσις

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

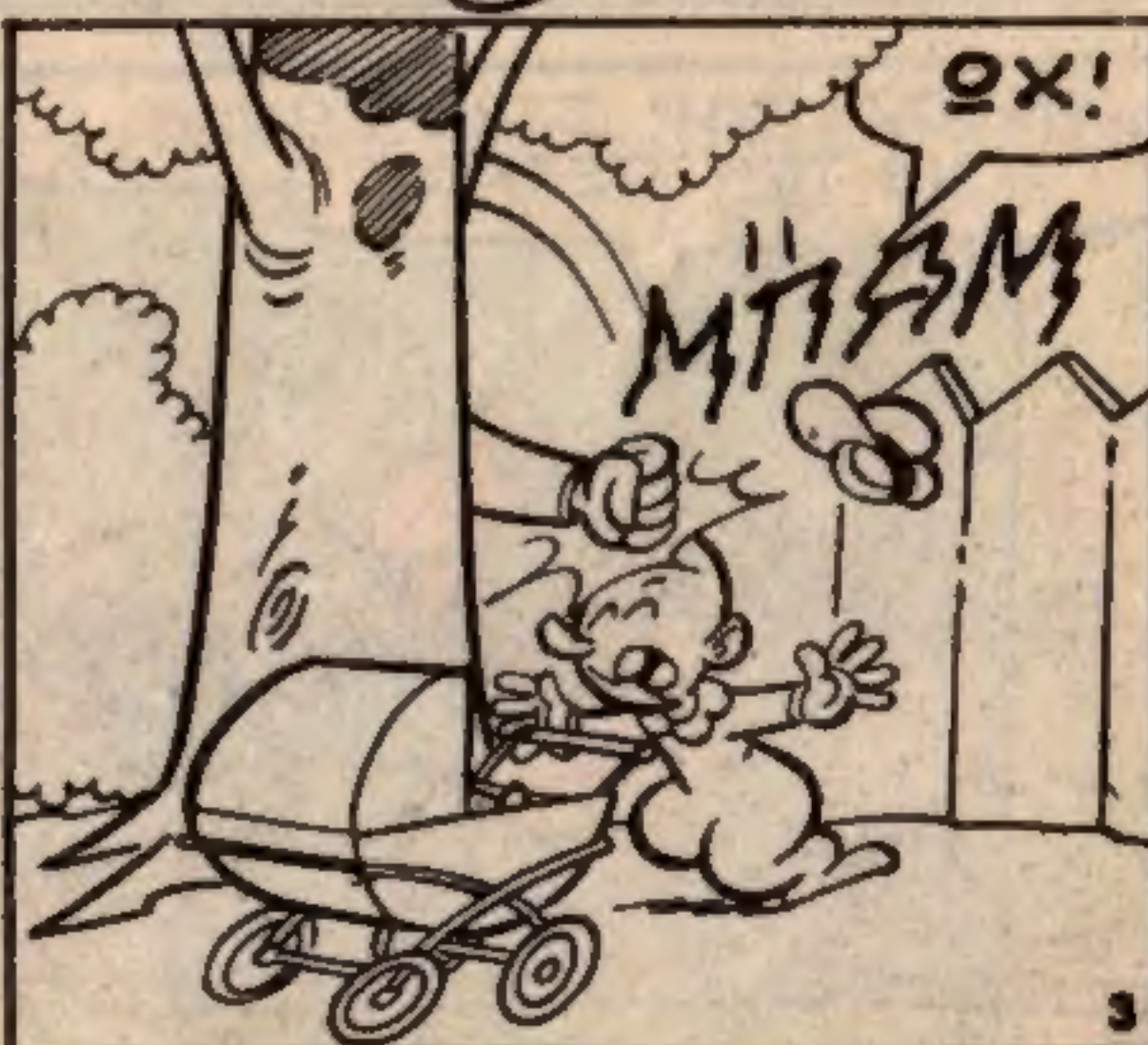
phanisk

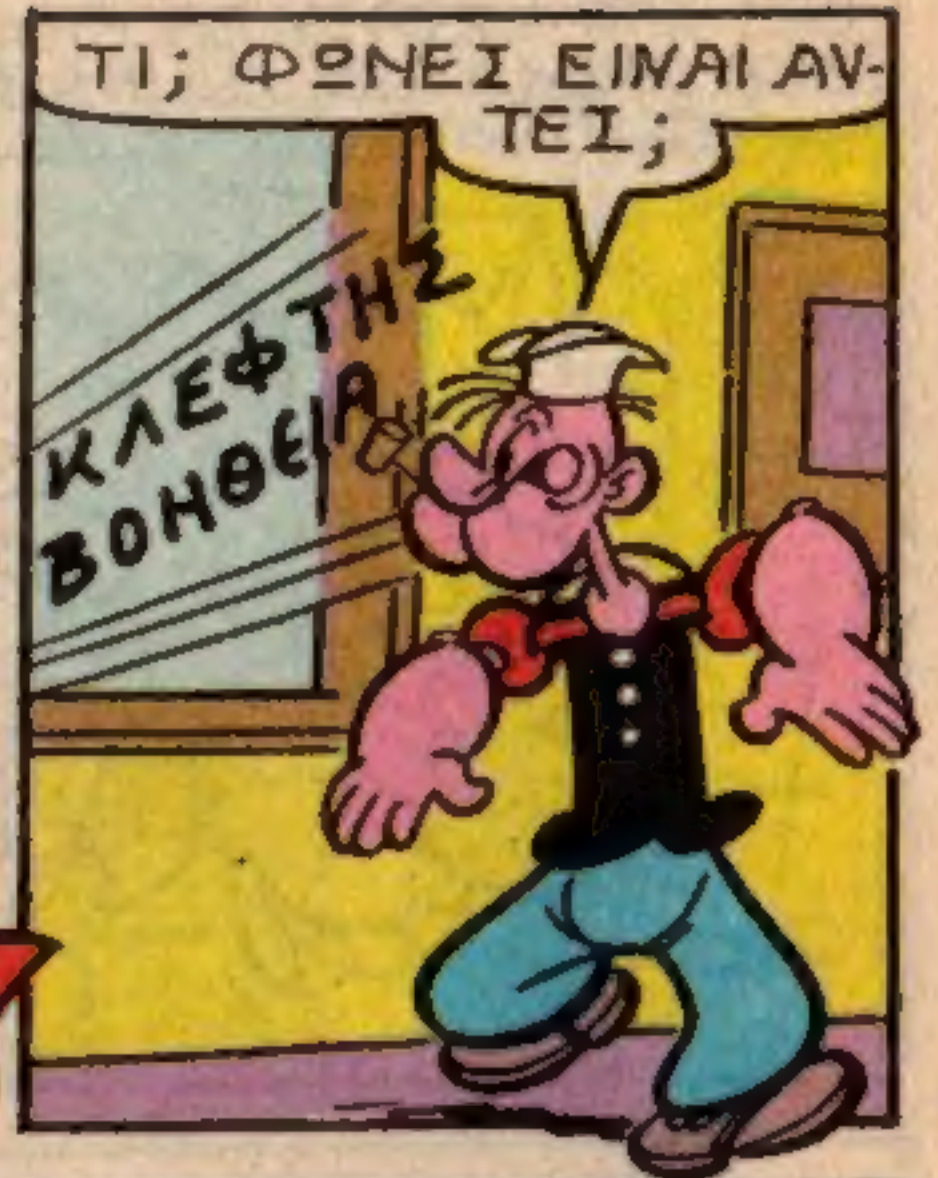


Σατανικό σχέδιο



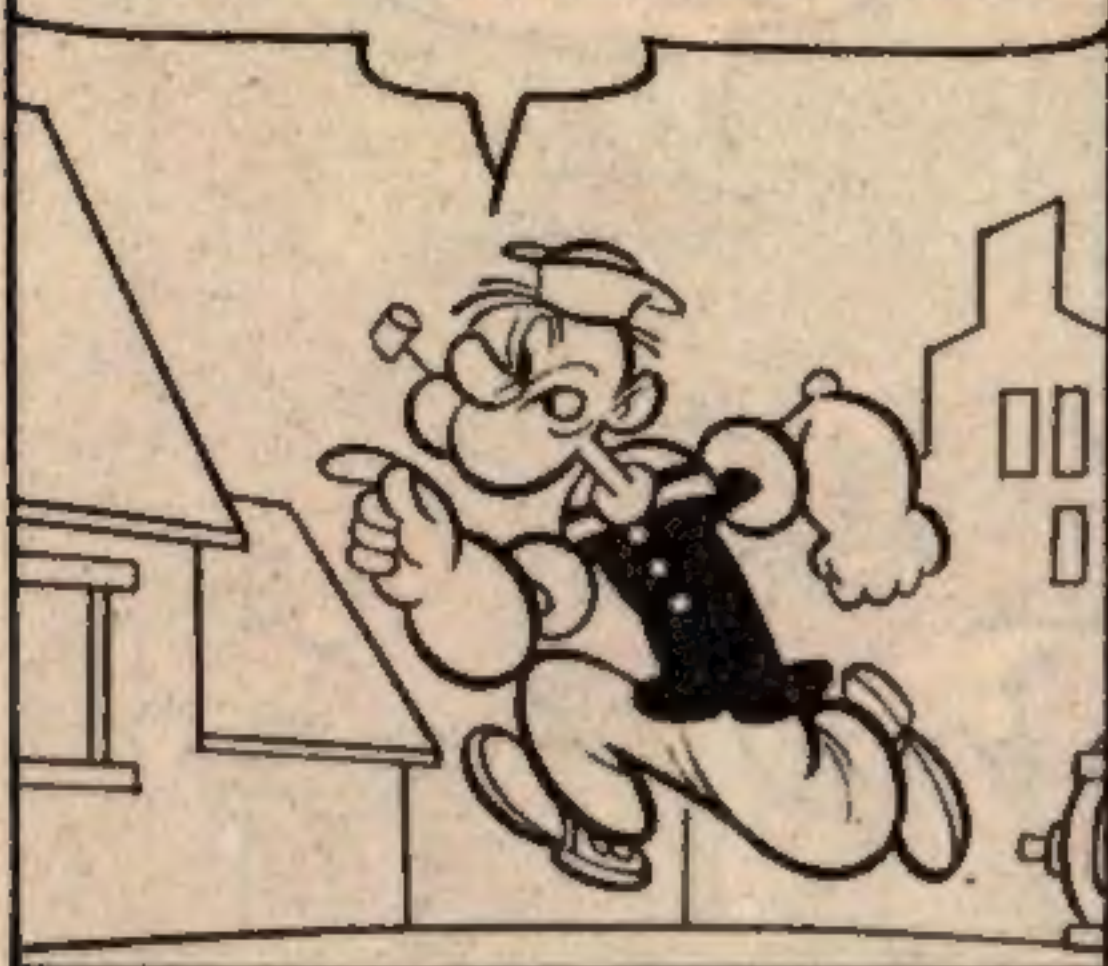






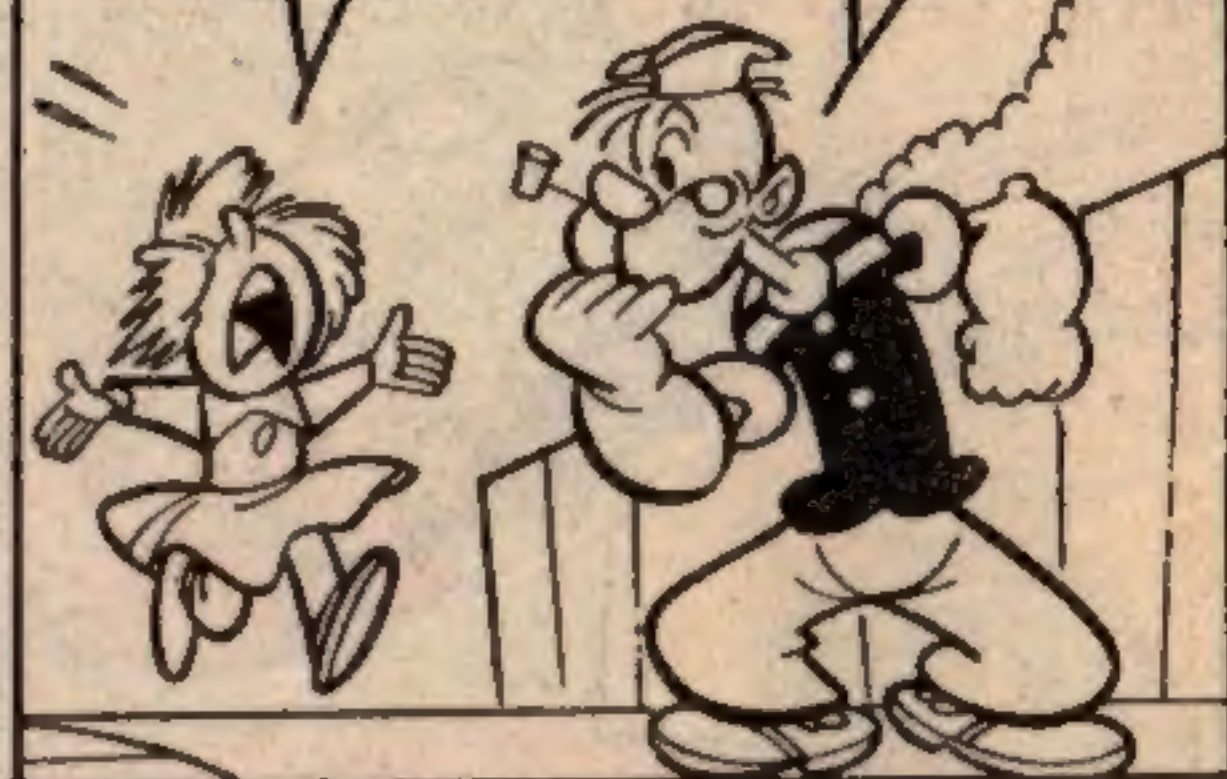


ΑΙ ΠΑΡΕ ΝΑ ΠΑΡΕ ΜΙΑ
ΑΛΜΗ ΣΤΗΝ ΜΑΡΙΕΤΤΑ.

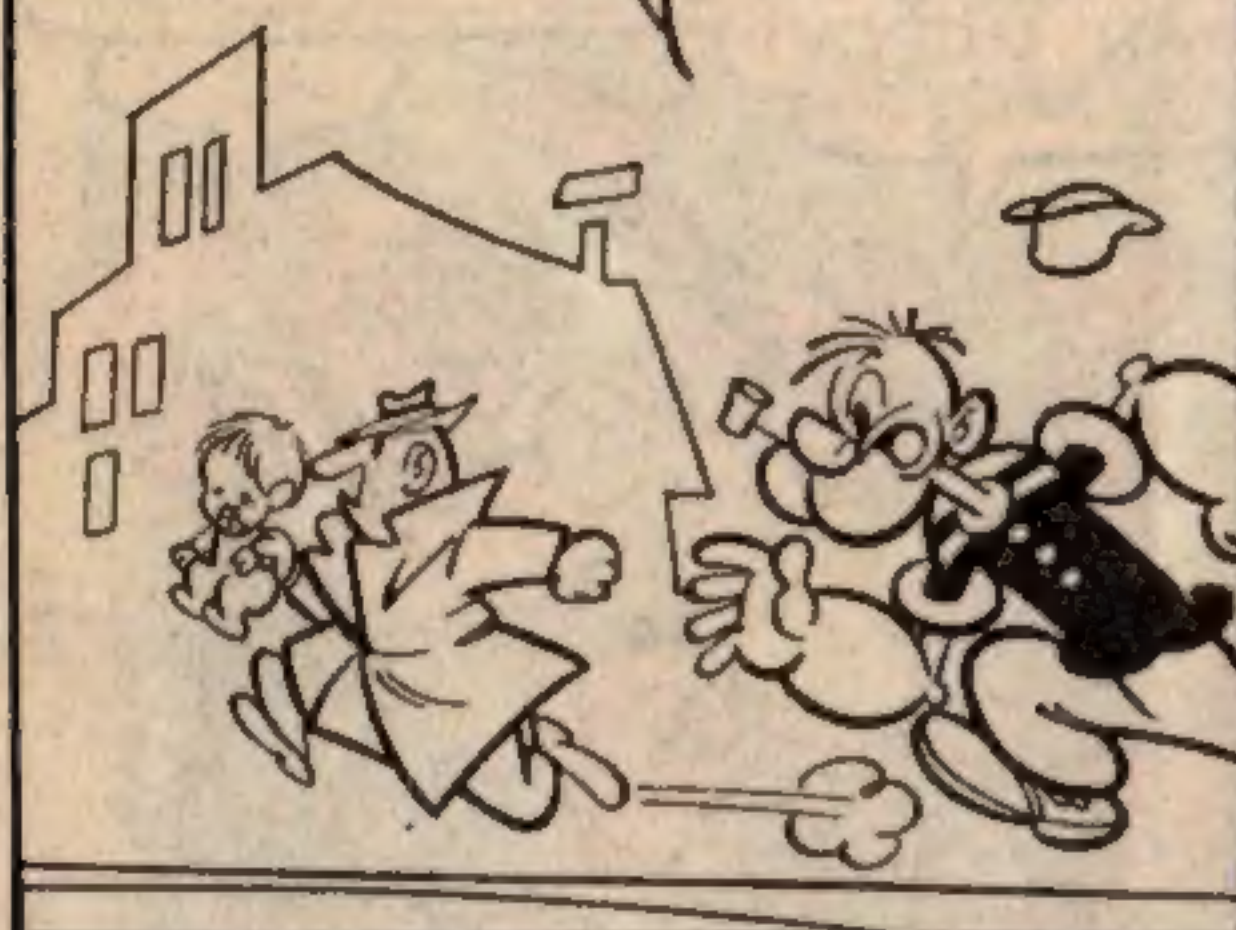


ΟΥΑ. ΚΑΠΟΙΟΣ ΜΟΥ
ΕΞΕΛΕΞΕ ΤΗΝ
ΚΟΥΛΛΑ
ΜΟΥ!

ΩΑΙ ΤΕ
ΤΕΝΑ;



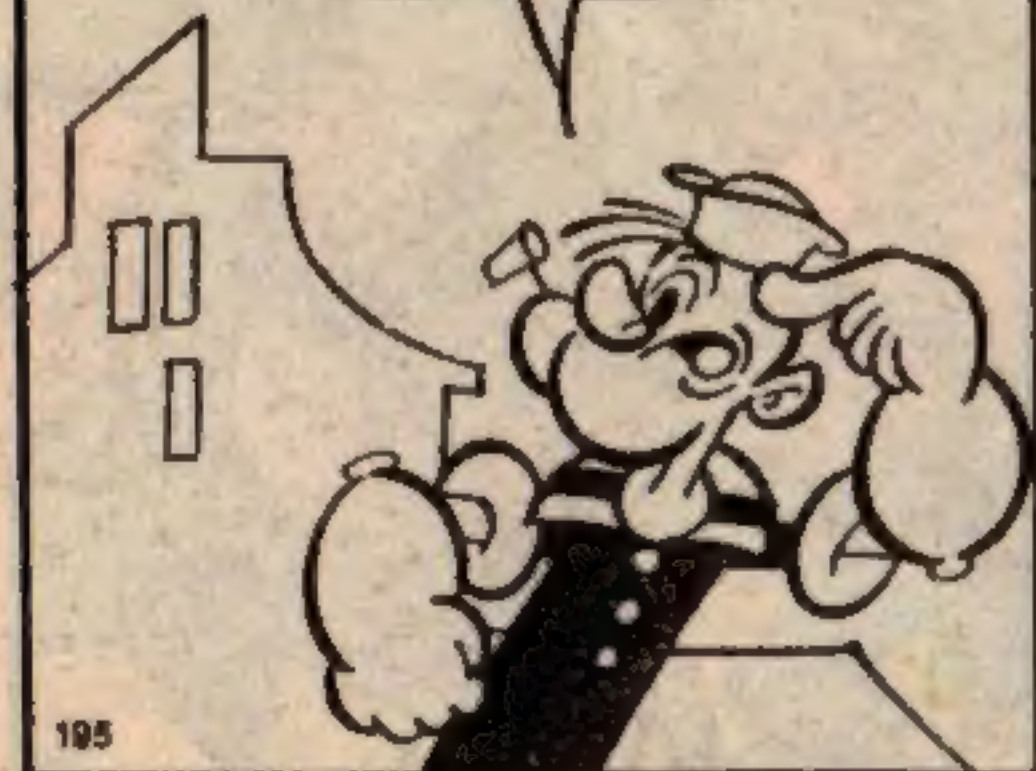
ΝΑΤΟΣ Ο ΧΕΦΤΗΣ.



ΤΟ ΣΩΛΕΙ Μ'ΑΥΤΟ ΤΟ
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ.



ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ
ΠΟΥ ΕΞΕΛΕΞΕ ΤΗΝ ΚΟΥ-
ΛΛΑ ΤΗΣ ΚΟΡΟΥΑΣ ΤΟΥ
ΑΛΛΟΥ ΤΟΝ ΚΑΚΟΜΟΙΡΗ.



195

ΩΑΙ ΣΤΟ'ΧΑ ΠΕΙ ΝΑ ΜΗ ΚΟΥ-
ΒΑΛΑΣ ΤΗΝ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΣΟΥ
ΚΟΥΛΛΑ ΣΤΟ ΠΑΡΙΟ.

ΜΠΑ!

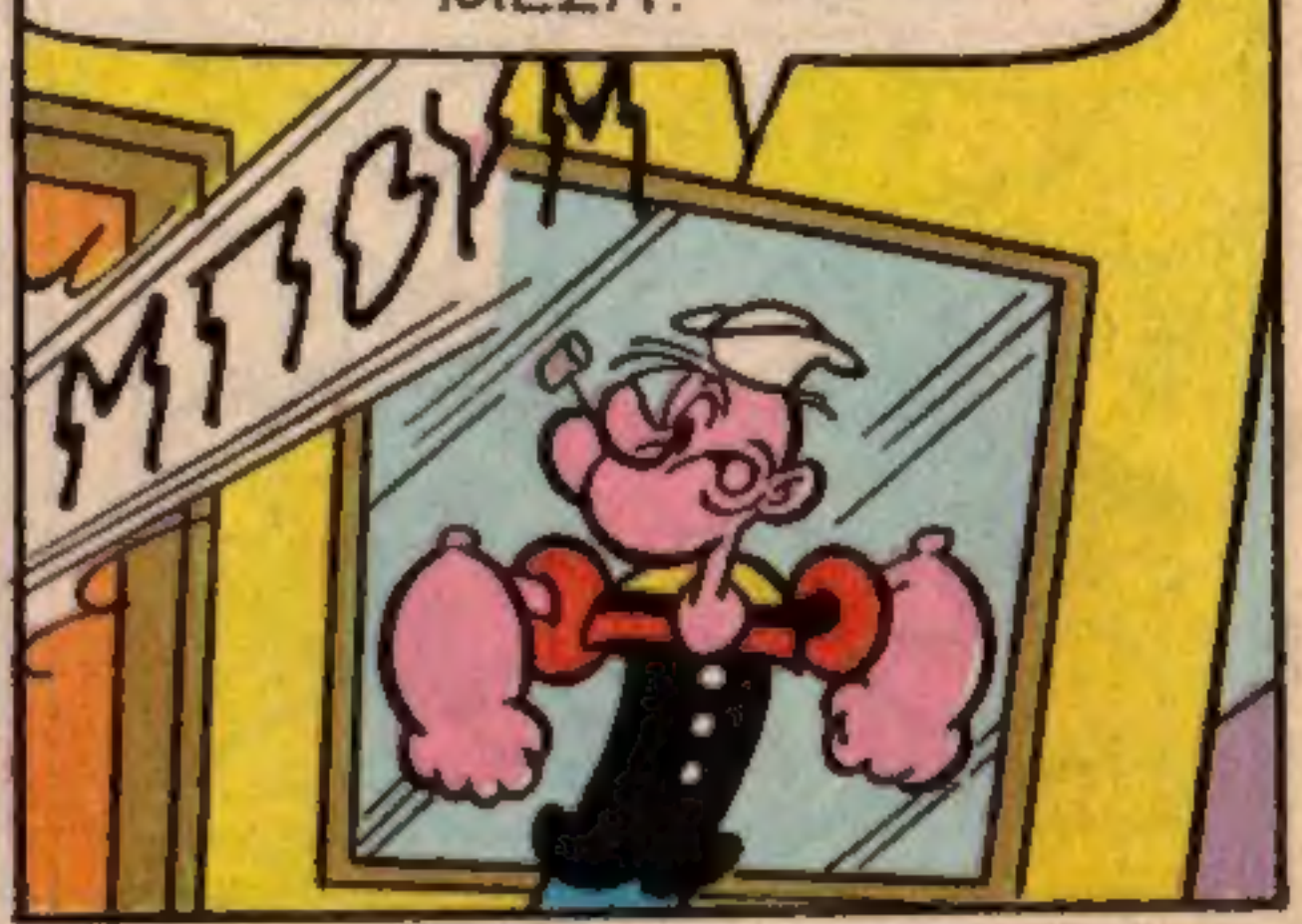




ΑΠΩΛΕΙΕΤΑΙ ΝΑ ΓΥΡΙΣΩ
ΣΤΗ ΜΑΡΙΕΤΤΑ ΜΕ ΑΔΕΙΑ
ΧΕΡΙΑ.



ΤΙ ΘΟΡΥΒΟΙΣ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΙΣ;
ΑΡΑ ΛΑΠΟΙΟΙΣ ΕΙΝΑΙ
ΜΕΖΑ.



ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΞΕΧΑΣΕ Ο
ΙΔΙΩΤΗΤΗΣ ΝΑ
ΒΓΑΛΕΙ ΤΗΝ ΤΑ-
ΜΠΕΛΙΤΖΑ.



ΛΕΙΔΟΜΕΝΑ. ΜΑ ΛΑ-
ΠΟΙΟΙΣ ΛΑΦΟΥΡΙΖΕΙ.



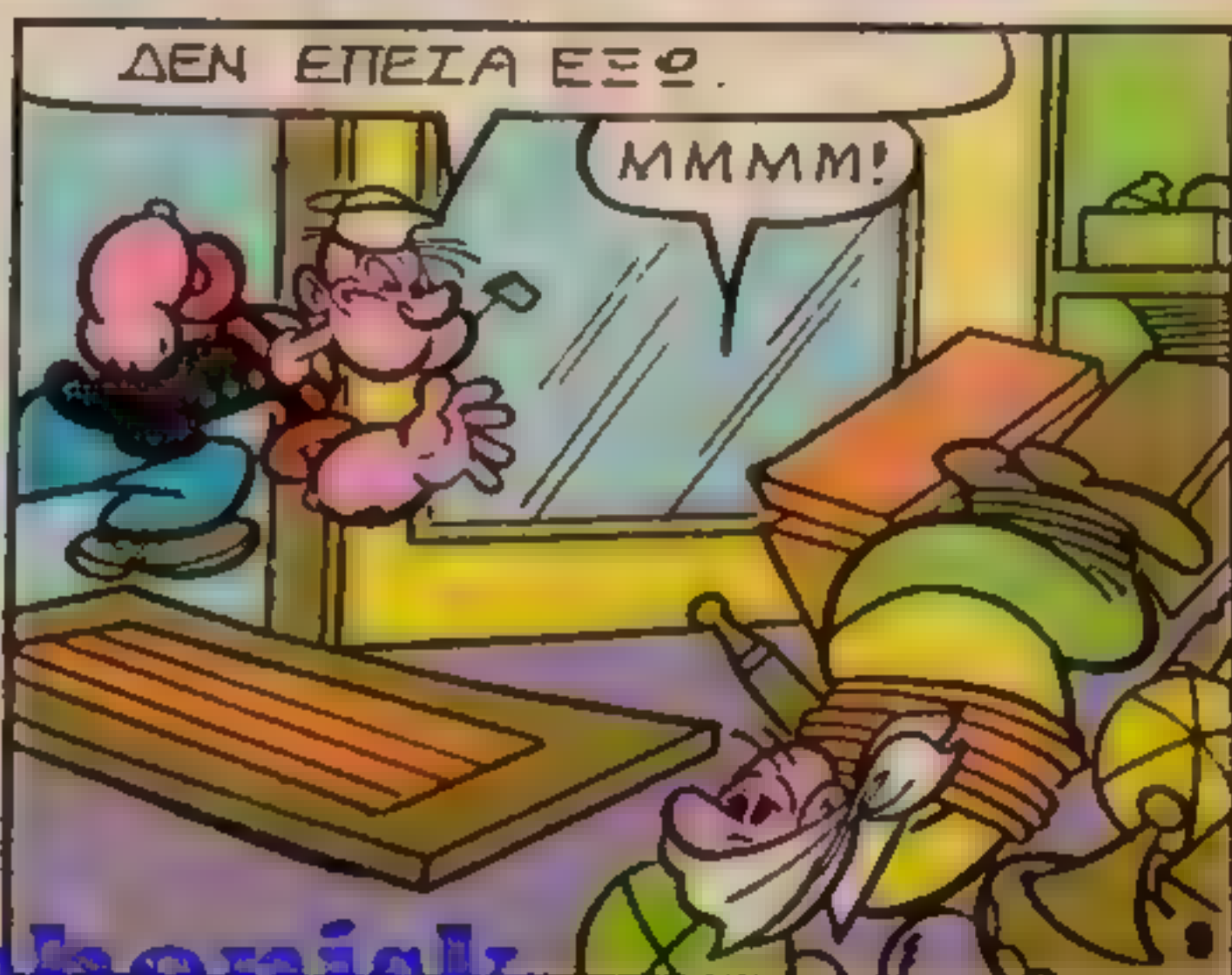
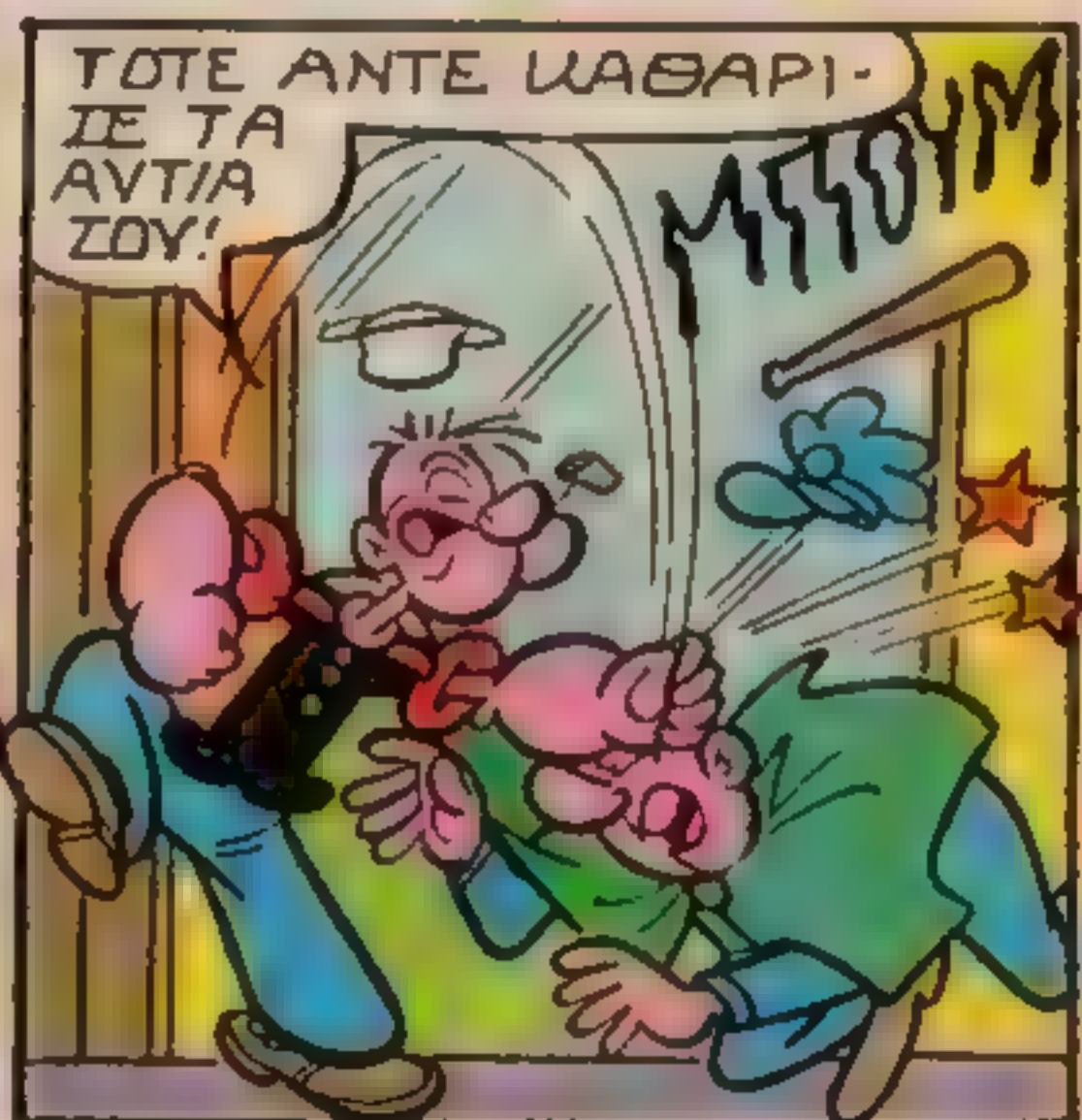
Ε! ΤΙ ΚΑΝΕΙ ΑΥΤΟΙΣ
ΕΥΕΙ;



ΔΕΝ ΒΛΕΠΕΙΣ
ΤΗΝ ΤΑΜΠΕΛ-
ΛΑ;

ΝΑΙ... ΑΜΑ ΛΑ-
ΠΟΙΟΙΣ ΕΙΝΑΙ
ΜΕΖΑ!

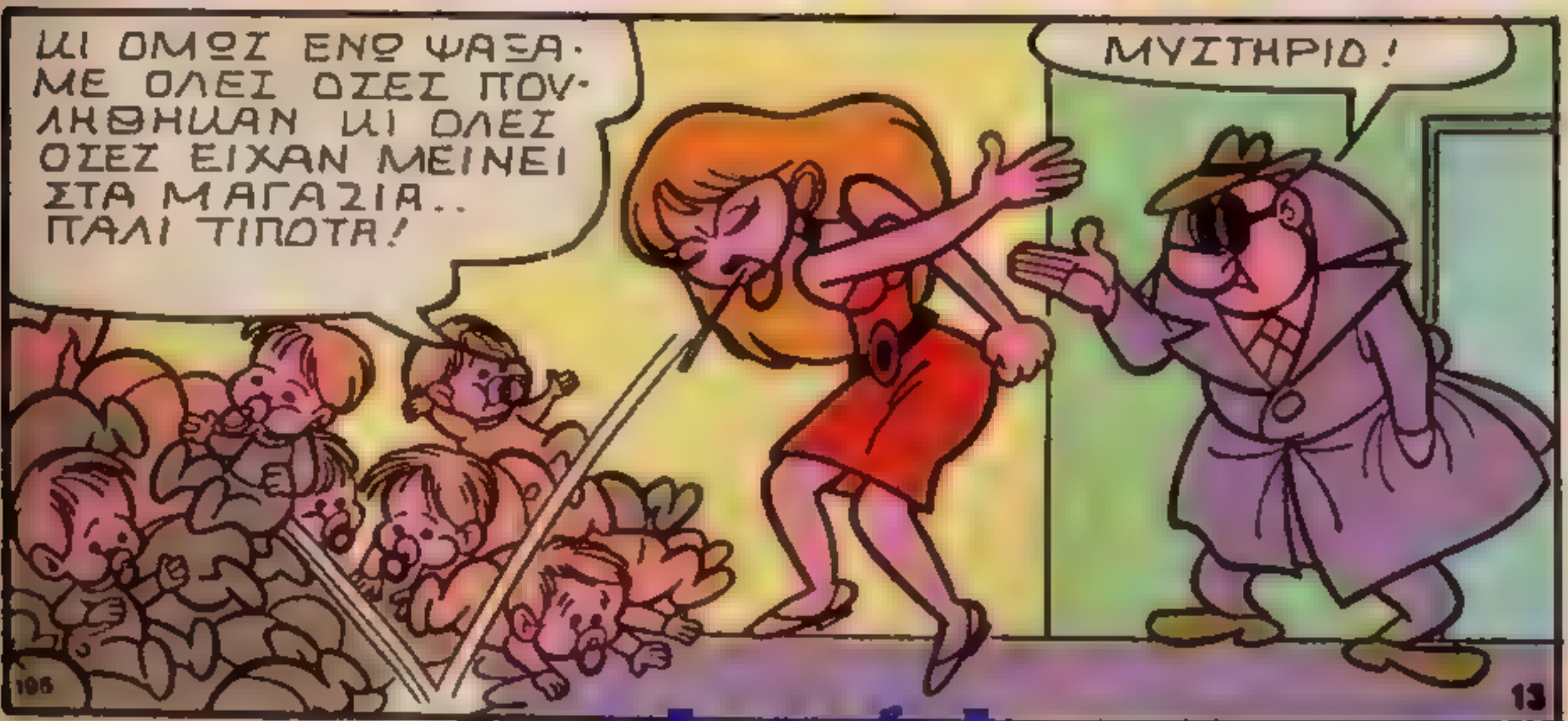
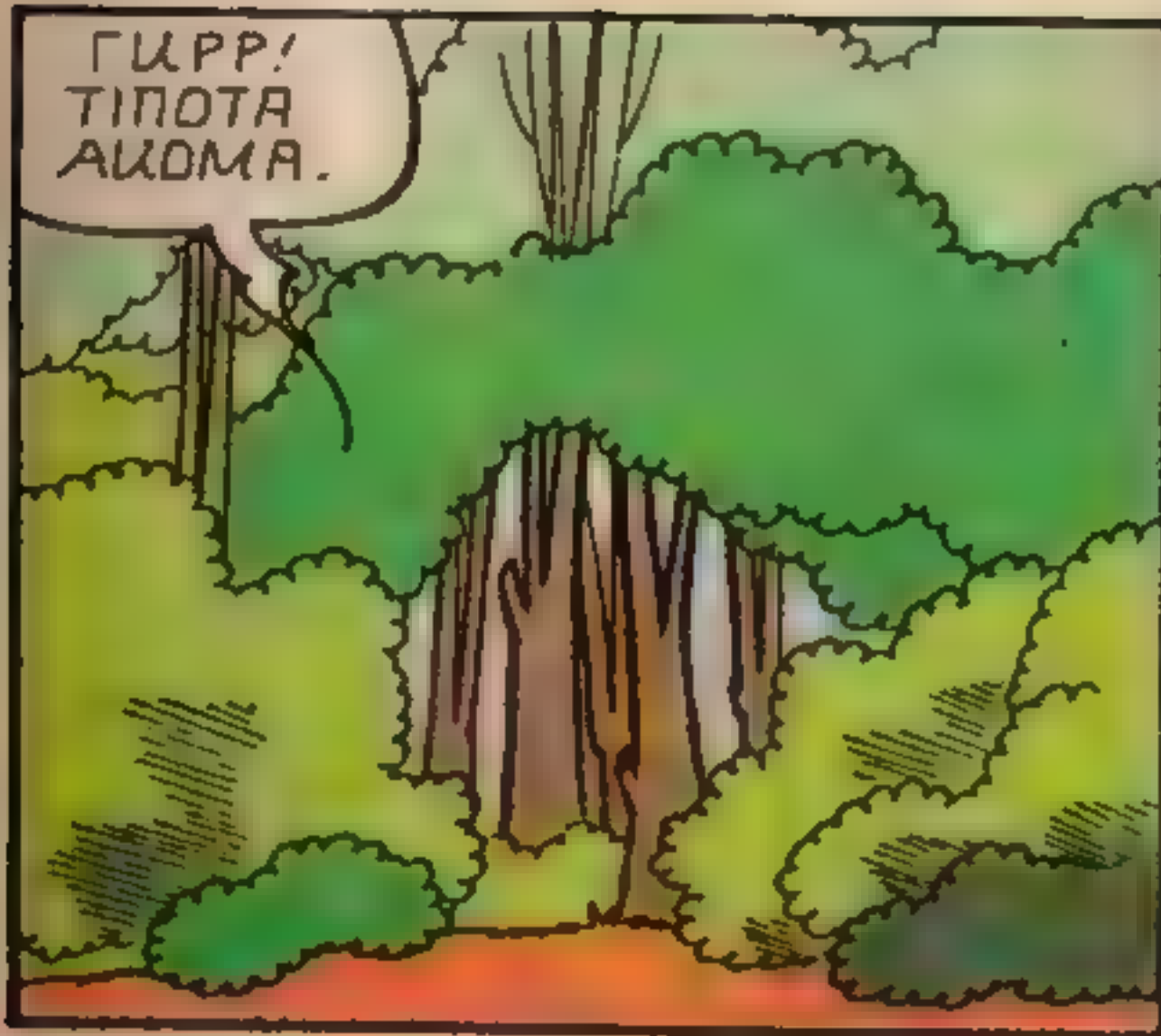








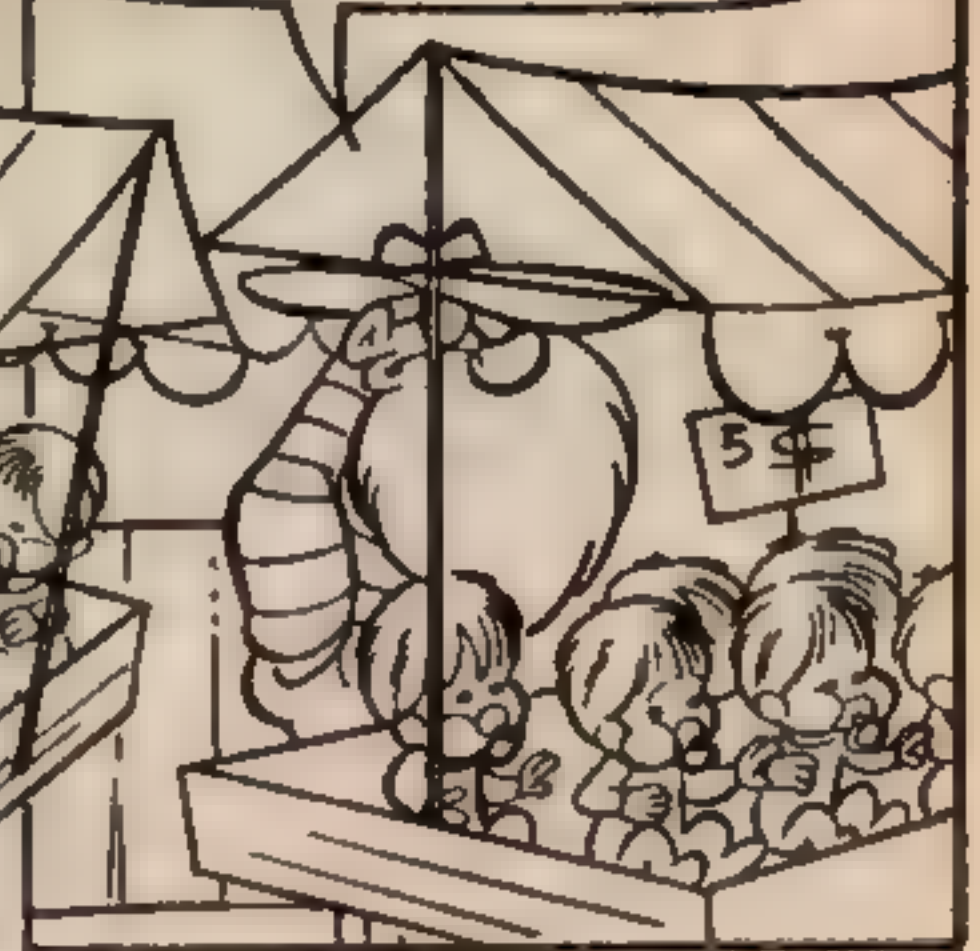




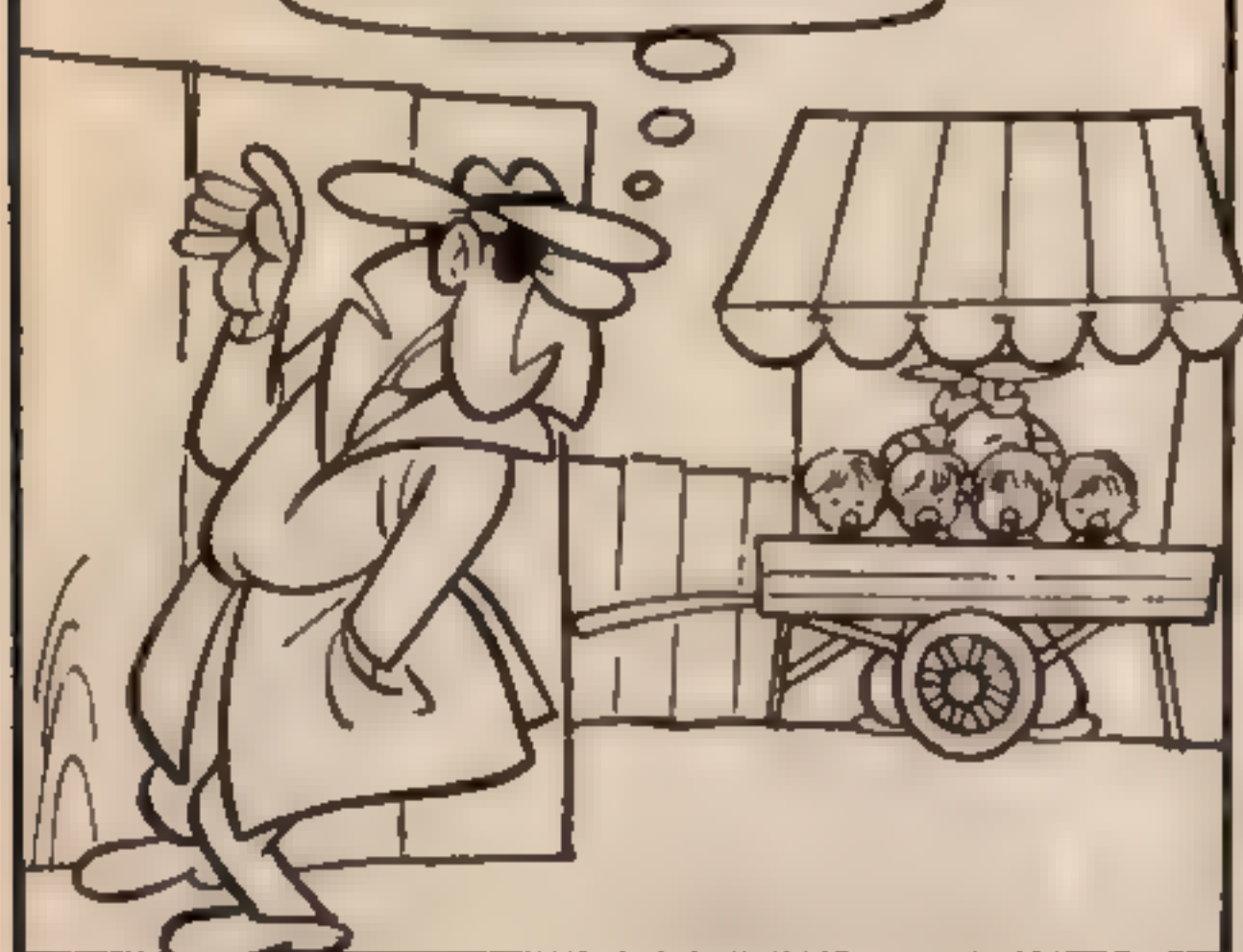
ΠΟΤΕ ΜΟΥ ΔΕΝ ΦΑΝΤΑΣΤΗΚΑ ΟΤΙ
ΘΑ ΚΑΝΟ ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΩΛΗΤΗ
ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ.



ΕΛΠΙΖΩ ΝΑ ΠΕΙΣΟΥΝ
ΣΤΗΝ ΠΑΓΙΔΑ ΜΟΥ!



ΜΠΑ! ΚΟΥΜΕΣ ΣΑΝ Ω ΑΥΤΕΣ ΠΟΥ
ΠΟΥ ΨΑΧΝΟΥΜΕ.

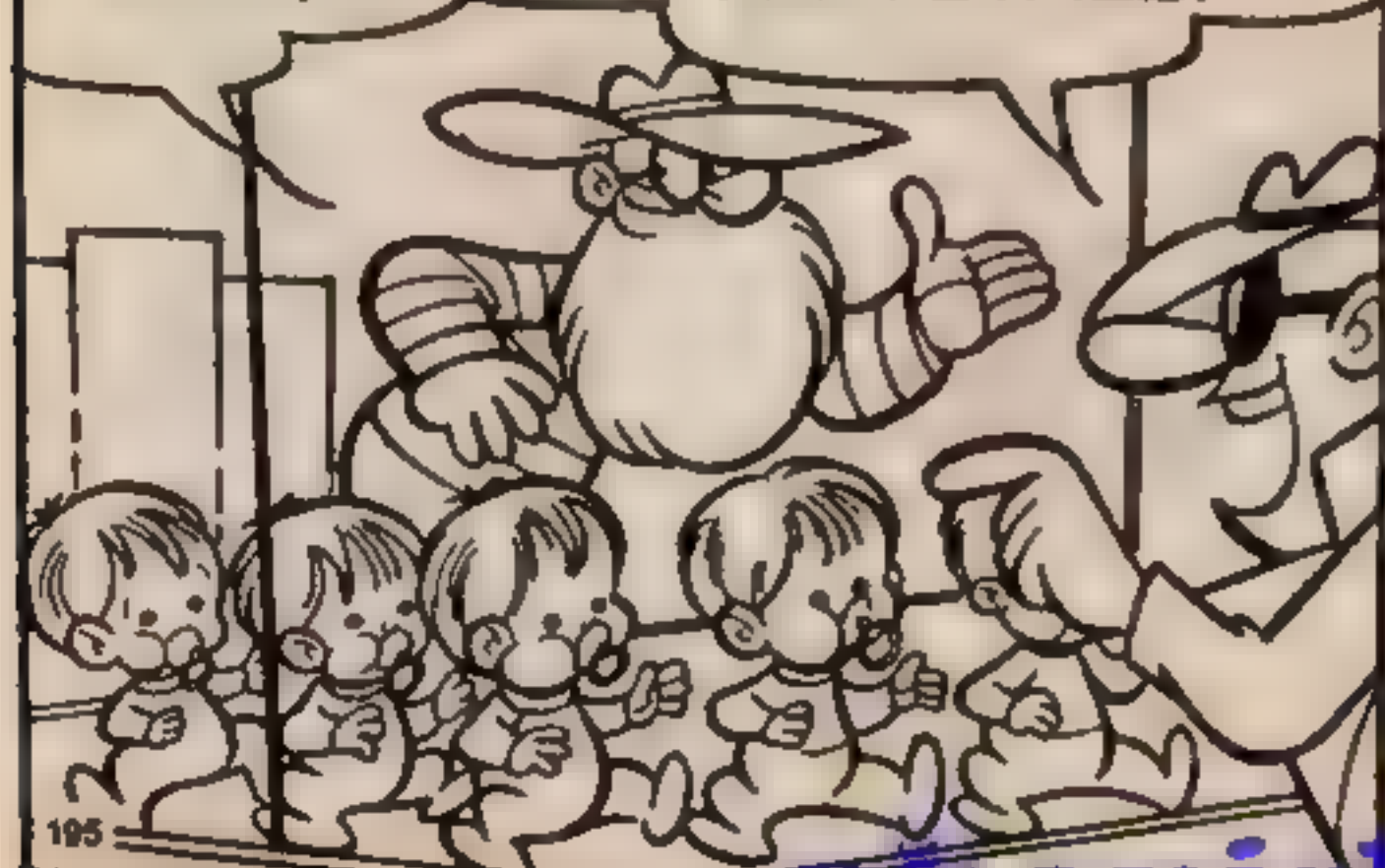


ΕΔΩ ΟΤΙΣ! ΜΟΛΙΣ
ΑΝΑΚΑΛΥΨΑ Ω ΑΛΛΕΣ
ΚΟΥΜΕΣ. ΘΑ ΔΡΑΣΩ
ΑΜΕΣΩΣ.



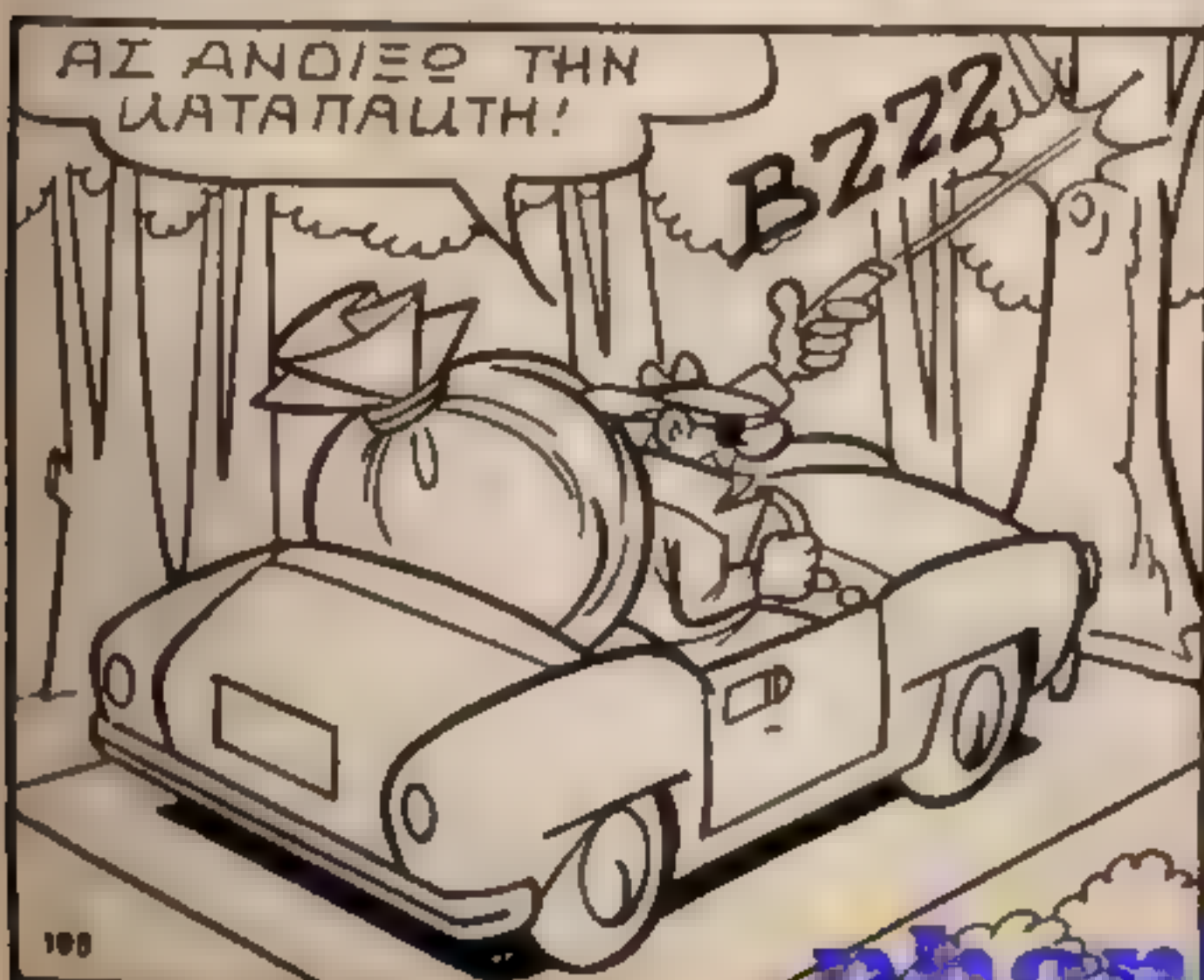
ΘΕΣ
ΜΙΑ,
ΦΙΛΕ;

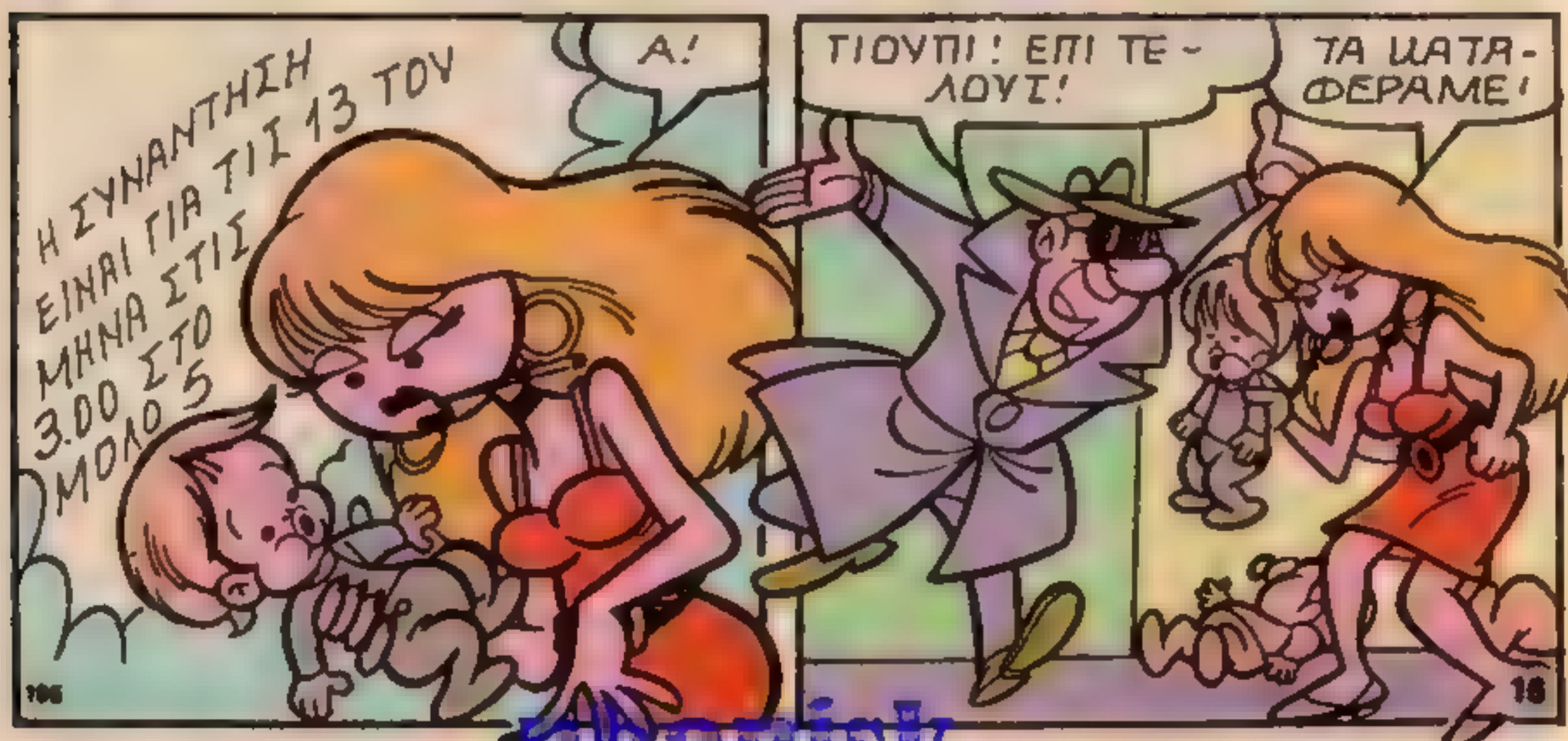
ΤΙΣ ΘΕΛΩ ΟΙΕΣ.
ΕΧΩ ΚΑΜΜΙΑ ΝΤΟΥΖΙ-
ΝΑ ΑΝΙΨΟΥΛΕΙ.



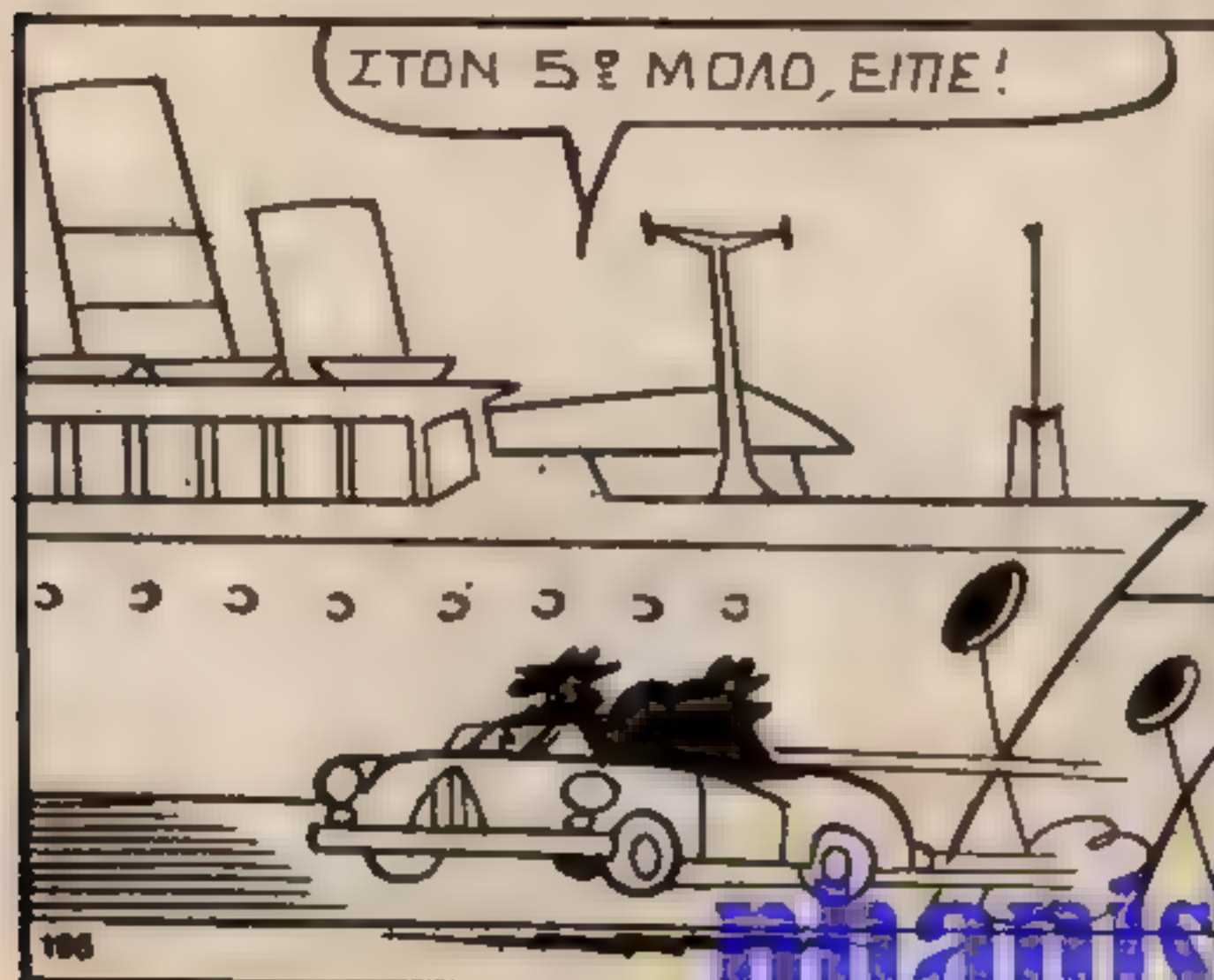
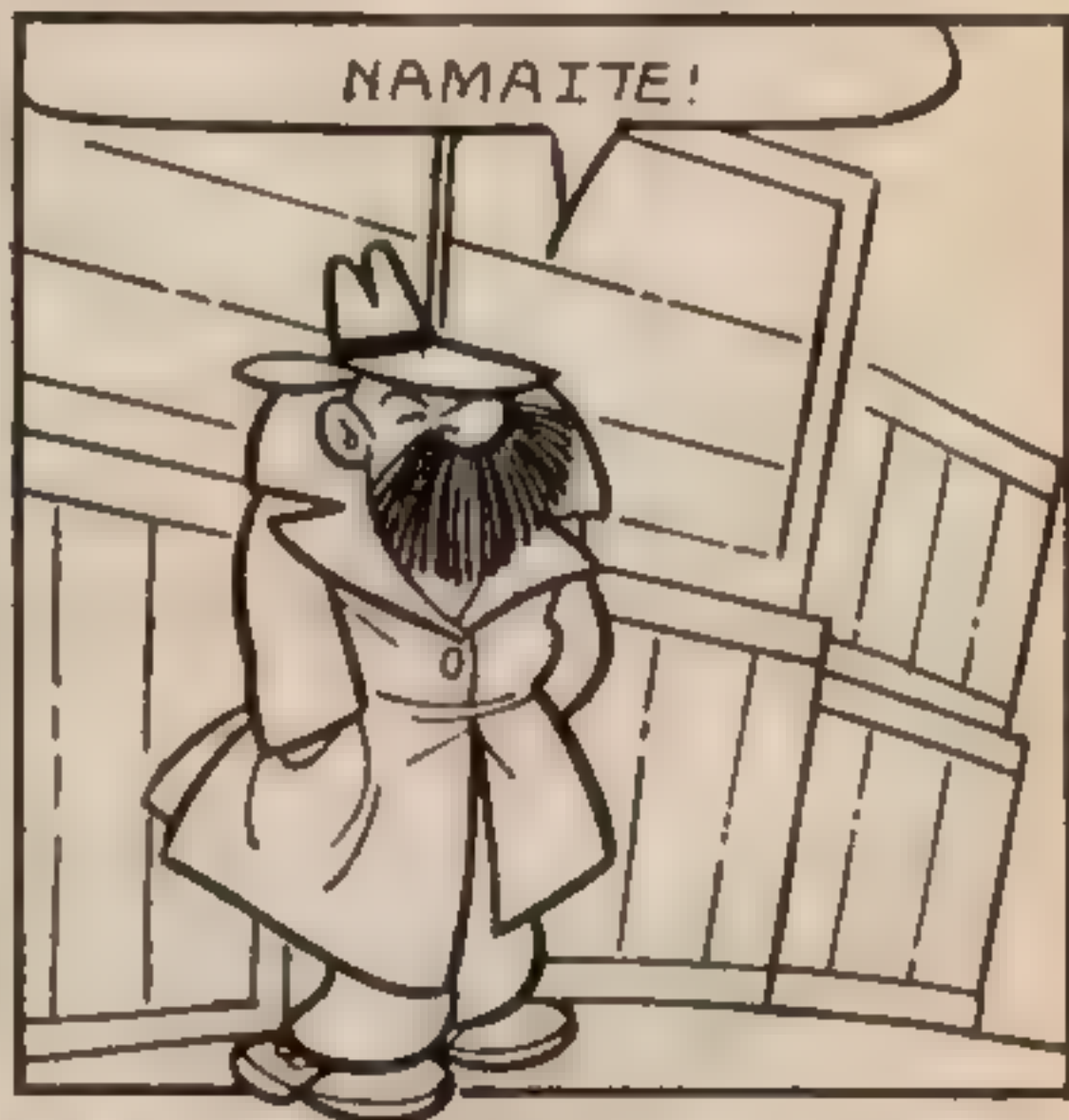
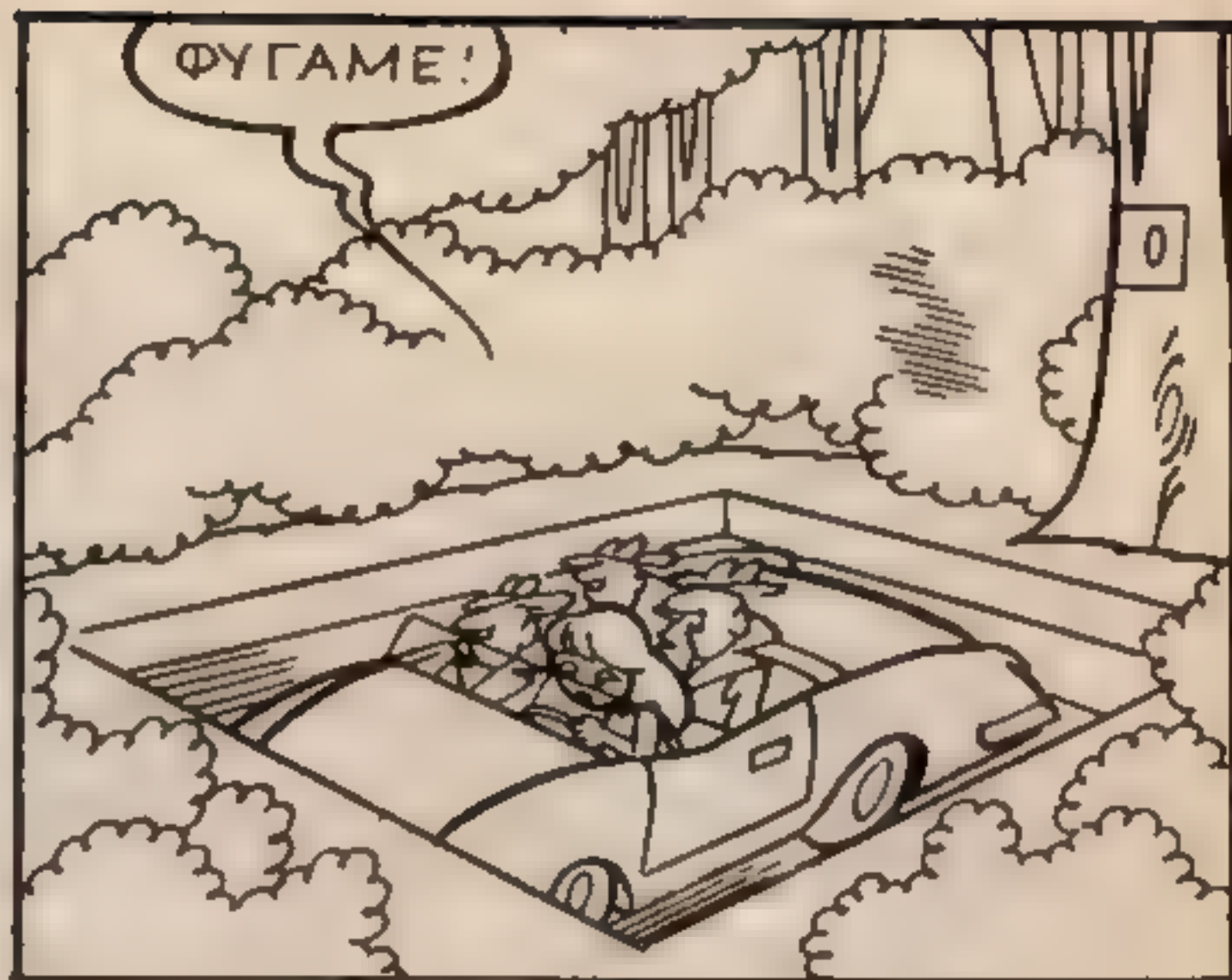
ΝΑ, ΒΑΛΤΕΙ
ΕΔΩ ΜΕΣΑ.











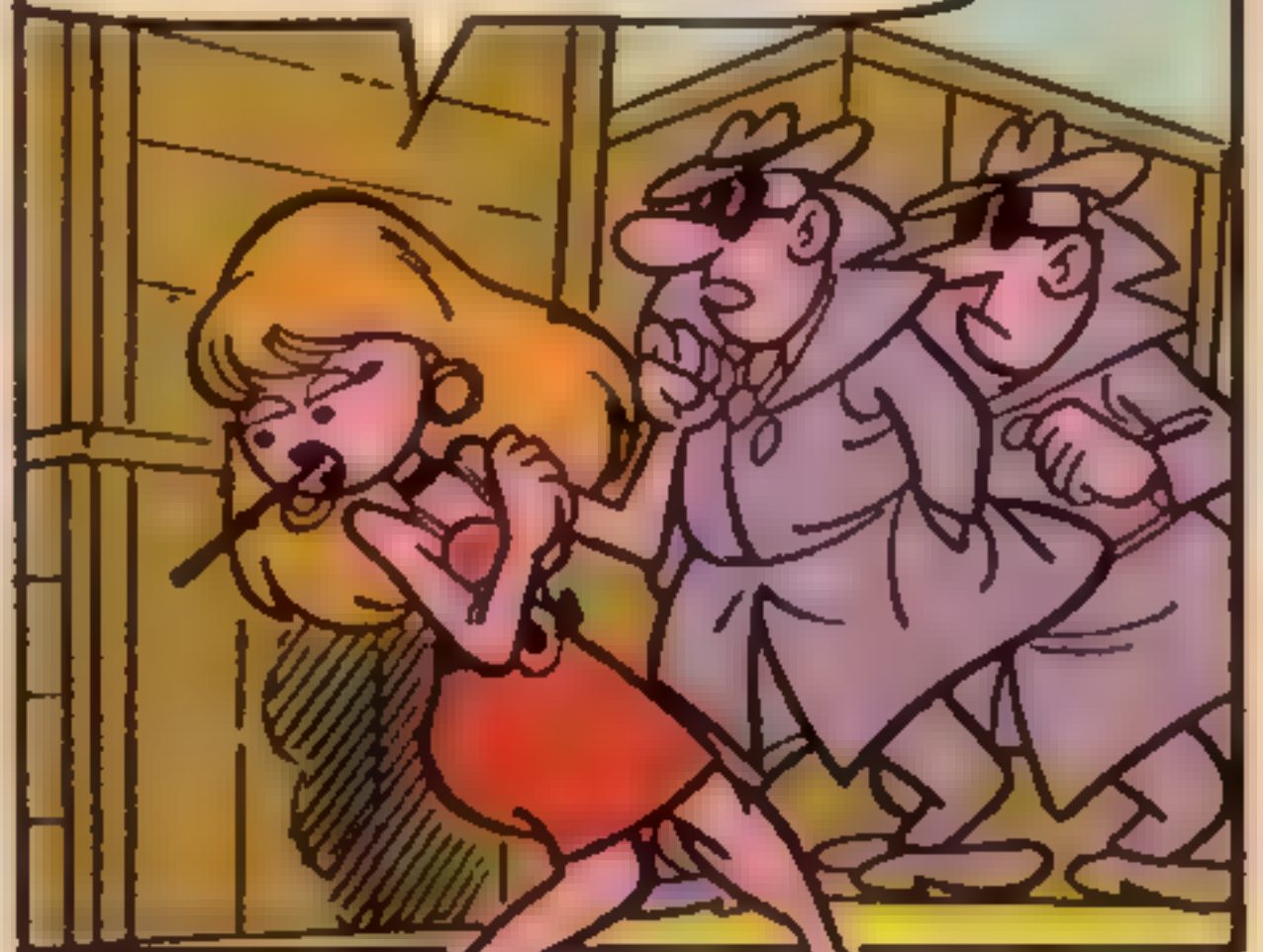


ΘΕΙ ΝΑ ΣΥΝΕΧΙΣΕ ΝΑ ΜΙΛΑΕ
Ή ΘΑ ΞΕΡΑΖΕΙΣ
ΤΙΠΟΤΑ;

ΕΛ... ΕΛΕΟΣ...

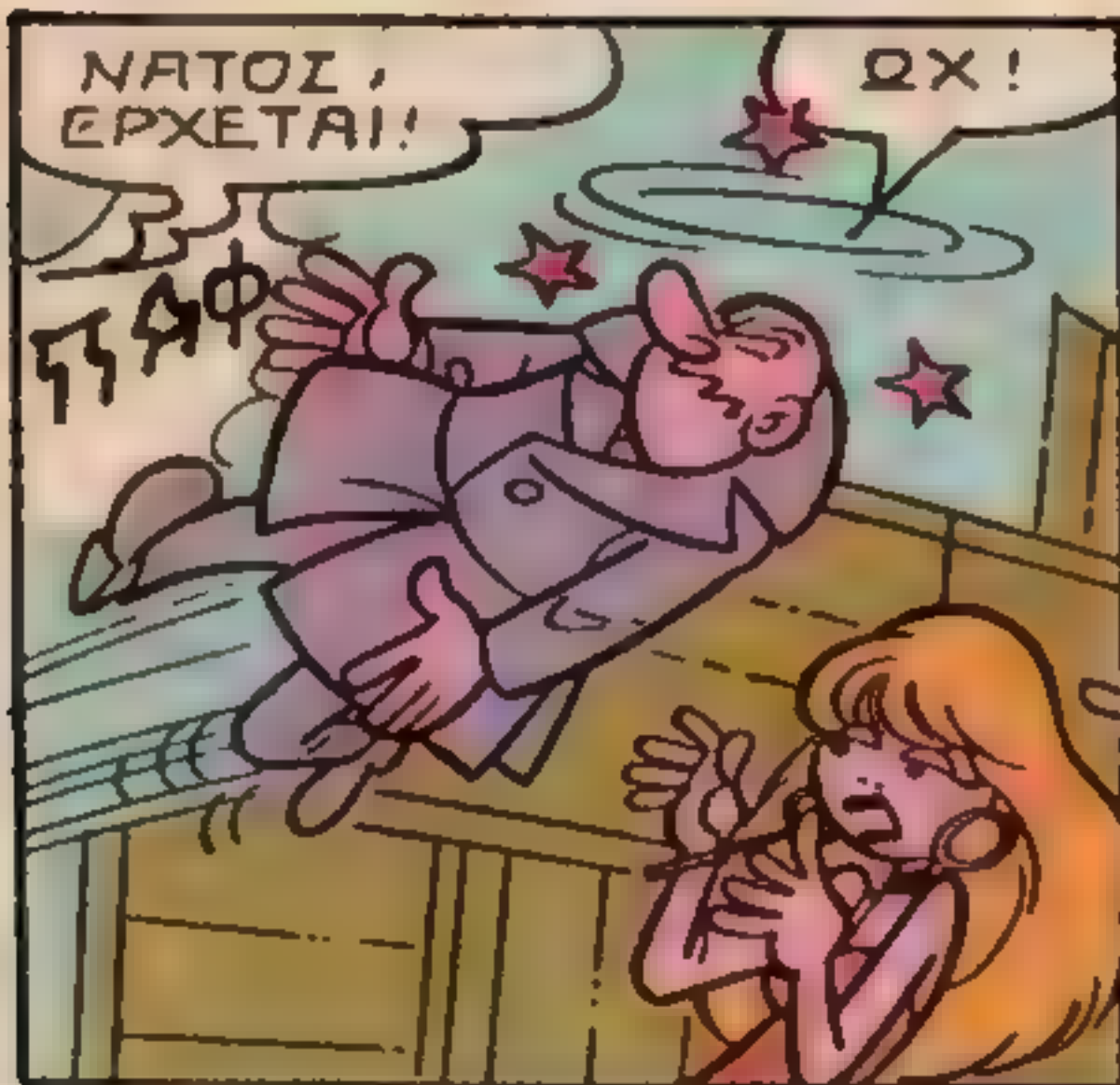


ΠΑΝΕ 10 ΛΕΠΤΑ ΜΙ
ΑΥΔΙΑ ΝΑ ΦΑΝΕΙ.



ΝΑΤΟΣ,
ΕΡΧΕΤΑΙ!

ΩΧ!

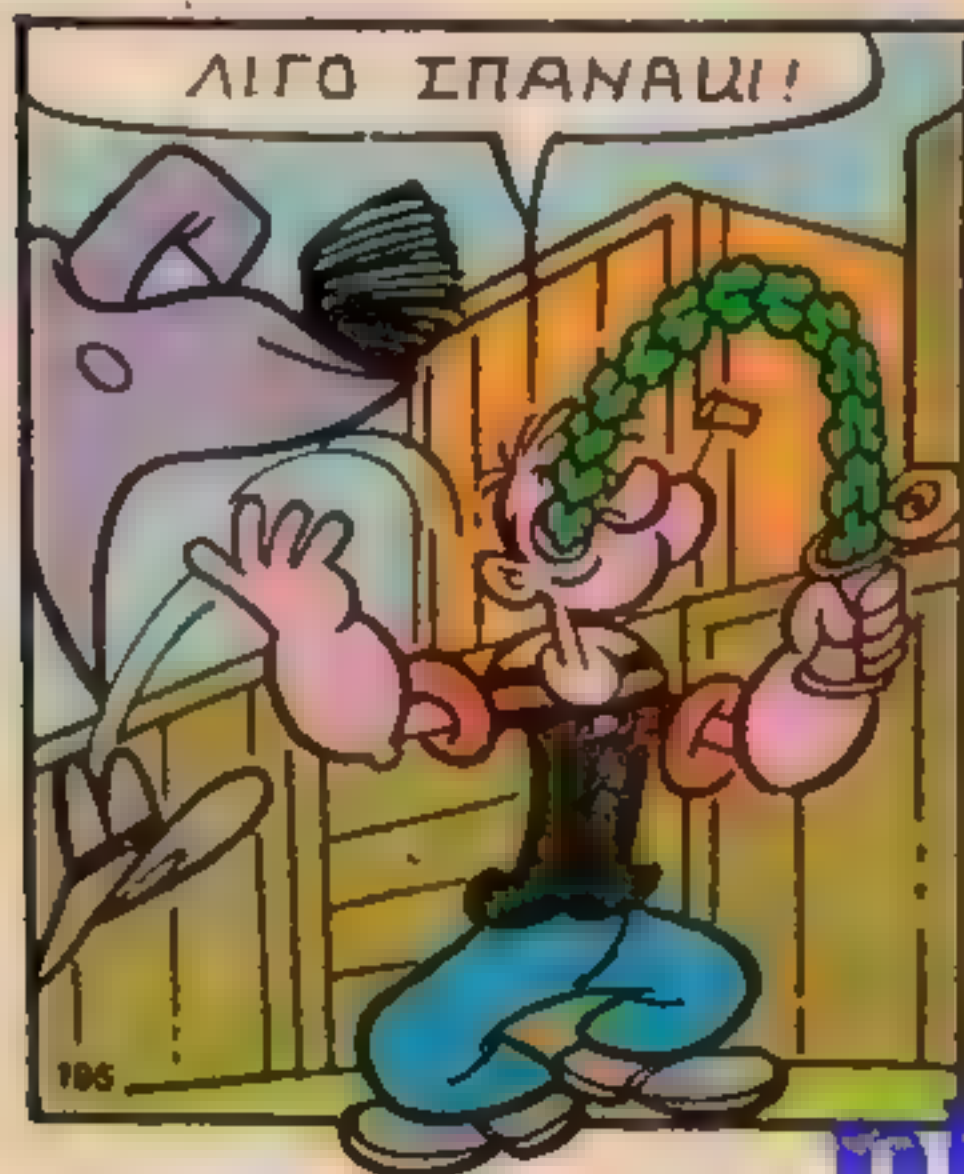


ΓΡΗΓΟΡΑ
ΣΤΗ
ΒΑΡΙΑ!

ΑΜΕΣΩΙ!

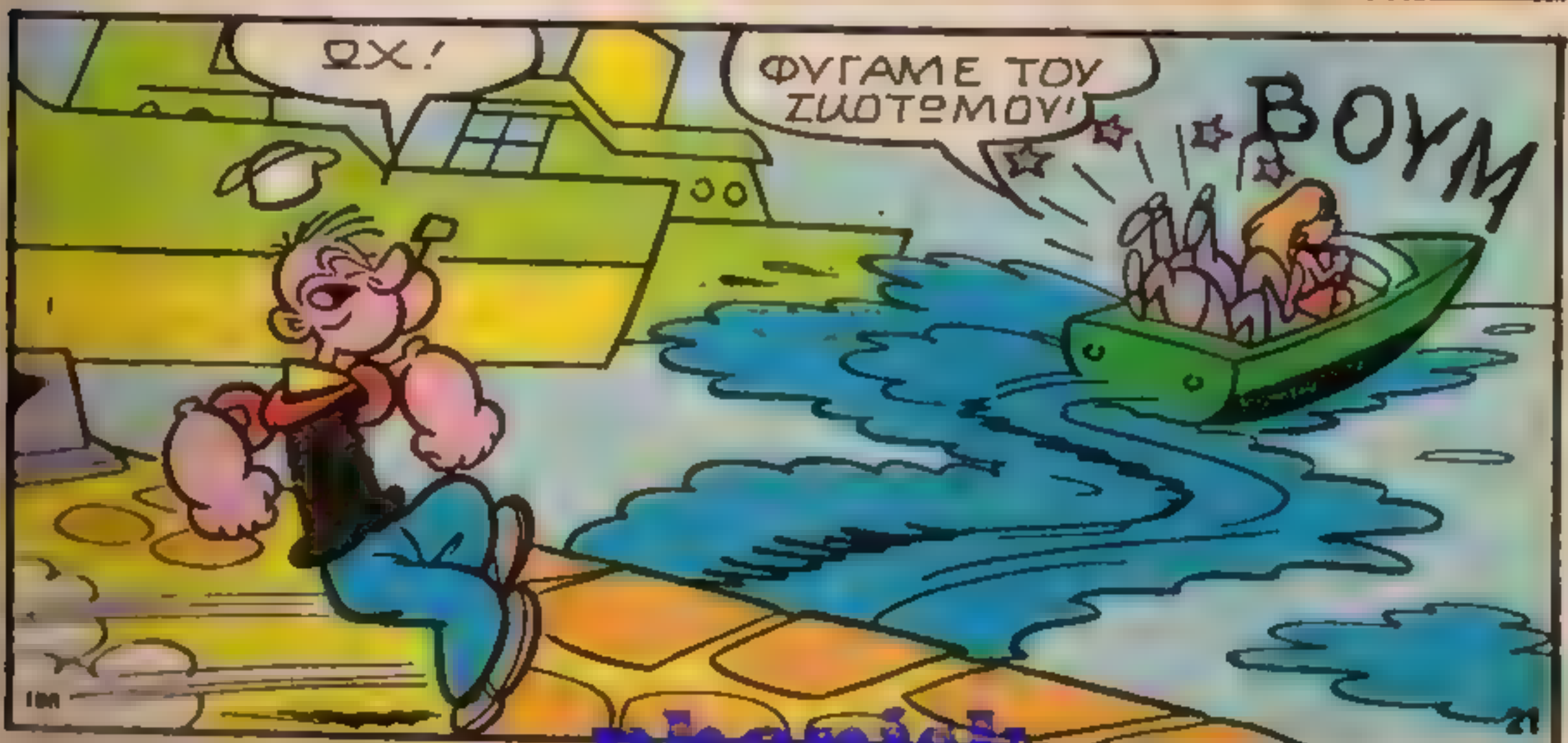
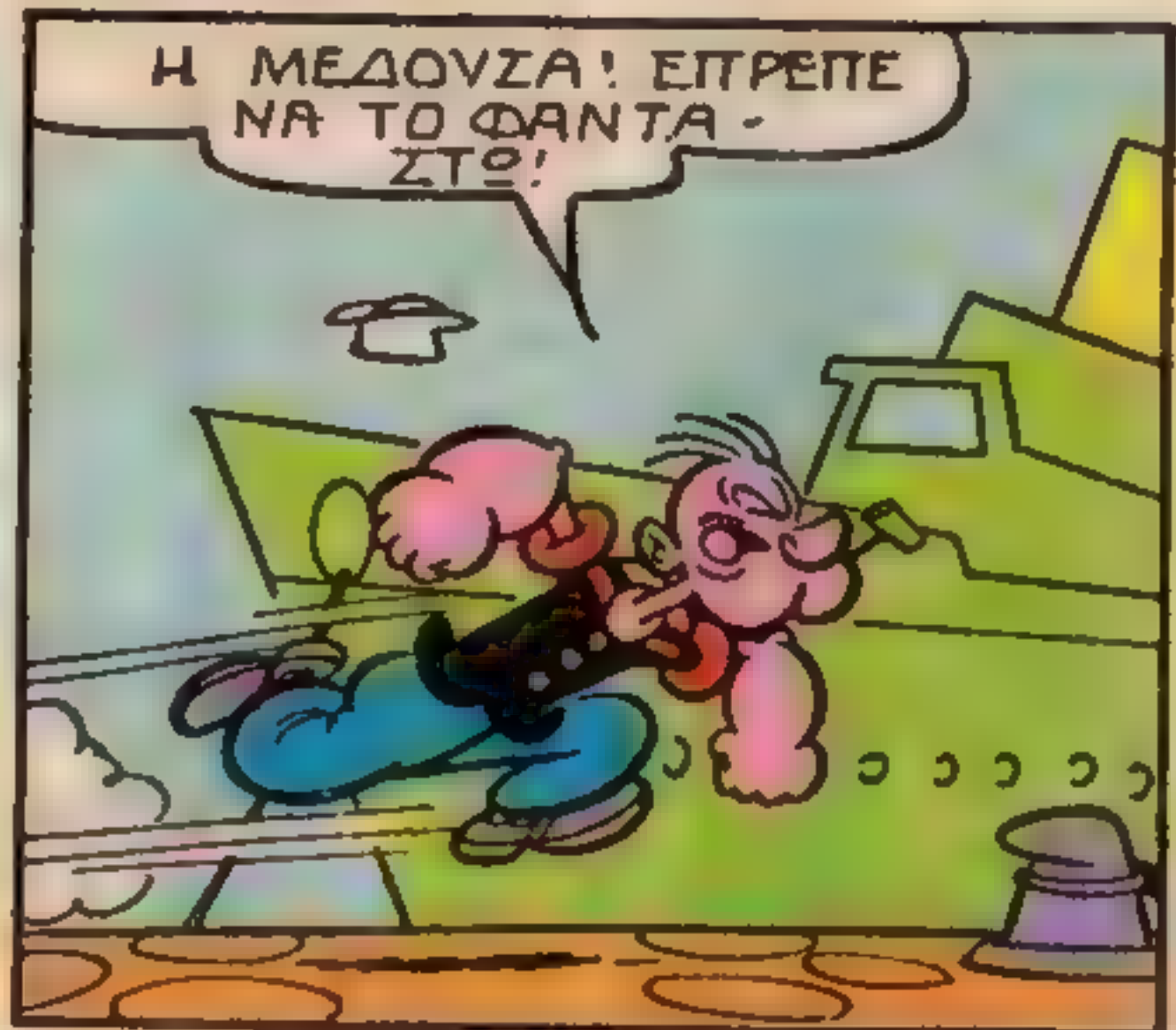
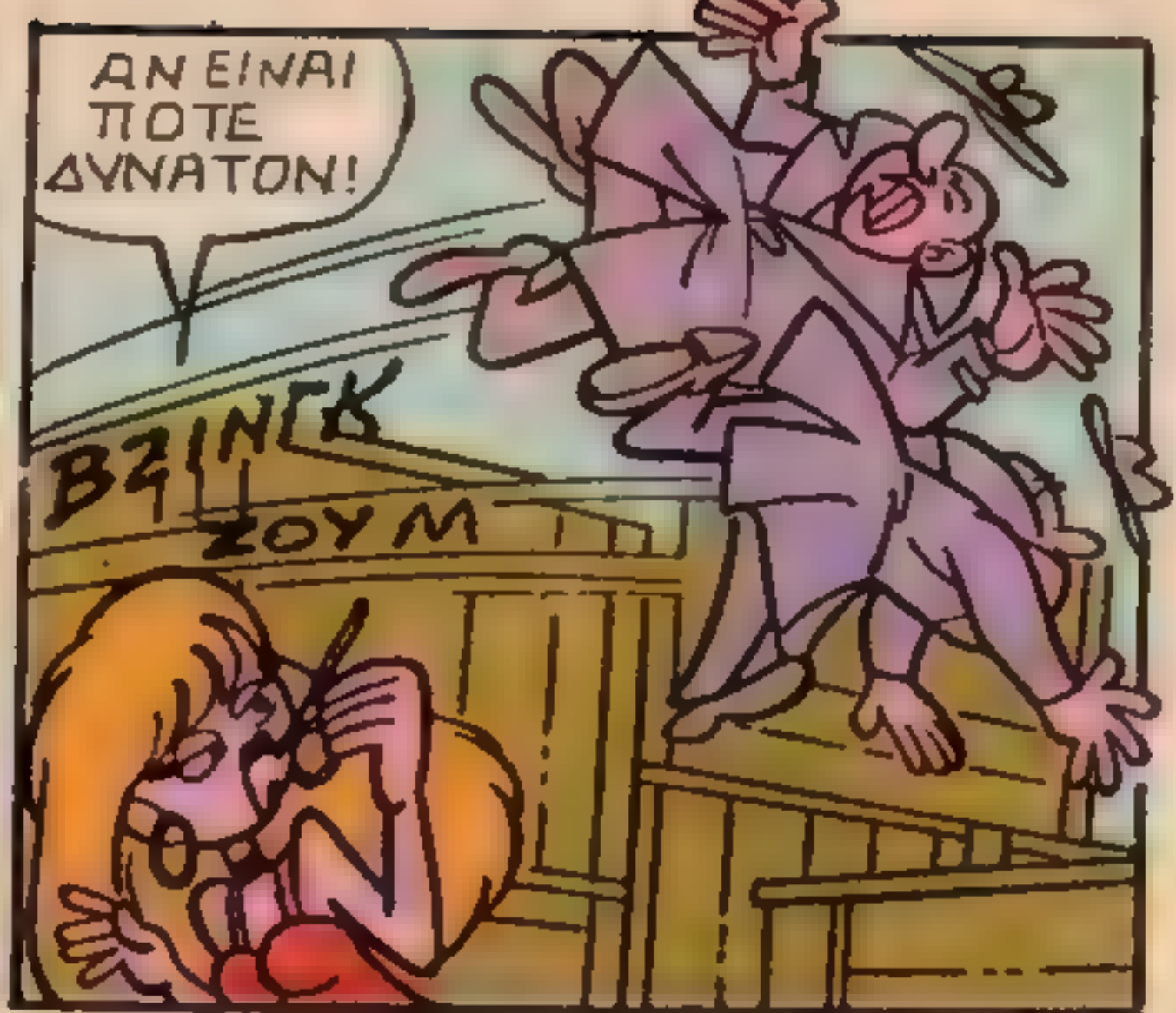


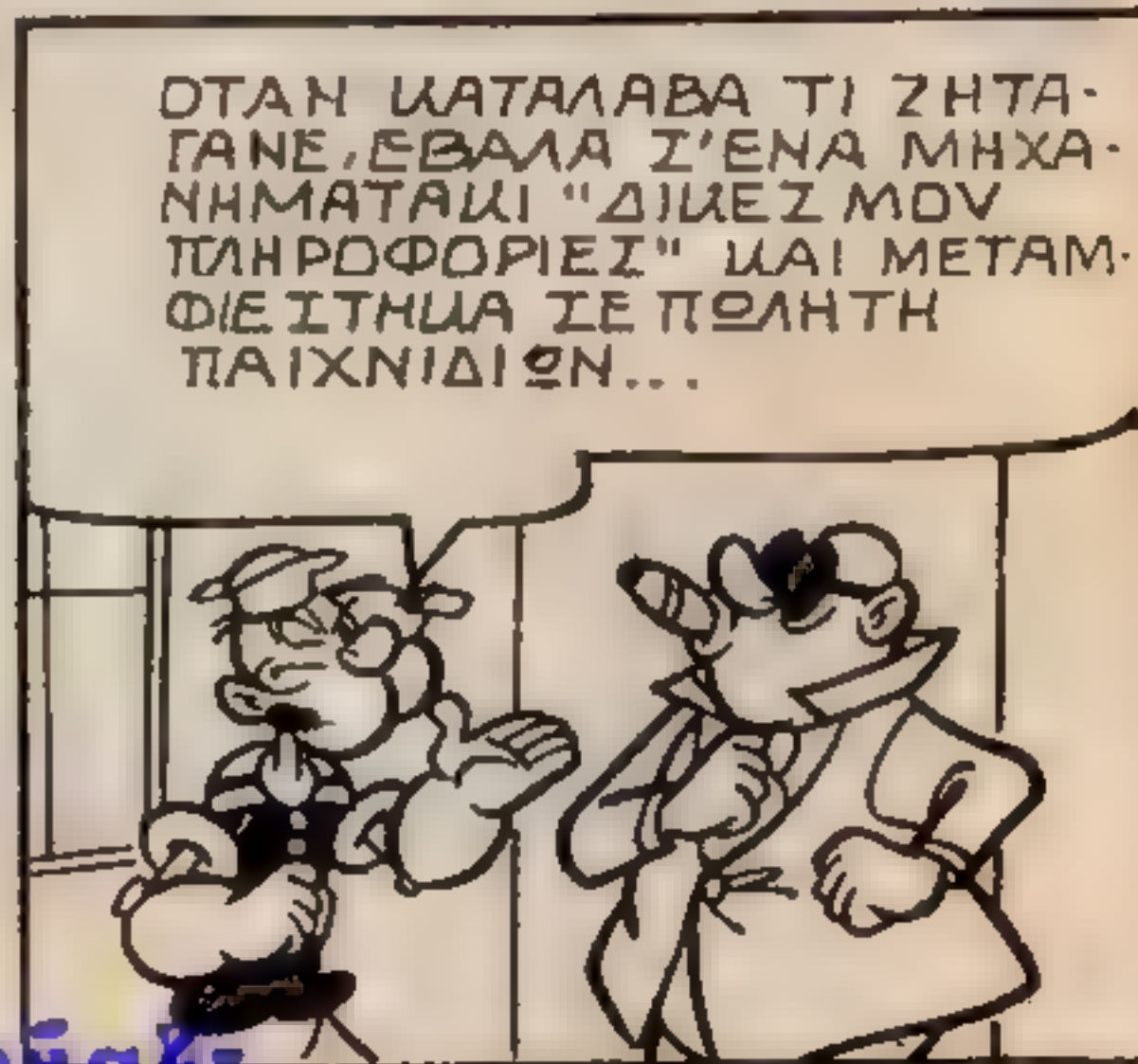
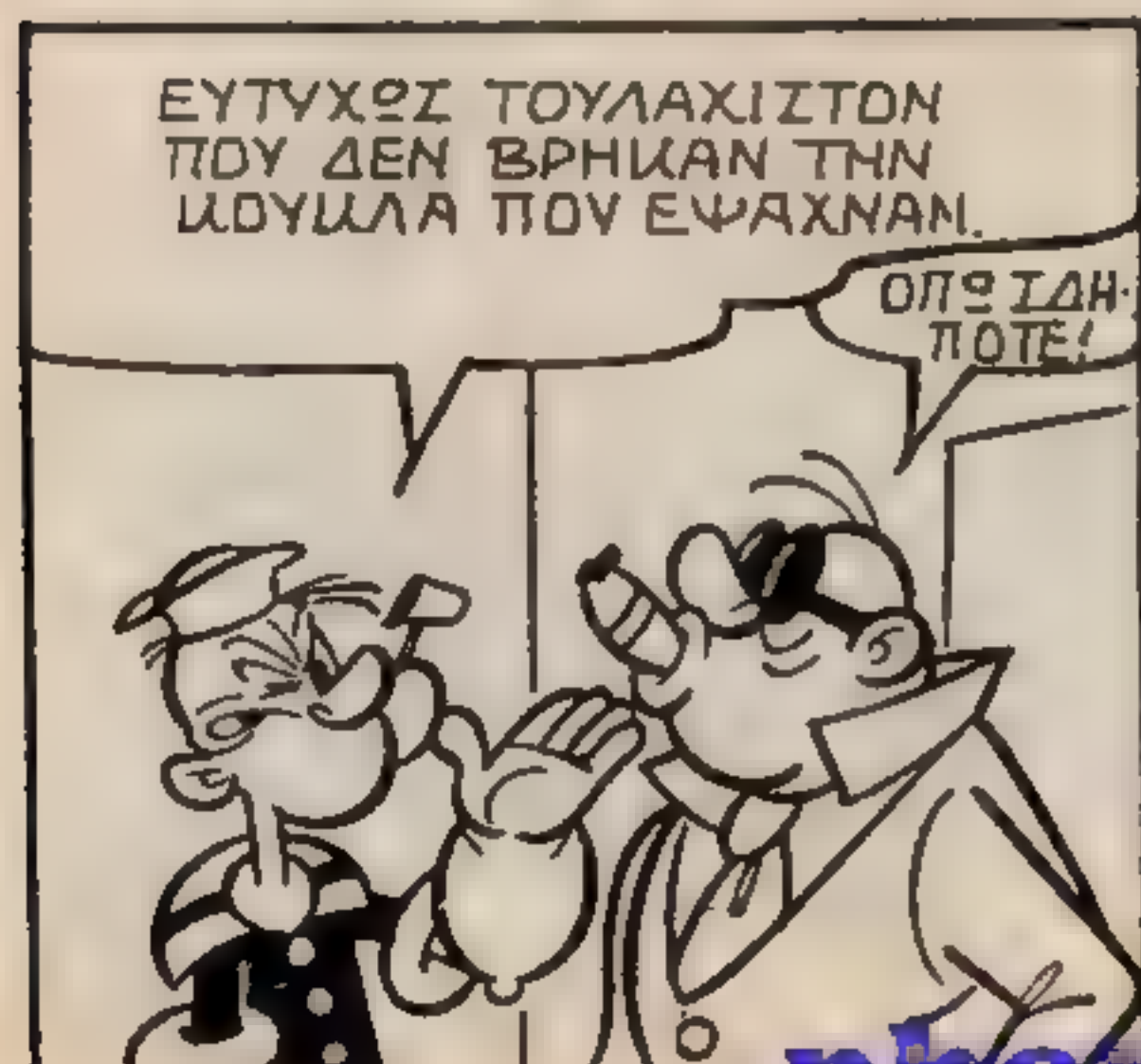
ΛΙΓΟ ΣΠΑΝΑΔΙ!



ΤΙ ΩΡΑΙΑ ΜΟΥΣΙ-
ΚΗ, ΑΥΤΟΙ ΟΙ
ΠΥΡΟΒΟΛΙ-
ΣΜΟΙ!

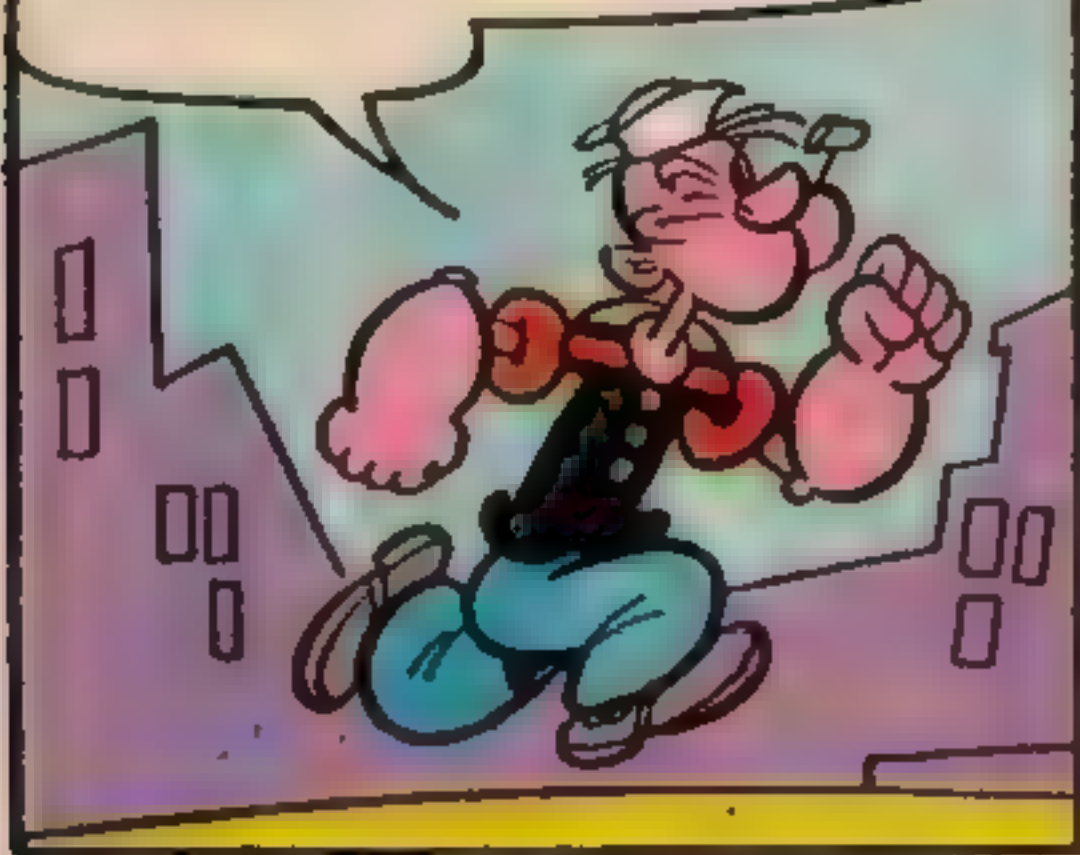






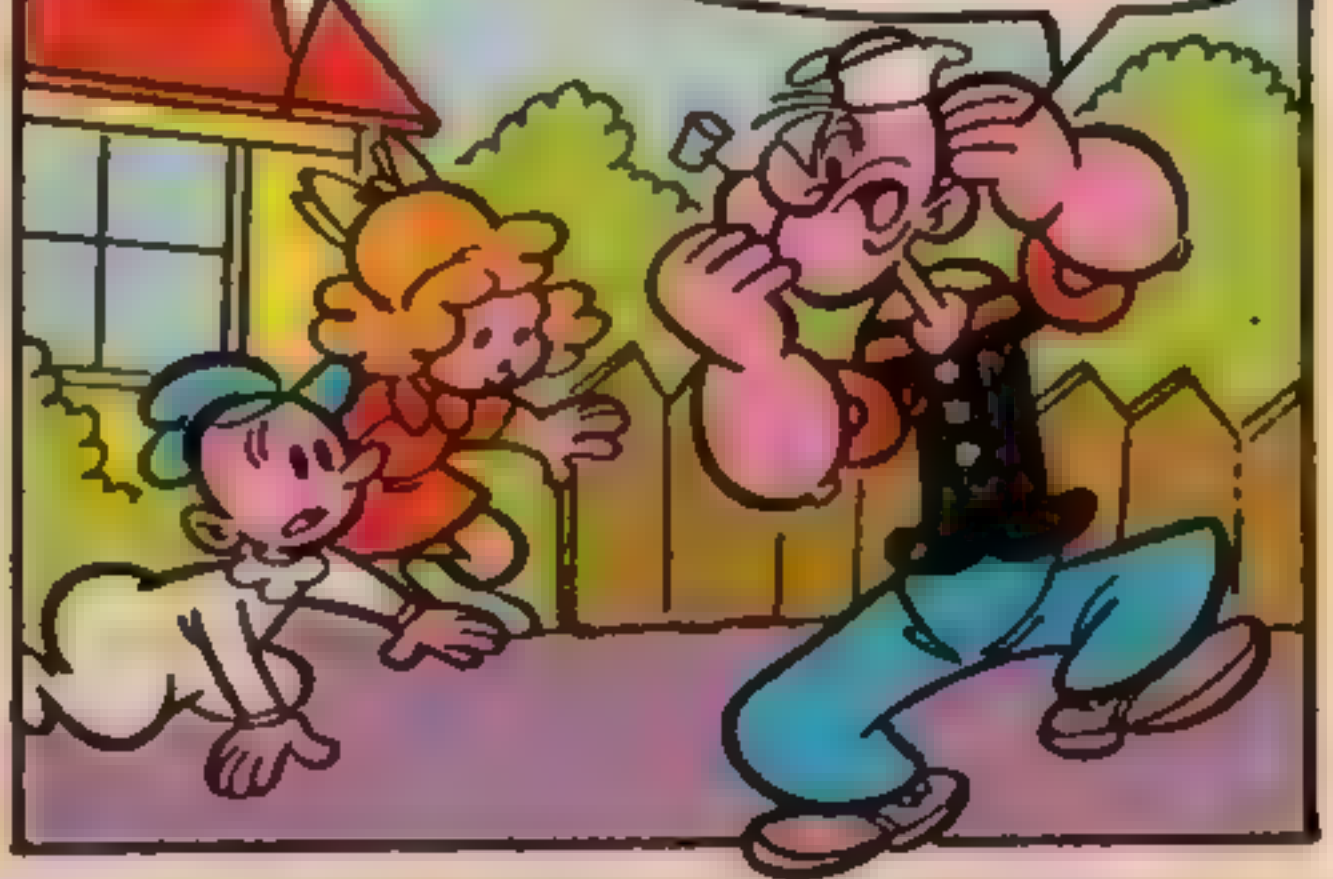


ΟΥΦ... ΠΟΛΥ ΚΟΝΦΑΙΣΤΙ-
ΚΗ ΜΕΡΑ.
ΚΑΙ ΜΗ ΧΕΙΡΟΤΕΡΑ!



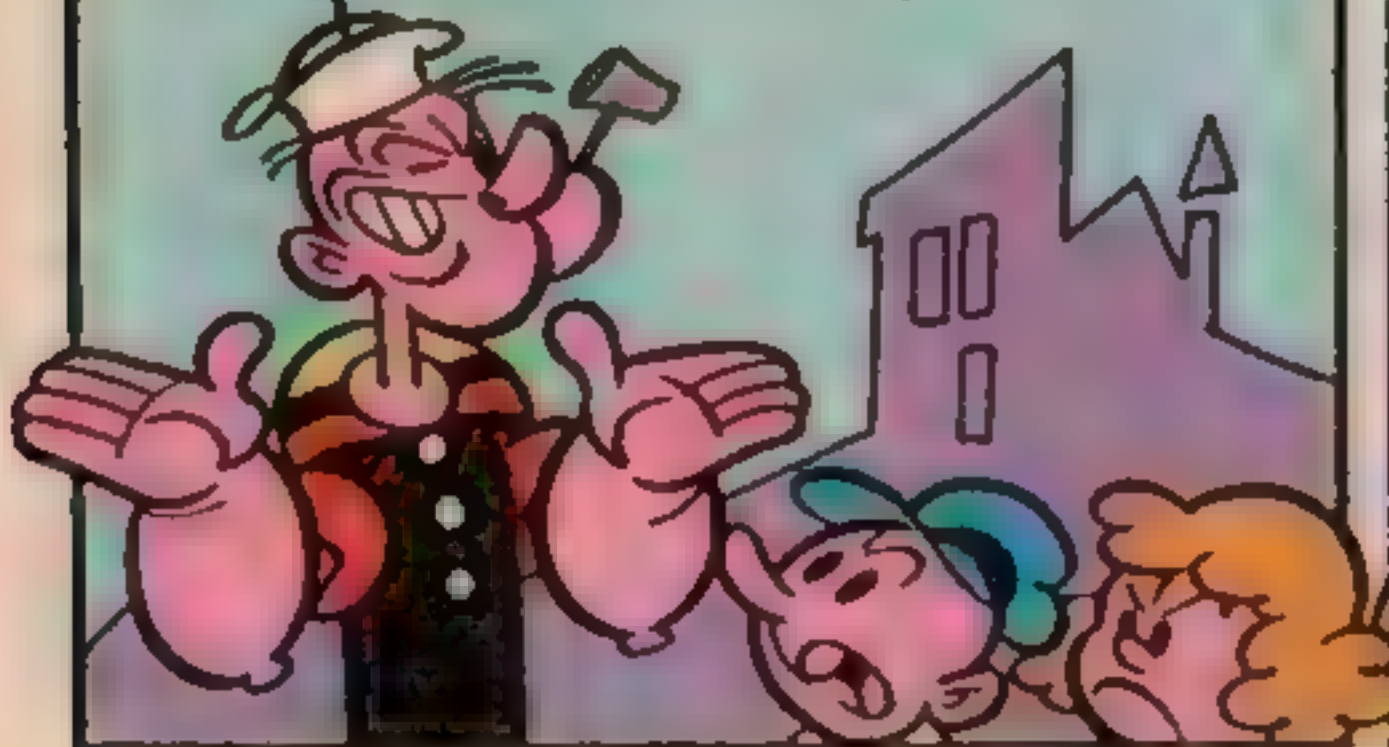
ΛΟΙΠΟΝ; ΤΟΝ ΕΠΙΑΣΕΙΣ ΤΟΝ
ΚΛΕΦΤΗ ΤΗΣ ΚΟΥΛΑΣ;

Ε... ΤΟ ΞΕΧΑΖΑ!

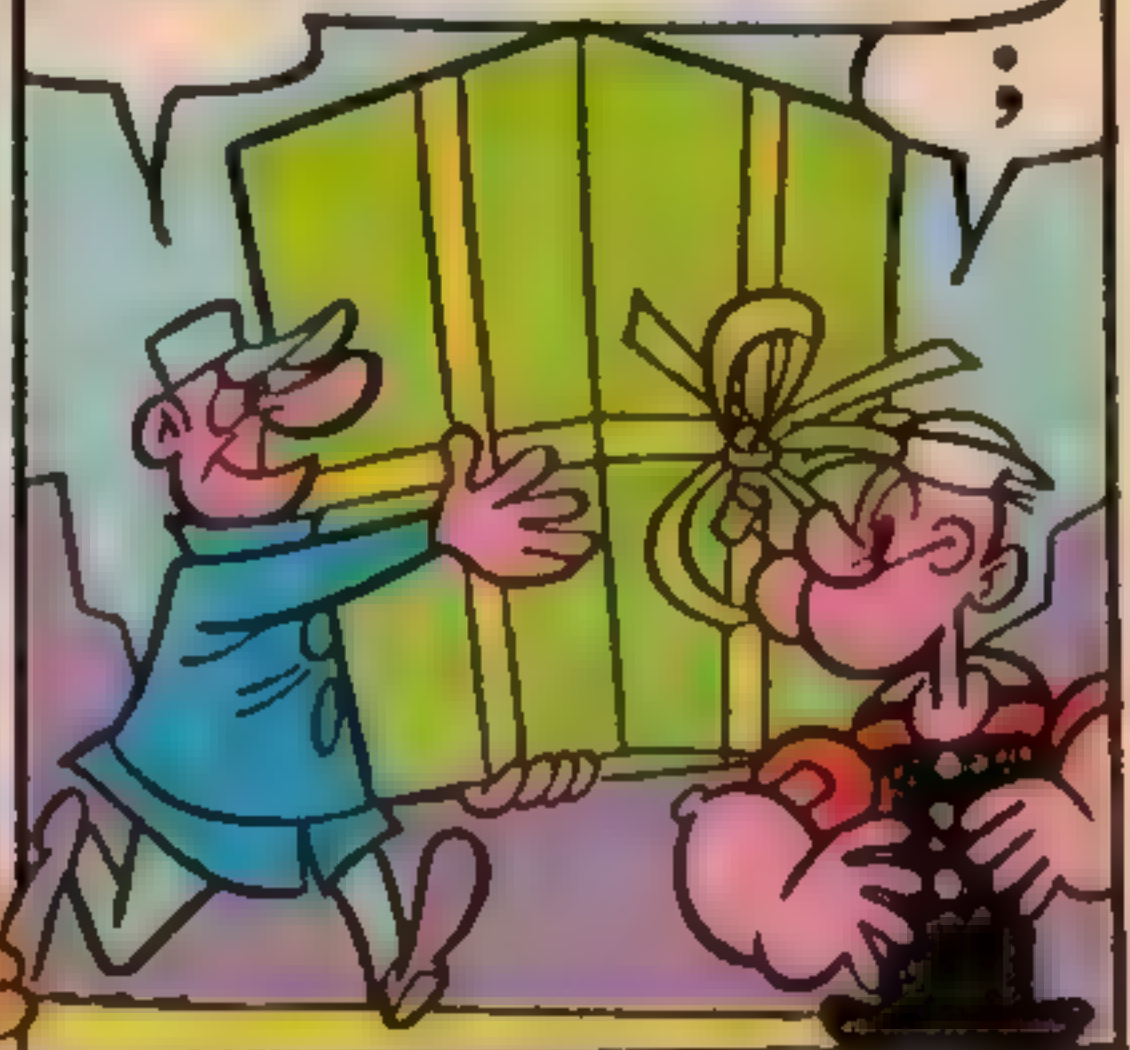


ΝΑ ΛΟΙΠΟΝ
ΠΟΥ ΔΕΝ ΣΑΙ
ΞΕΧΑΣΑ. ΚΑΤΙ
ΜΑΙ ΦΕΡΝΟΥΝ

ΤΙ; ΚΑΙ ΜΑΖ ΤΟ
ΛΕΙΣ ΜΕΤΑ ΑΠΟ 5
ΩΡΕΣ ΜΗΡΕΙΣ
ΟΡΕΙ;



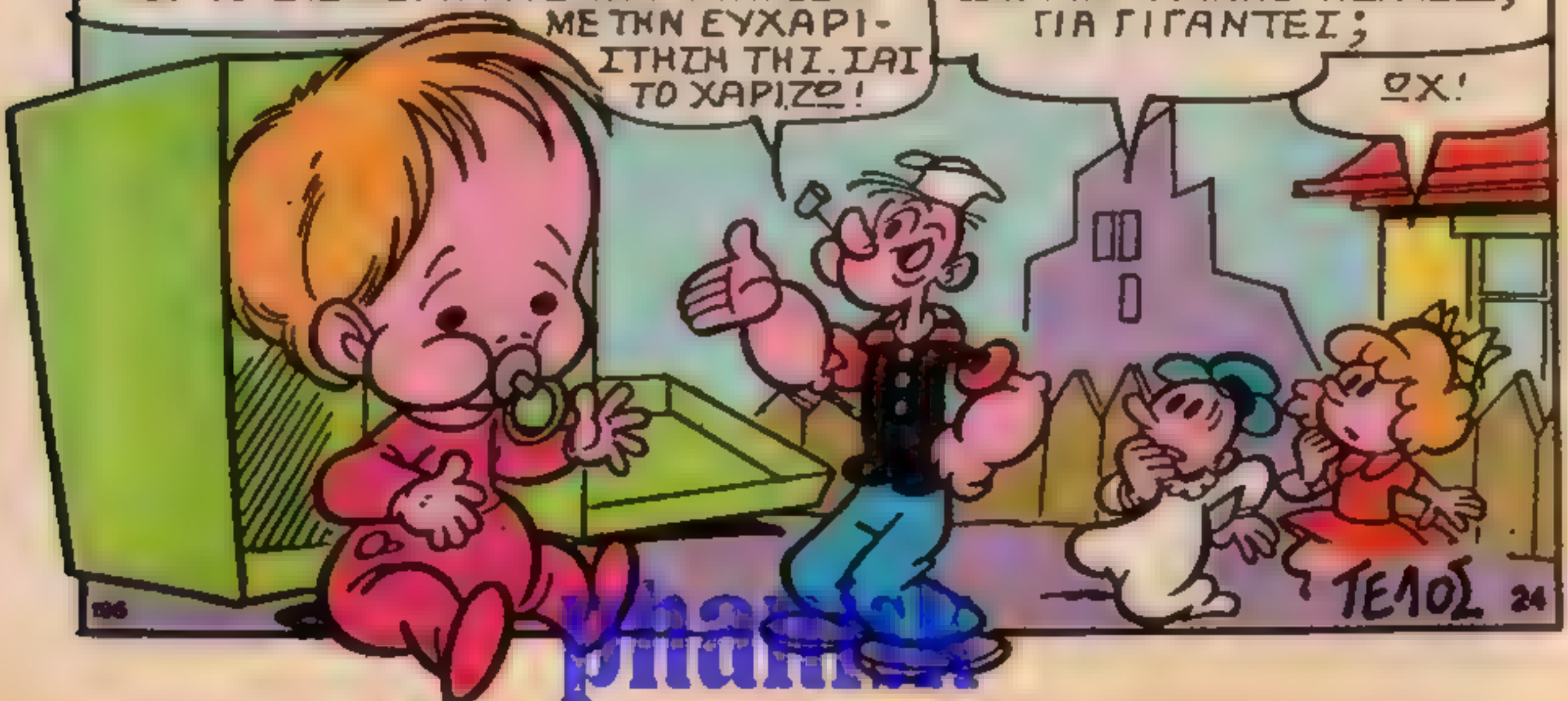
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΣΑΙ.



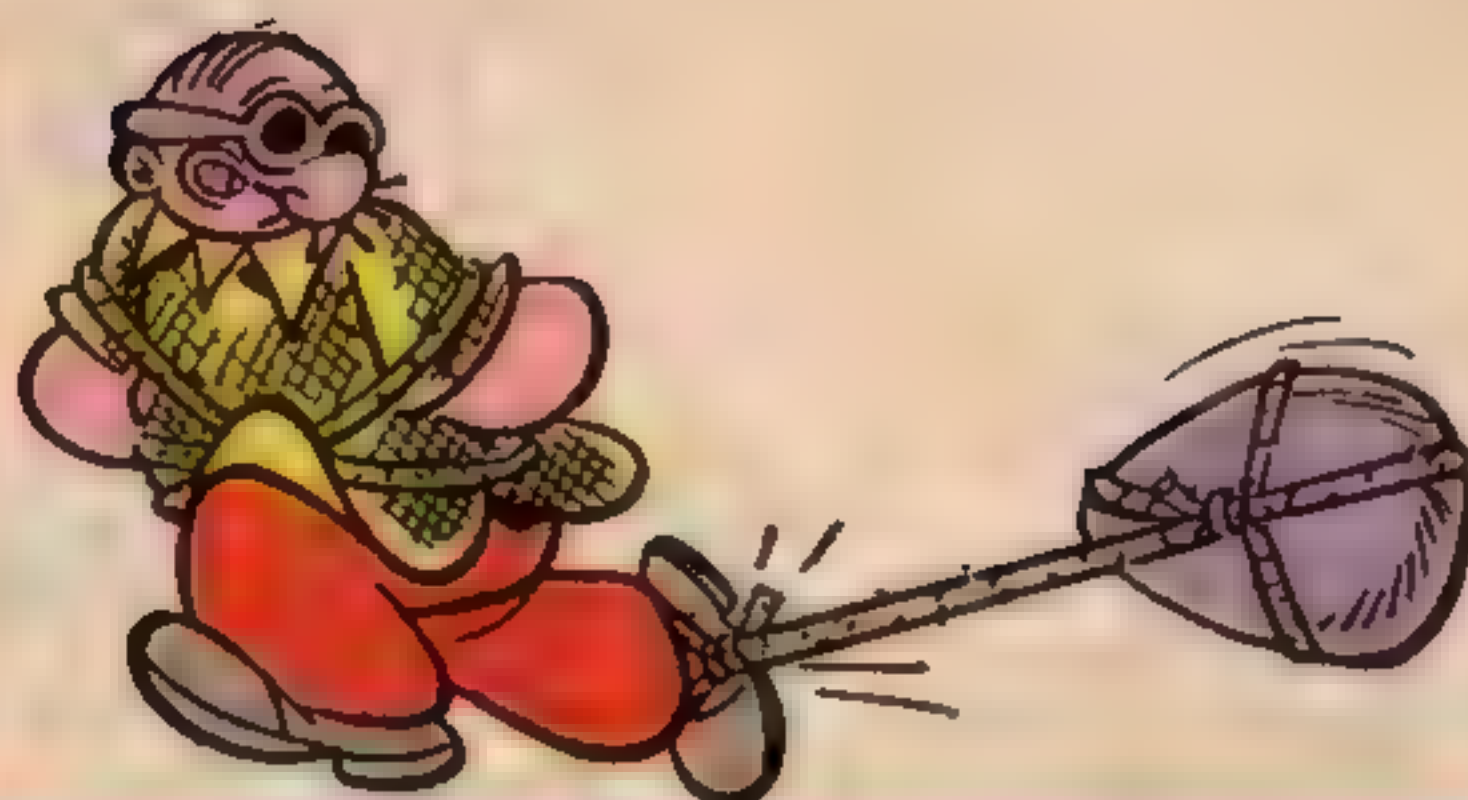
ΜΟΥ ΤΟ ΣΤΕΛΝΕΙ Η ΜΥΣΤΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ
ΜΕ ΤΗΝ ΕΥΧΑΡΙ-
ΣΤΗΤΗ ΤΗΣ ΣΑΙ
ΤΟ ΧΑΡΙΖΟ!

ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΙ ΜΑΙ ΠΕΡΑΣΕΙΣ;
ΓΙΑ ΓΙΓΑΝΤΕΙΣ;

ΟΧ!



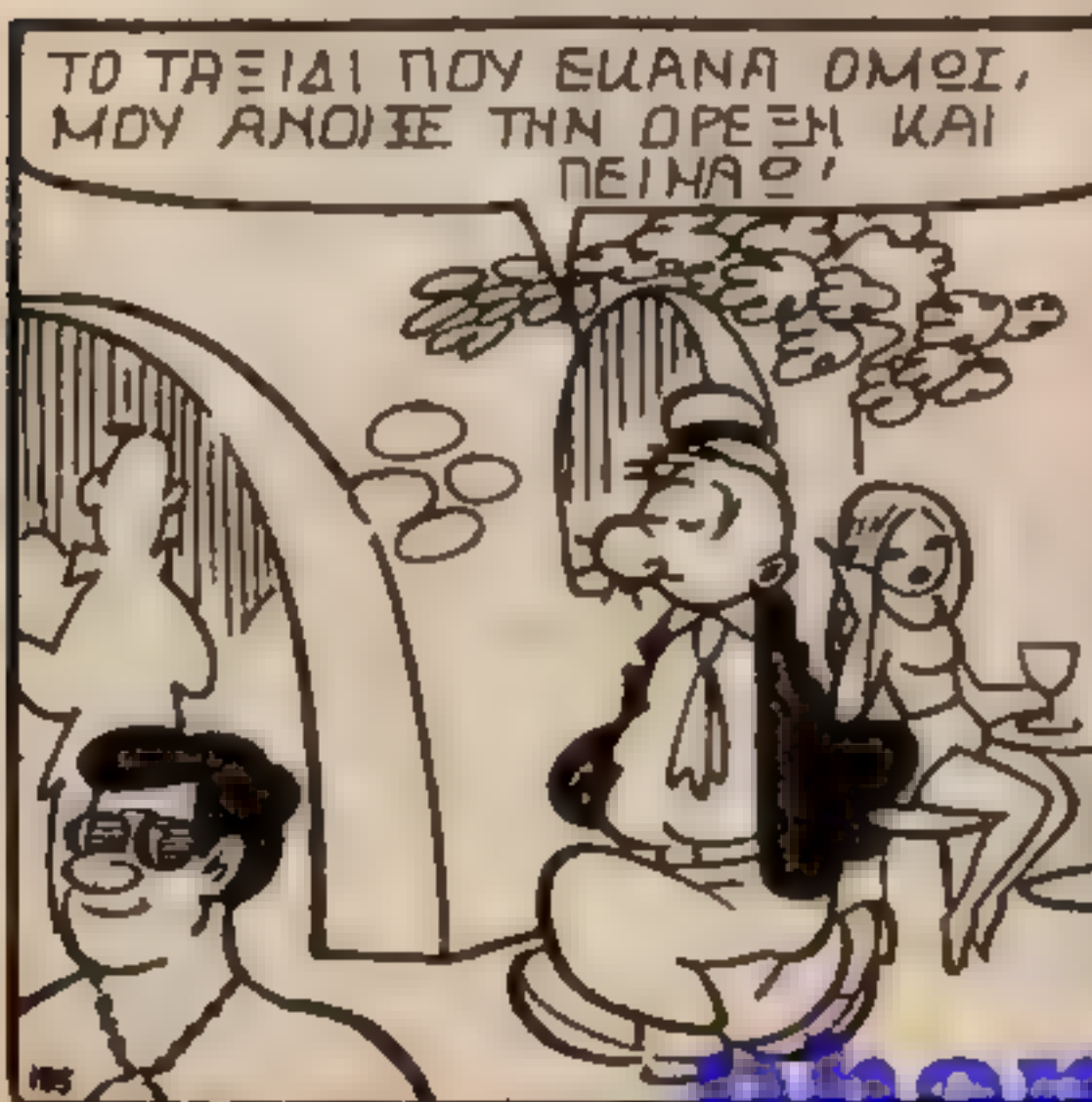
ΤΕΛΟΣ 24

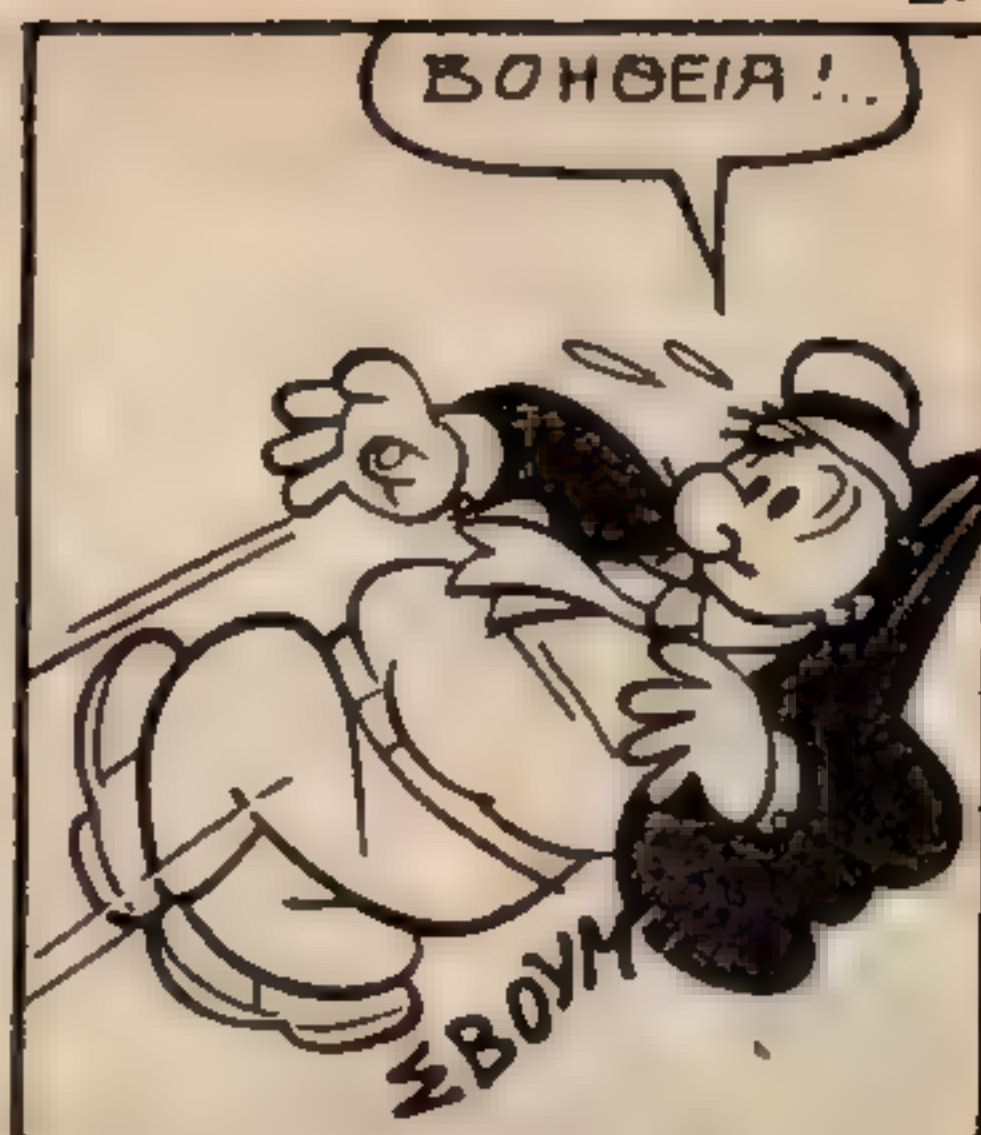


Η απαγωγή του Πολύτο

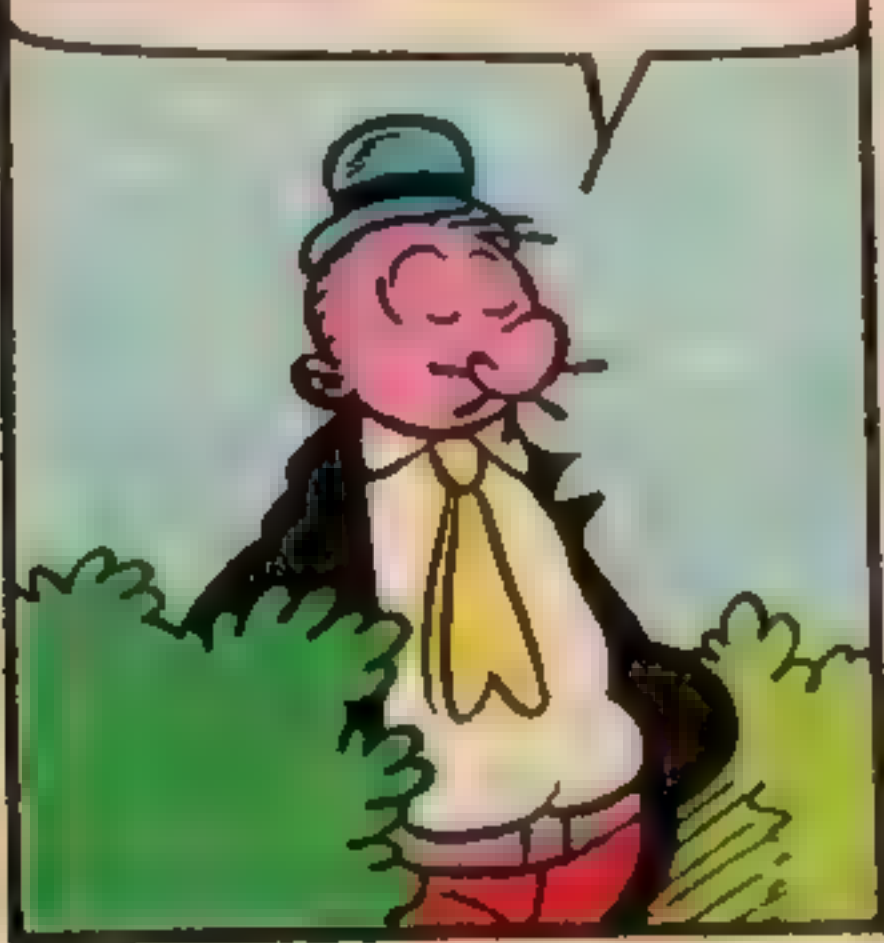
ΑΦΕΘΗΚΕ ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΑΠ' ΤΟΥΣ ΑΠΑΓΟΓΕΙΣ Ο ΚΥ-
ΡΙΟΣ ΛΕΦΤΙΔΗΣ. ΟΠΩΣ ΛΕΕΙ, ΟΙ ΑΠΑΓΟΓΕΙΣ ΤΟΥ
ΦΕΡΘΗΚΑΝ ΨΑΛΑ, ΤΑΪΖΟΝΤΑΙ ΤΟΝ
ΜΕ ΓΕΜΙΣΤΑ ΨΩΜΑΚΙΑ.







ΘΑ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΩ ΝΑ ΠΡΟΣ-
ΛΗΦΘΩ ΣΕ ΚΑΠΟΙΟΝ
ΣΑΝ ΣΟΜΑΤΟΦΥΛΑΧΑΣ!



ΑΛΤ!

ΟΡΙΣΤΕ;

ΓΚΡΡ!

ΚΙΣΧΑ ΕΙΣΥ,
ΡΑΣ!



ΤΙ ΕΧΕΙΣ
ΣΥΝΟΠ
ΝΑ ΚΑ-
ΝΕΙΣ;

ΨΑΧΝΩ ΝΑ ΒΡΩ ΜΙΑ
ΒΕΣΗ ΣΟΜΑΤΟΦΥΛΑΚΑ!

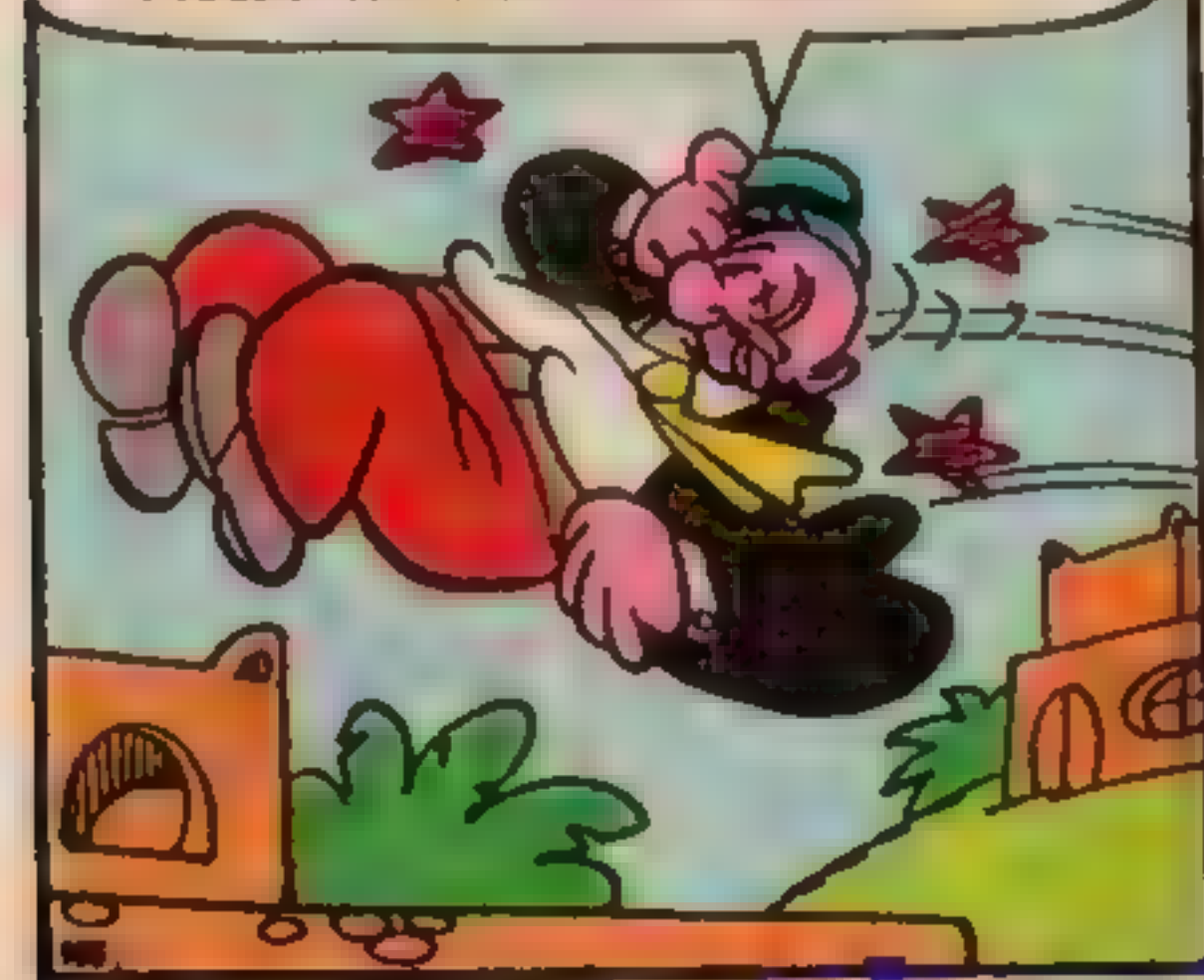
ΘΕΛΕΙΣ ΔΗΛΑ-
ΔΗ ΝΑ ΜΑΣ
ΠΑΡΕΙΣ ΤΗ ΔΟΥ-
ΛΕΙΑ, Ε;



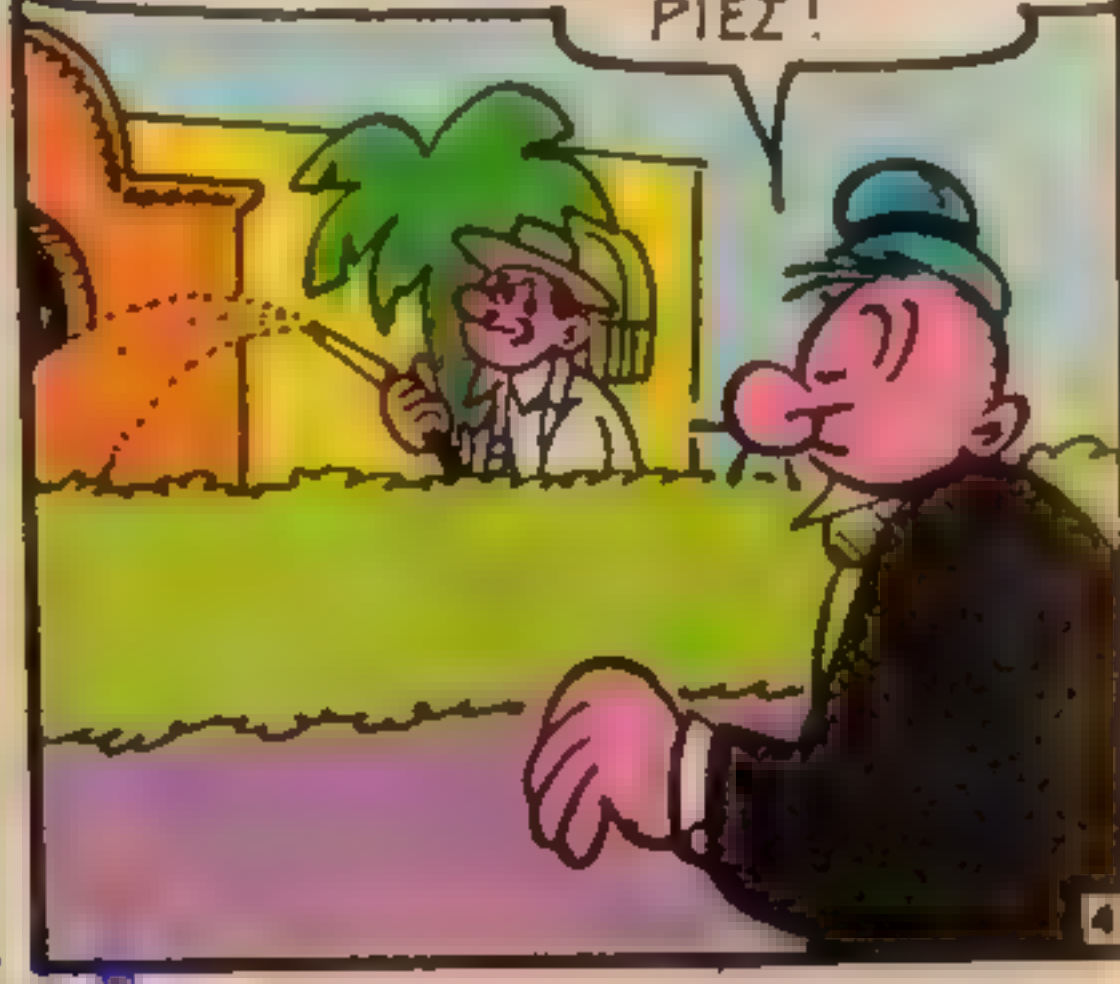
ΣΜΠΑΜ ΤΟΥΜΠ
ΣΟΚ



ΓΙΑΣΠ! ΑΠΟΛΥΘΗΚΑ ΠΡΙΝ
ΑΨΟΜΑ ΠΡΟΣΛΗΦΘΩ!



ΠΡΙΝ ΚΑΝΩ ΟΤΙΔΗΠΟΤΕ, ΠΡΕΠΕΙ
ΝΑ ΠΑΡΩ ΚΑΠΟΙΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟ-
ΡΙΕΣ!





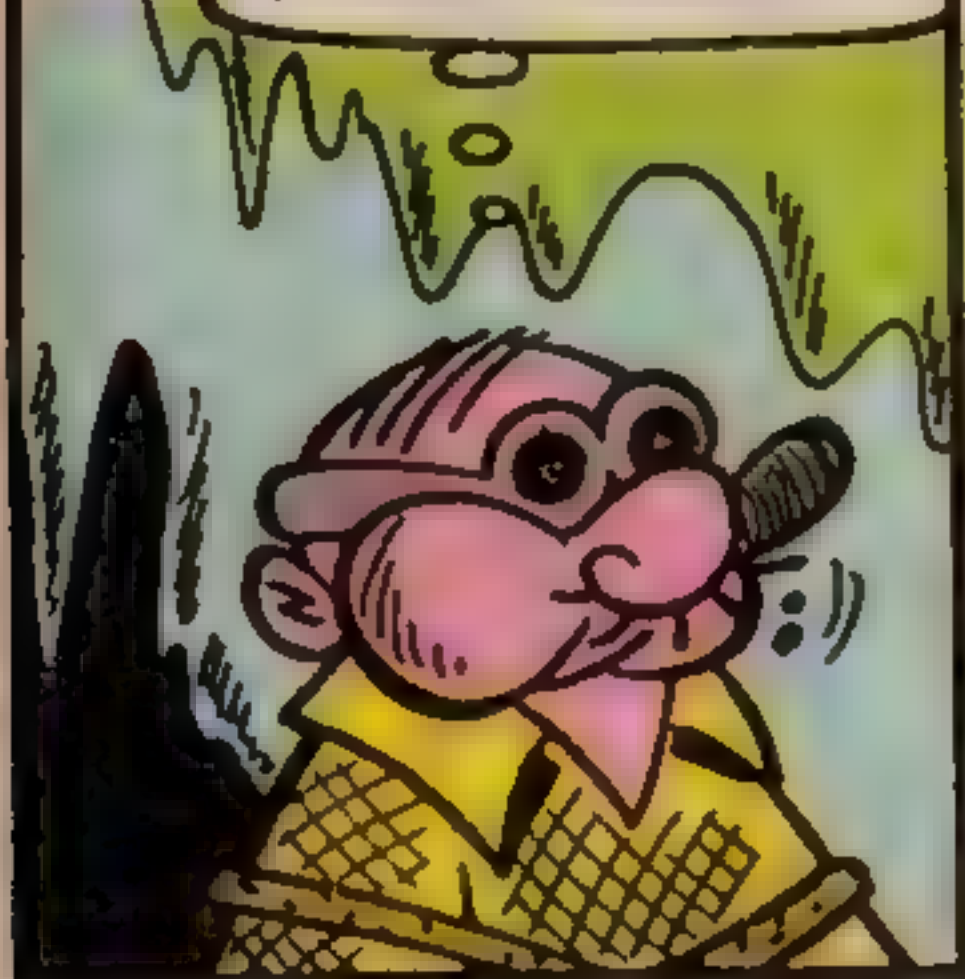




ΑΙΣΤΕΙΕΥΣΑΙ; ΕΔΩ ΣΥΜΒΑΙΝΟΥΝ ΣΟΒΑΡΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ!

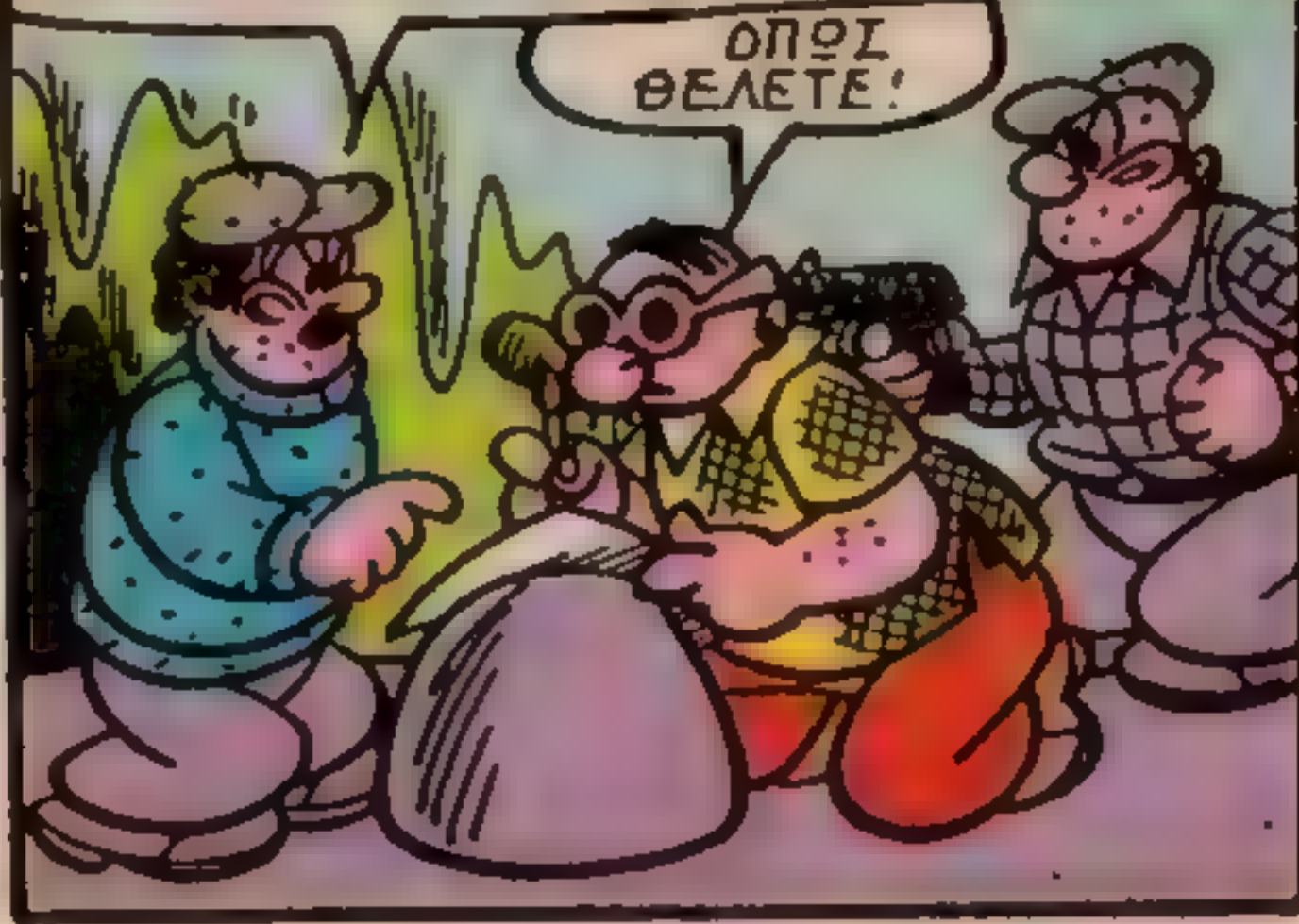


ΔΙΑ ΠΑΝΕ ΟΠΩΣ ΤΑ ΦΑΝΤΑΣΤΙΩΑ... ΝΙΑΜ!



ΤΟΡΑ ΓΡΑΨΕ ΣΤΟΥΣ ΔΙΔΟΥΣ ΣΟΥ! ΘΕΛΟΥΜΕ ΤΟΣΑ ΕΥΑΤΟΜΜΗΡΙΑ...

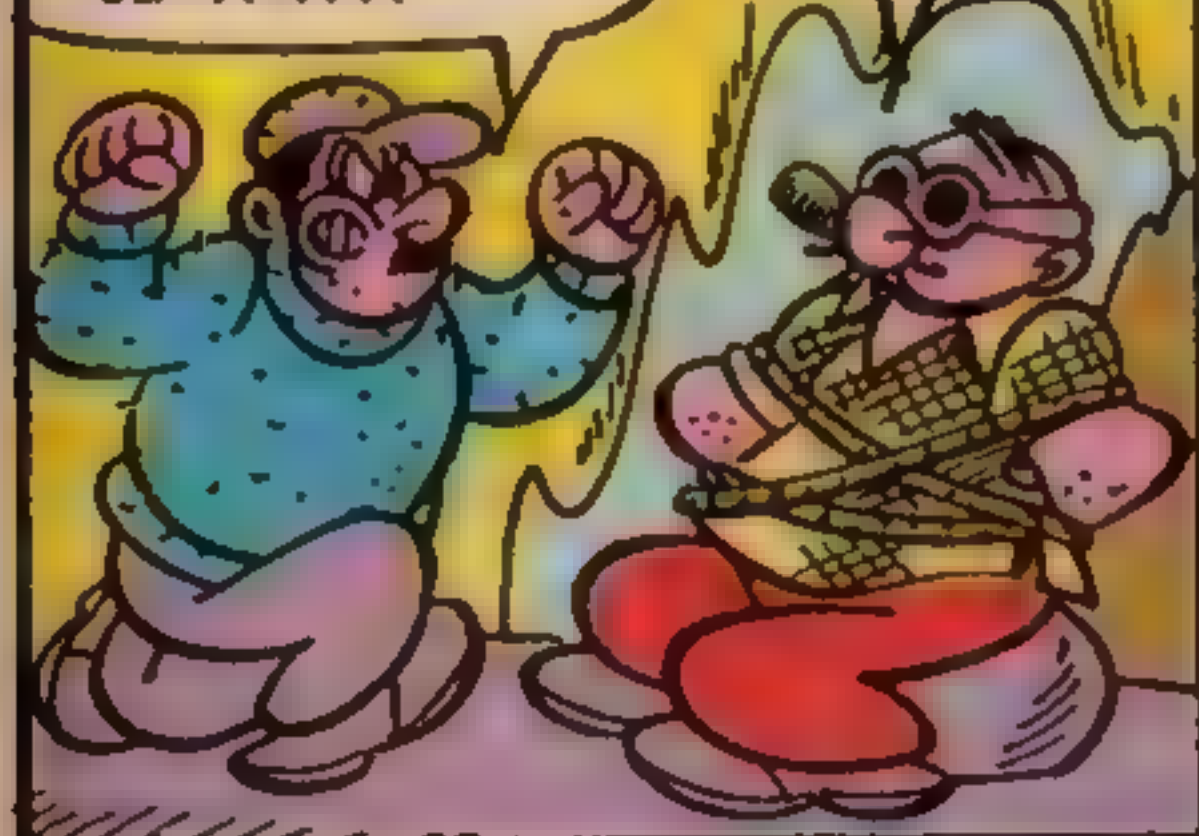
ΟΠΩΣ ΘΕΛΕΤΕ!



ΛΙΓΕΣ ΜΕΡΕΣ ΑΡΓΟΤΕΡΑ...

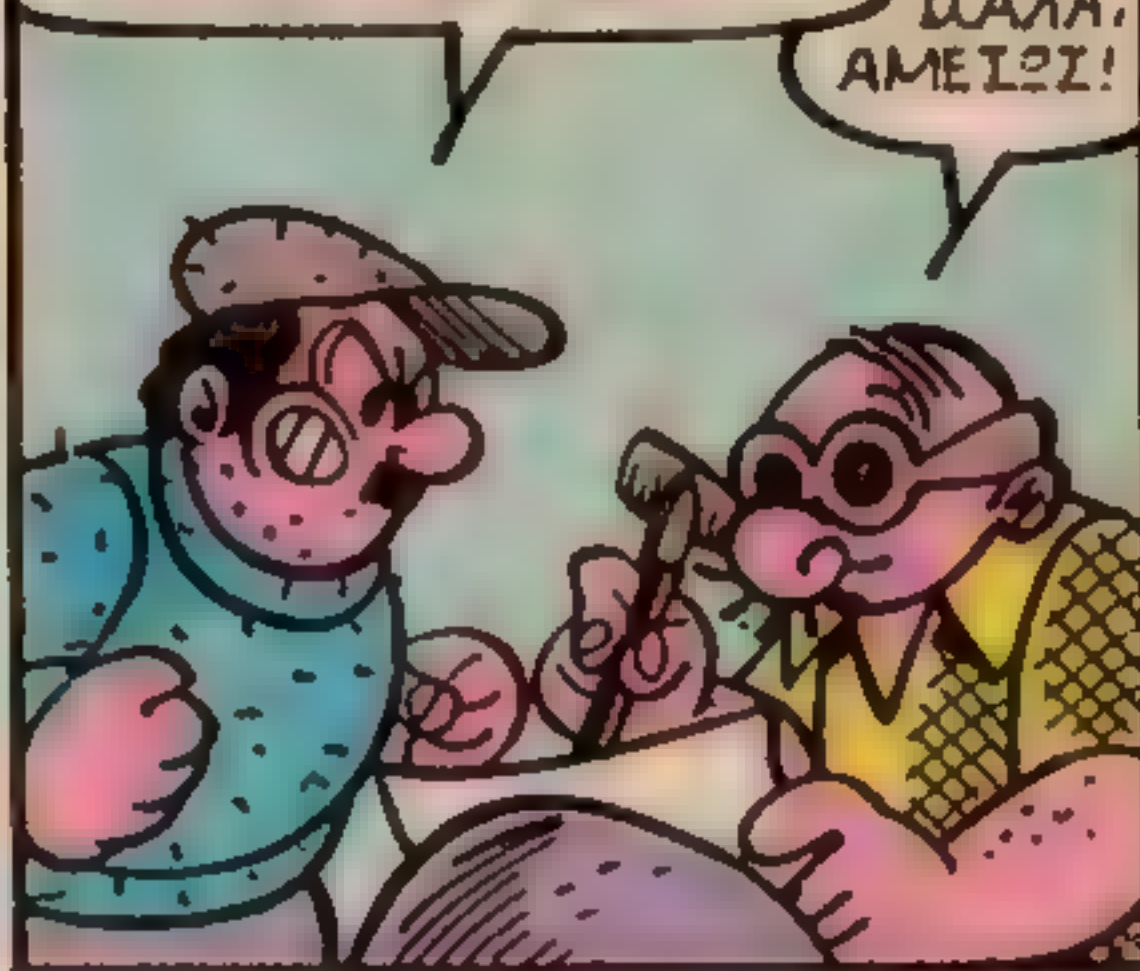
ΔΕΝ ΣΤΕΙΛΑΝΕ ΔΡΑΧΜΗ ΑΚΩΜΑ! ΞΑΤΑΡΑ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΧΕΤΕ ΥΠΟΜΟΝΗ!



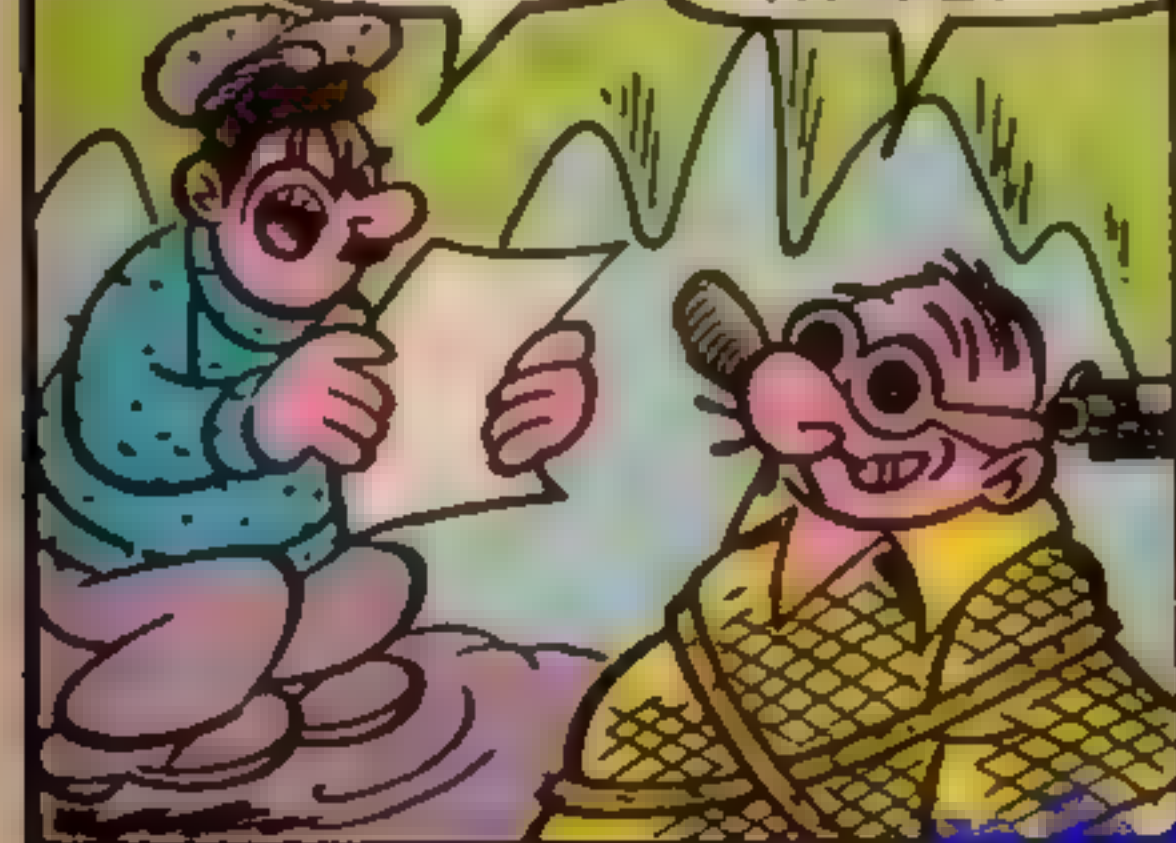
ΞΑΝΑΓΡΑΨΕ ΚΑΙ ΠΕΙ ΤΟΥΣ ΟΤΙ ΘΥΜΩΣΑΜΕ ΠΟΛΥ!

ΩΑΑΑ, ΑΜΕΙΩΣ!



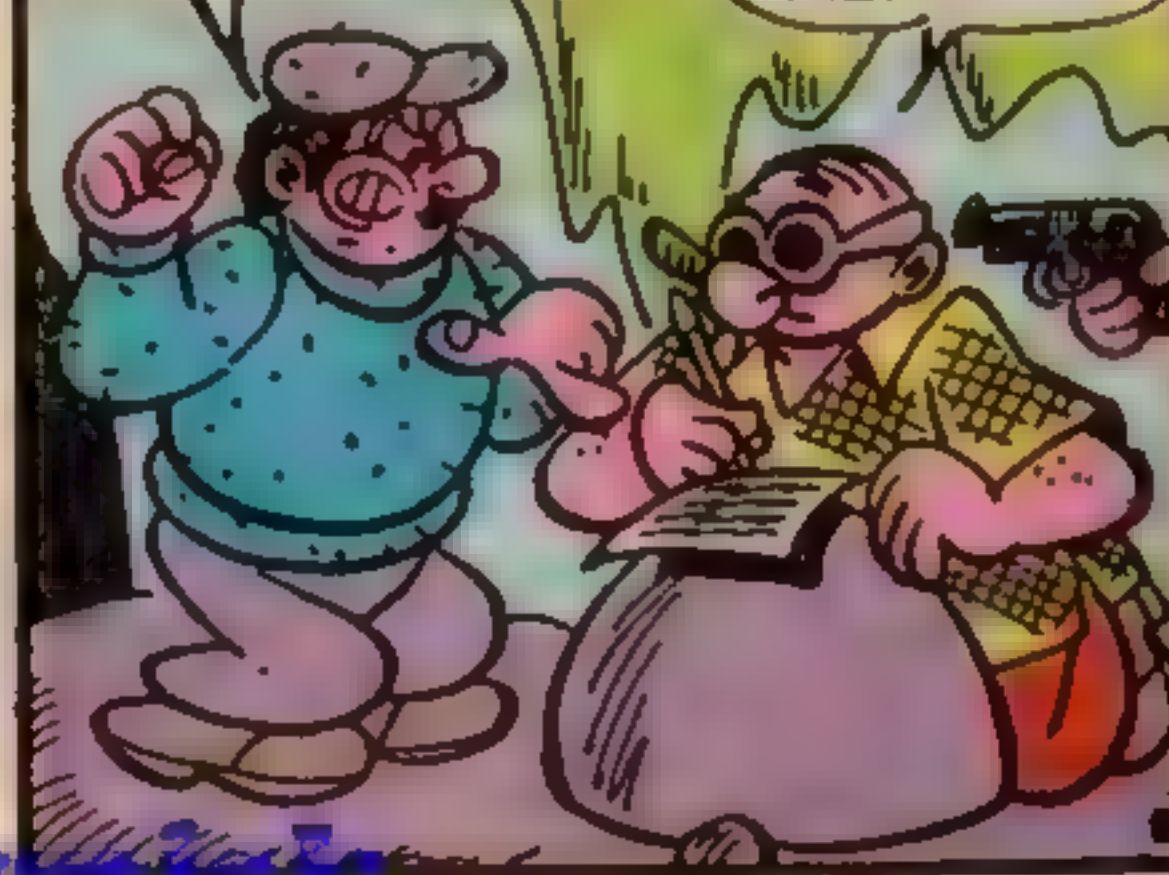
ΜΗ ΓΡΑΦΕΙΣ ΠΩΣ ΕΙΣΑΙ ΩΑΑΑ, ΓΙΑΤΙ ΕΤΣΙ ΕΙΝΑΙ Η ΣΥΧΟΙ!

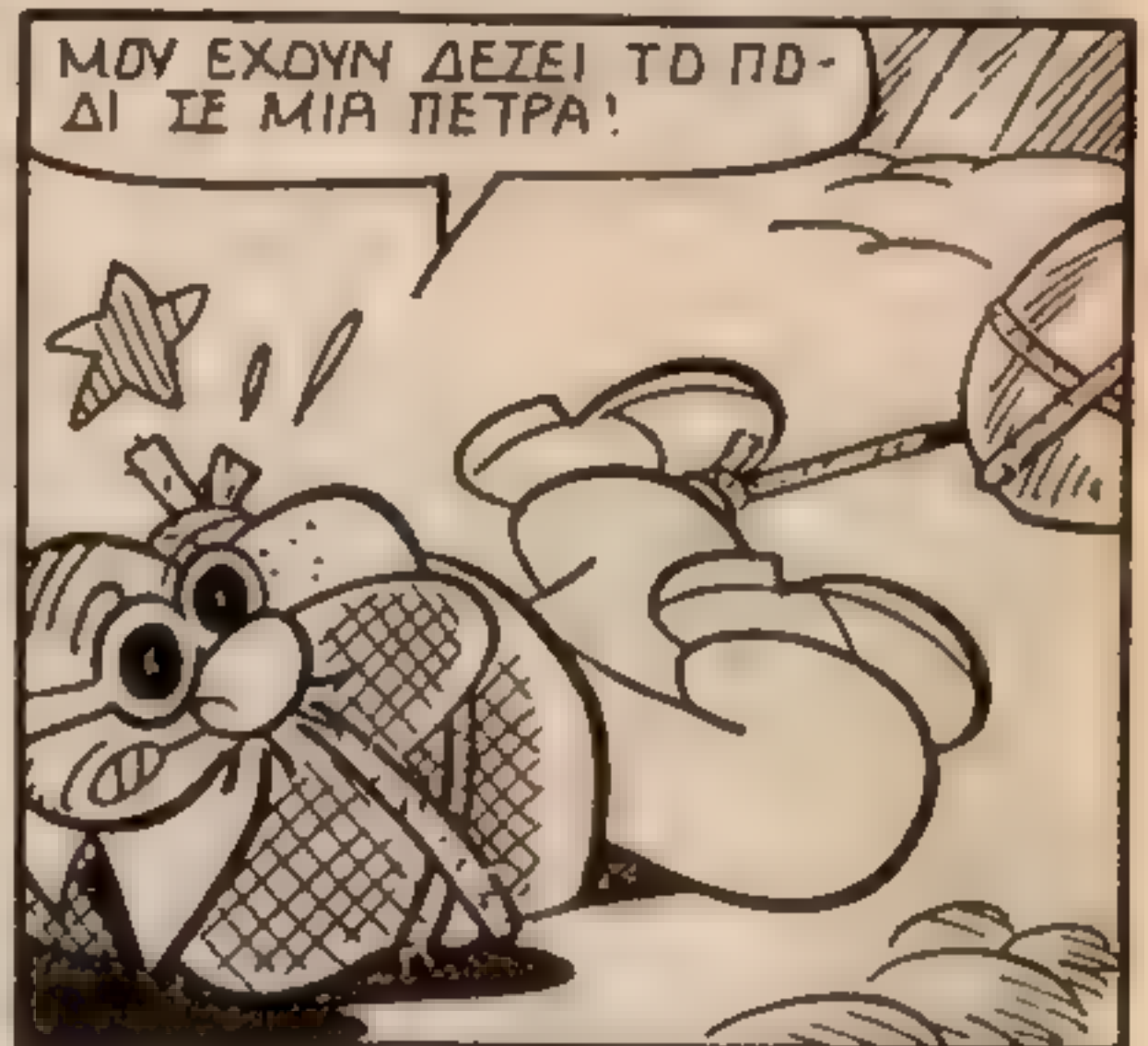
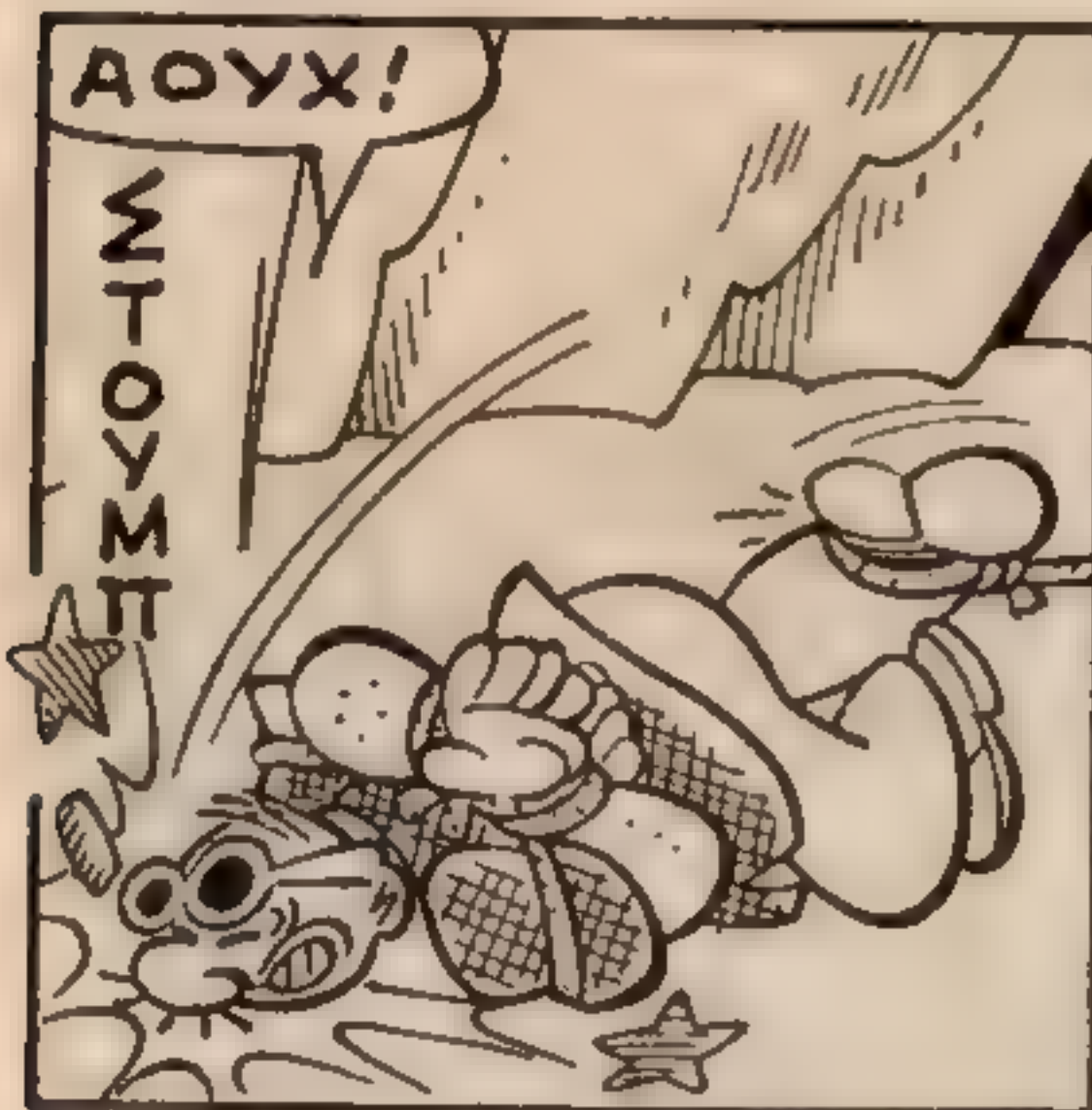
ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ ΓΡΑΦΟ!



ΕΝΑΣ ΠΛΟΥΖΙΟΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΩΑΑΑ ΜΟΝΟ ΜΕ ΨΟΜΑΚΙΑ!

ΕΜΕΝΑ ΜΟΥ ΛΕΣ!.. ΓΡΑΦΟ ΠΩΣ ΕΙΜΑΙ ΑΣΧΗΜΑ!









Ο ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΤΟΥ ΦΑΡΑΩ

ΘΑΜΜΕΝΟΙ ΓΙΑ ΠΟΛΕΙΣ ΧΙΛΙΕΤΗΡΙΔΕΙ
ΜΕΣ ΤΗΝ ΑΜΜΟ ΤΗΣ ΑΙΓΥΠΤΙΑΚΗΣ
ΕΡΗΜΟΥ ΣΤΙΣ 6 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1922
ΕΡΧΕΤΑΙ ΣΤΟ ΦΩΣ Ο ΤΑΦΟΣ ΤΟΥ ΤΟΥ-
ΤΑΝΧΑΜΟΝ. ΜΕ ΤΟ ΠΟΥ ΑΝΔΙΞΕ Η ΕΙ-
ΣΟΔΟΣ ΤΟΥ ΤΑΦΟΥ, Ο ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΟΣ
ΧΑΟΥΑΡΝΤ ΚΑΡΤΕΡ ΕΜΕΙΝΕ ΕΥΘΑΜ-
ΒΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΛΑΜΨΗ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΥ.
ΜΕΙ ΤΑ ΔΩΜΑΤΙΑ ΤΟΥ ΤΑΦΟΥ,
ΟΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΤΑΝ Η ΜΟΥΜΙΑ ΤΟΥ
ΦΑΡΑΩ, ΥΠΗΡΧΕ Ο ΠΙΟ ΘΡΑΙΟΣ
ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΠΟΥ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΕ
ΠΟΤΕ ΚΑΝΕΙΣ ΝΑ ΦΑΝΤΑΣΤΕΙ.
ΠΑΡΥΤΟΣ, ΤΟΝ ΟΠΟΙΟΝ ΕΔΩΣΕ Ο
ΚΑΡΤΕΡ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙ-
ΤΙΣΜΟΥ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΑΚΡΟ-
ΧΡΟΝΙΑ ΕΡΕΥΝΑ ΤΟΥ.

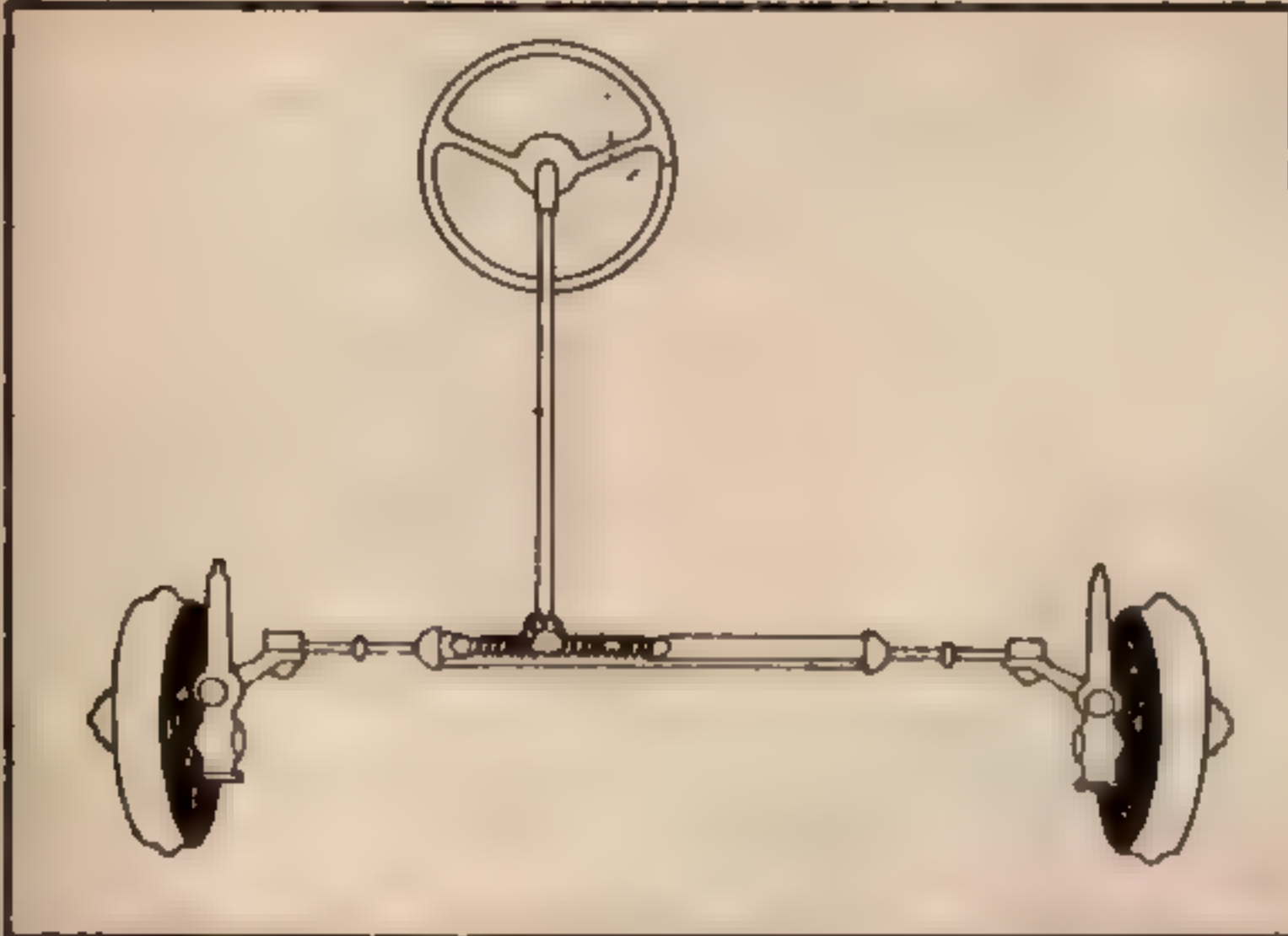




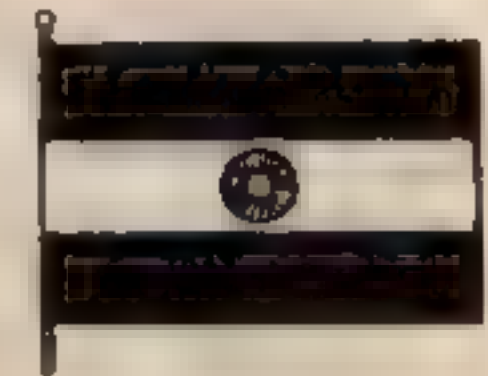
Παιδιά, γειά σας. Στίς διακοπές σας, μὴν παραλείψετε νά διαβάσετε τά εξαιρετικά βιβλία τῆς σειράς «ΒΙΒΑ». Κυκλοφοροῦν ὅλο τό καλοκαίρι, σέ ὅλη τήν Ελλάδα, στήν τιμή τῶν 50 δραχμῶν. Θά σάς συναρπάσουν μέ τήν περιπέτεια καί τό μυστήριό τους. Ἡ σειρά «ΒΙΒΑ» ἀποτελεῖται ἀπό τά 9 βιβλία πού βλέπετε παρακάτω.

1. ΤΑ ΛΕΥΚΑ ΟΡΗ
2. Η ΠΟΛΗ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΜΟΛΥΒΔΟΥ
3. Η ΛΙΜΝΗ ΤΗΣ ΦΩΤΙΑΣ
4. ΑΓΡΙΑ ΔΥΣΗ
5. Ο ΓΑΤΟΣ ΤΟΥ ΜΥΛΟΥ
6. ΑΠΙΣΤΕΥΤΑ ΚΙ ΟΜΩΣ ΑΛΗΘΙΝΑ
7. ΚΑΤΟΡΘΩΜΑΤΑ ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ
8. ΑΝΑΚΑΛΥΨΕ ΤΟ ΣΩΜΑ ΣΟΥ
9. ΣΩΘΗΚΑΝ ΜΕΣΑ ΑΠ' ΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ

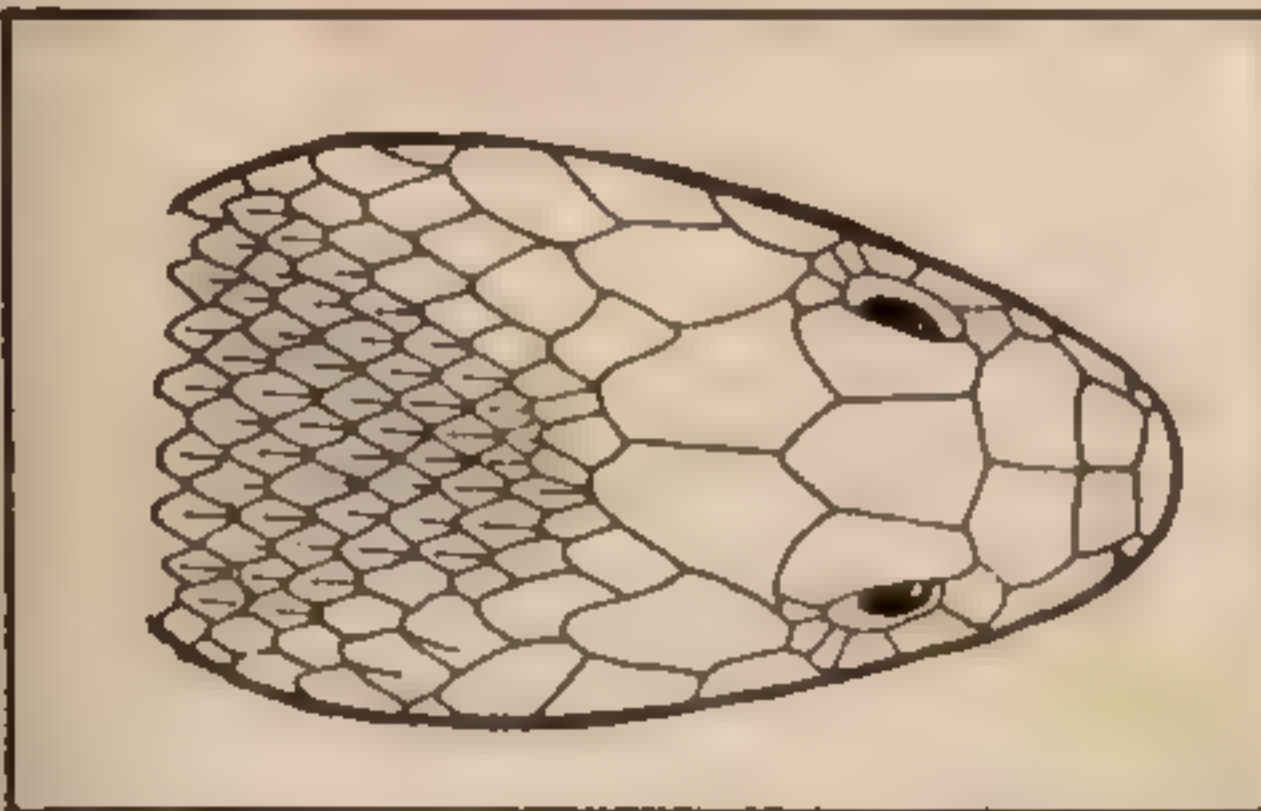
ΔΙΑΘΕΣΗ: Κεντρικό Πρατήριο Ημερήσιου καί Περιοδικού Τύπου, καί
στά κατά τόπους πρακτορεία εφημερίδων. Τηλ. 2638941-946, Αθήνα.



5. ΠΟΙΟ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ;



6. ΕΛΛΑΣ, ΙΝΔΙΑ
ΙΑΠΟΝΙΑ ΚΑΙ ΙΣ-
ΡΑΗΛ. ΠΟΙΑΣ ΧΟ-
ΡΑΙ ΤΗ ΙΗΜΕΡΙΑ
ΞΕΧΑΣΙΜΕ;



7. ΠΟΙΣ ΟΝΟΜΑΖΟΝΤΑΙ ΤΑ ΛΕΠΙΑ ΠΟΥ
ΚΑΛΥΠΤΟΥΝ ΤΟ ΣΩΜΑ ΤΩΝ ΕΡΠΕΤΩΝ;



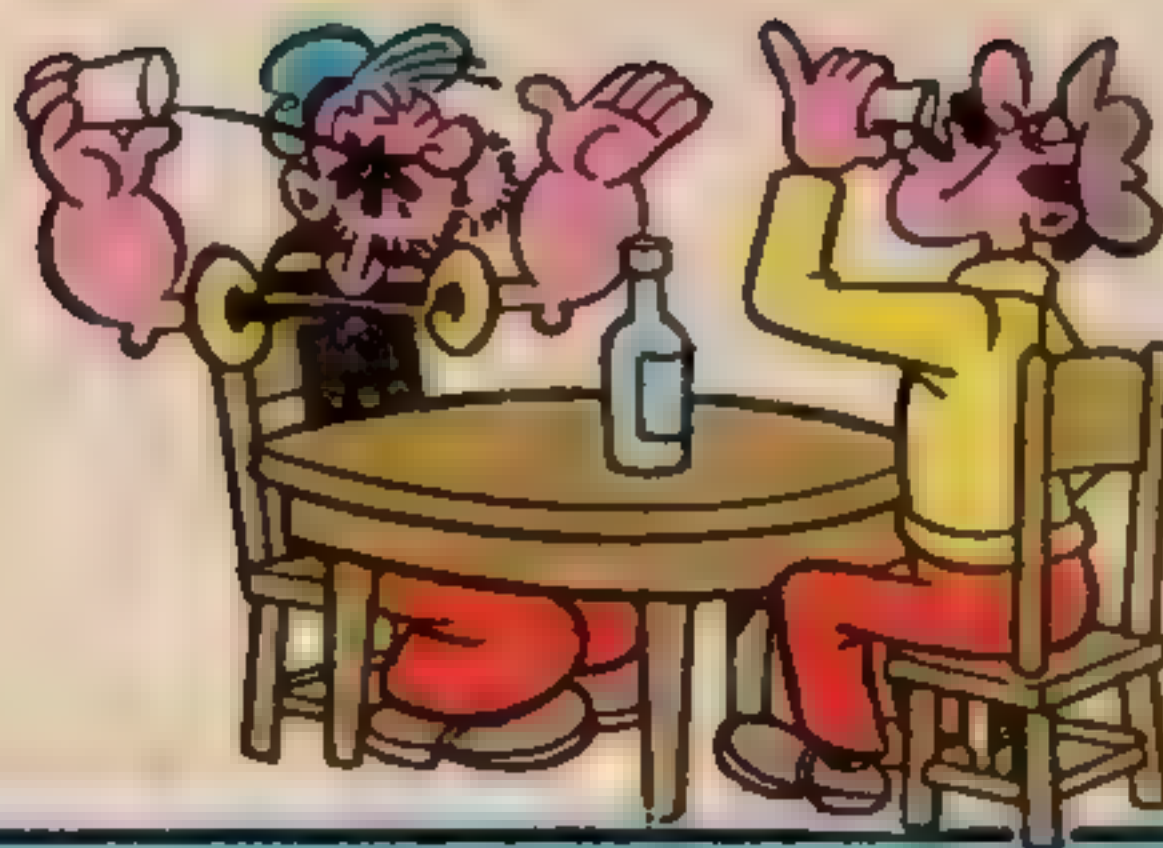
8. ΠΟΙ ΟΝΟΜΑΖΕΤΑΙ ΑΥΤΟΙ Ο ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ
ΤΩΝ ΧΑΡΤΙΩΝ;

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ: 1. ΑΡΧΙΟΦΑΡΜΑΚΟ, 2. ΕΙΡΗΝΙΣΤΕΣ, 3. ΕΙΡΗΝΙΣΤΕΣ, 4. ΑΡΧΙΟΦΑΡΜΑΚΟ, 5. Η ΜΑΡΑ ΤΩΝ ΜΠΟΤΙΤΙ-
ΝΩΝ ΤΡΟΧΩΝ, 6. ΙΑΠΩΝΙΑ, 7. ΦΟΔΑΙΔΕΙ,
8. ΙΑΡΑΡ.

ΑΚΟΝΙΣΤΕ ΤΗΝ ΟΡΑΣΗ

ΚΑΤΩ ΑΠ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΦΟΙΝΙΚΟ-
ΚΑΔΕΝΤΡΟ, Ο ΠΟΤΑΪ
ΕΥΡΥΝΕ ΤΟΝ ΧΑΡΤΗ ΕΝΟΣ
ΘΗΣΑΥΡΟΥ. ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ
ΣΕΧΟΡΙΣΤΕ ΤΟ ΦΟΙΝΙΚΟ-
ΚΑΔΕΝΤΡΟ ΑΝΑΜΕΣΑ
ΣΤΑ ΑΛΛΑ ΤΟΥ
ΧΩΡΙΟΥ;





Για να ξεχάσει τη Μαρία



ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΣ ΠΙΝΟΝΤΑΙ
ΕΝΑ - ΔΥΟ ΜΠΟΥΚΑΛΙΑ ΚΡΑΣΙ;
ΑΥΤΟ ΣΕ ΚΑΝΕΙ ΚΑΙ ΤΑ ΞΕΧΝΑΙ
ΟΛΑ.

ΑΙ ΕΛΠΙΣΟΥΜΕ!



ΕΓΩ ΦΥΣΙΚΑ ΘΑ ΣΕ ΒΟΗΘΗ-
ΣΩ ΝΑ ΞΕΧΑΣΕΙΣ. ΓΙΑ ΕΝΑ
ΦΙΛΟ, ΘΑ ΕΚΑΝΑ ΠΟΛΥ
ΠΡΑΓΜΑΤΑ!



ΤΑΒΕΡΝΙΑΡΗ, ΕΝΑ
ΜΠΟΥΚΑΛΙ ΚΡΑΣΙ
ΚΑΙ ΔΥΟ ΠΟΤΗΡΙΑ!

ΠΟΙΟΣ ΠΛΗΡΩΝΕΙ;



ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΤΟ
ΦΙΛΟ ΜΟΥ
ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ
ΝΑ ΠΙΕΙ ΓΙΑ
ΝΑ ΞΕΧΑΣΕΙ!

ΦΤΑΝΕΙ ΝΑ
ΜΗ ΞΕΧΑΣΕΙ!
ΝΑ ΠΛΗΡΩΣΕΙ ΤΟ
ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟ!



ΙΤΗΝ
ΥΓΕΙΑ ΤΗΣ
ΜΑΡΙΑΣ!

ΙΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΚΑΘΕ ΜΑ-
ΡΙΑΣ Σ'ΟΛΗ ΤΗ ΓΗ!



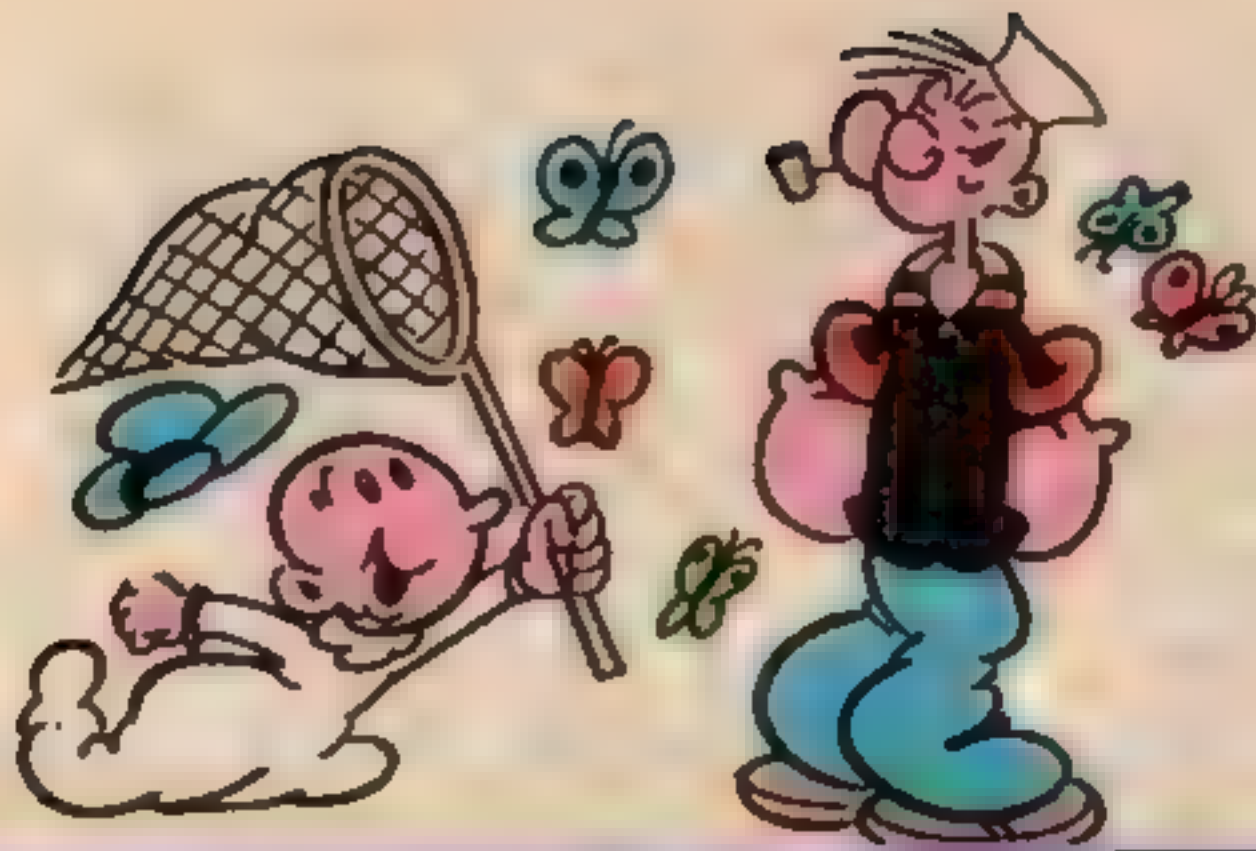
ΑΛΛΟ ΕΝΑ ΠΟΤΗ-
ΡΙ, ΦΙΛΕ!

ΝΙΩΘΩ
ΚΙ ΟΛΑ ΣΕ
ΚΑΛΥΤΕΡΑ!







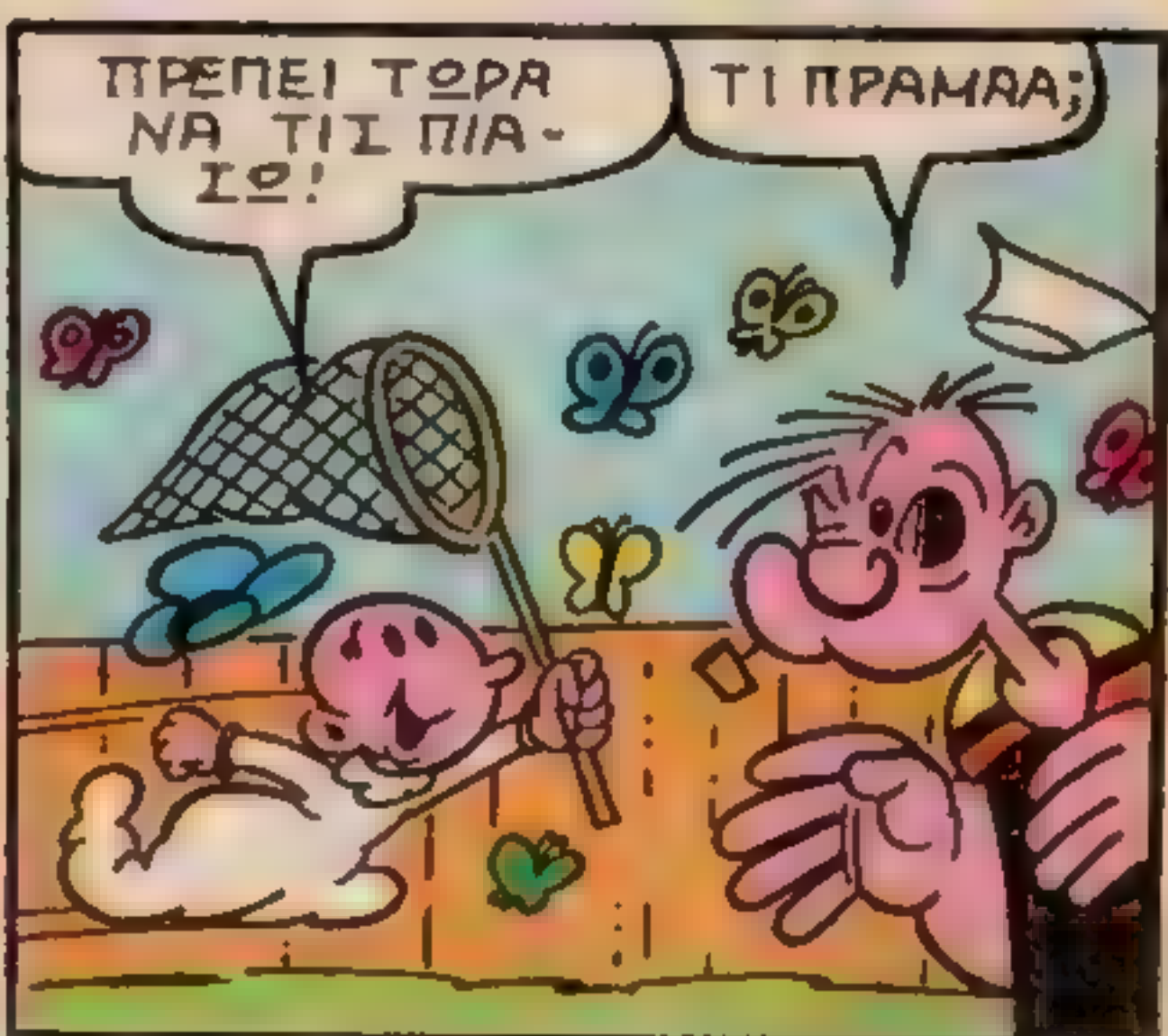


Πεταλούδες στον κήπο











Για μια αλλαγή

ΠΟΠΑΎ' ΣΕ ΧΡΕΙΑΖΟΜΑΙ. ΜΠΟΡΕΙΣ
ΝΑ ΕΡΘΕΙΣ ΓΙΑ ΛΙΓΟ;

ΩΑΙ ΒΕΒΑΙΑ.
ΤΙ ΕΠΑΘΕΙ;





ΕΦΤΑΣΙΑ, ΟΛΙΒ.

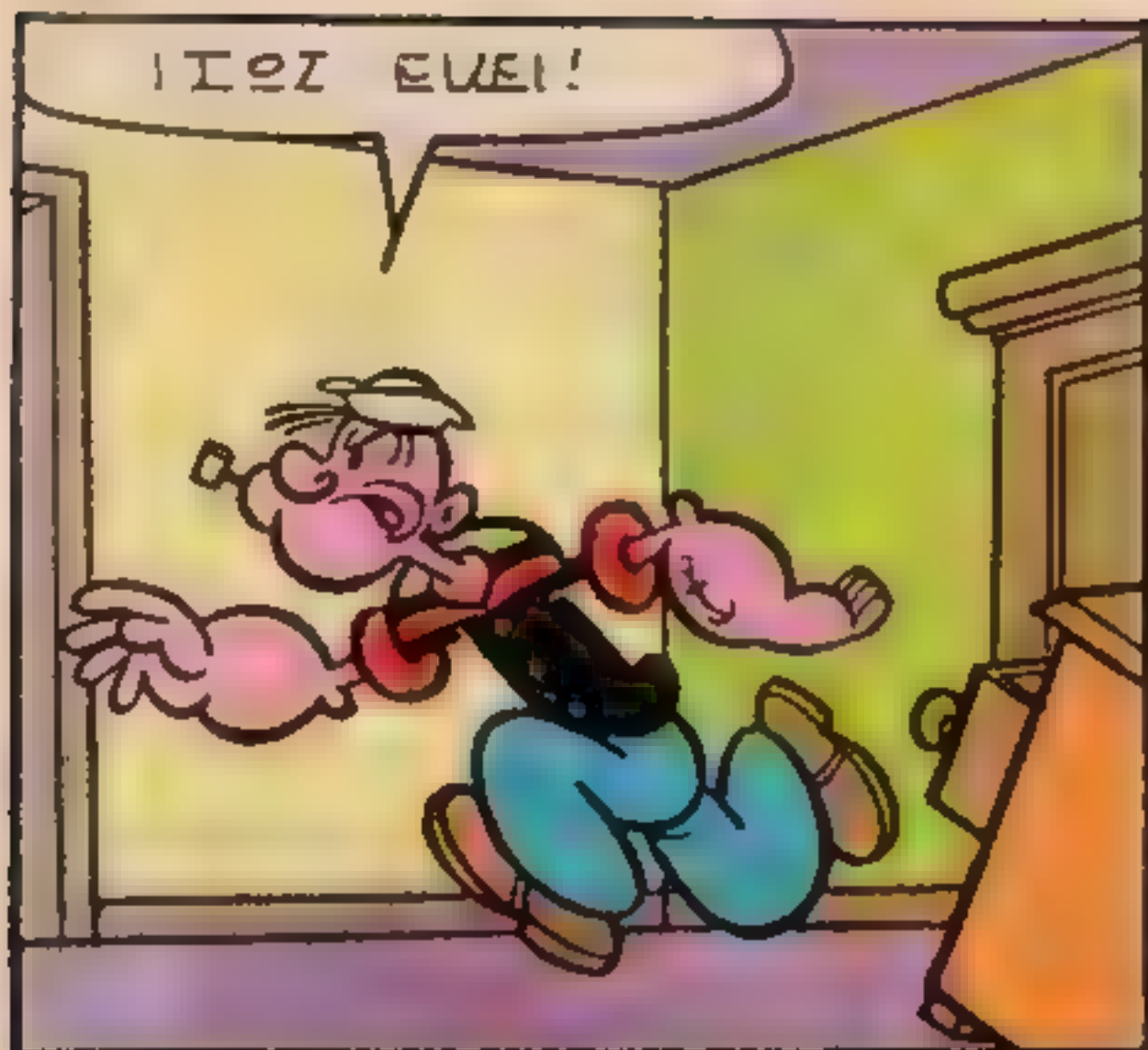


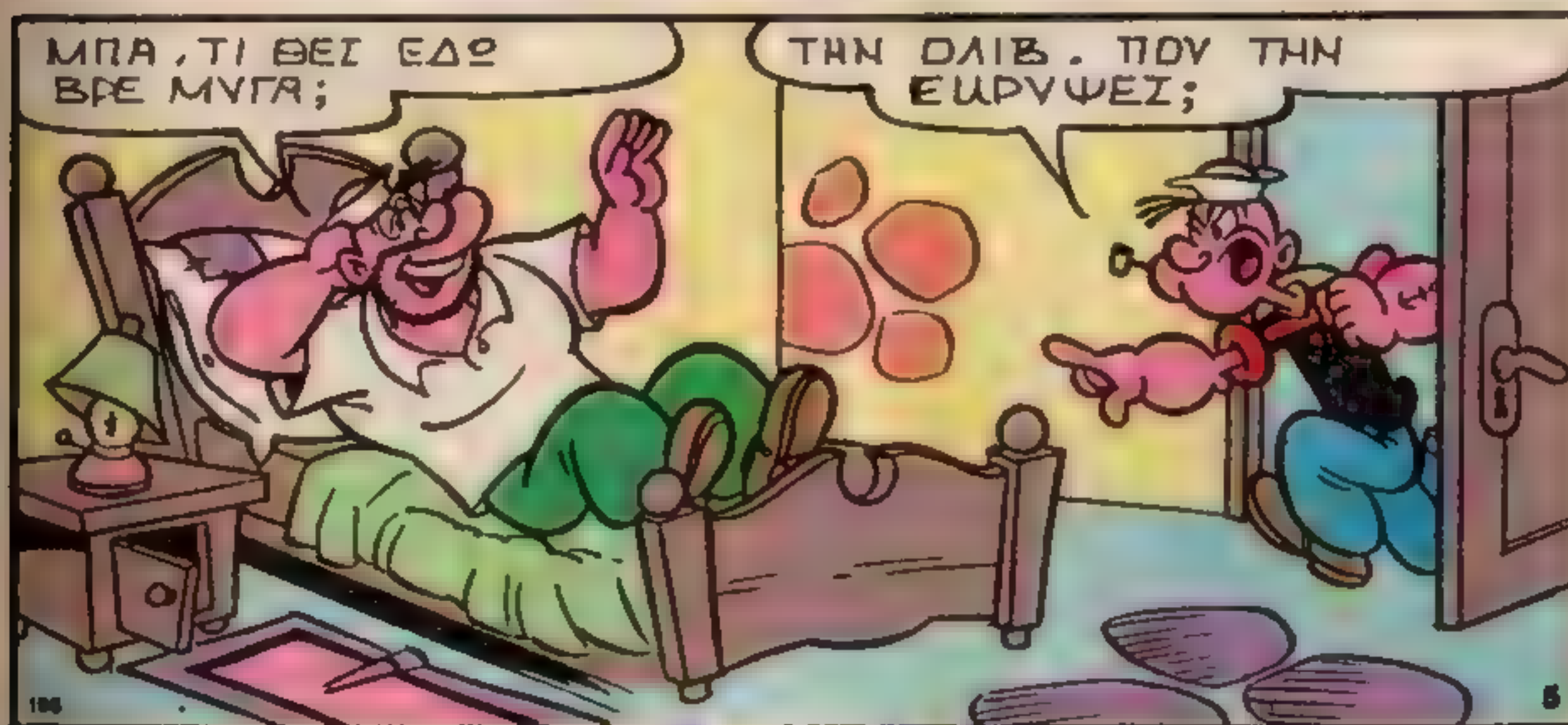
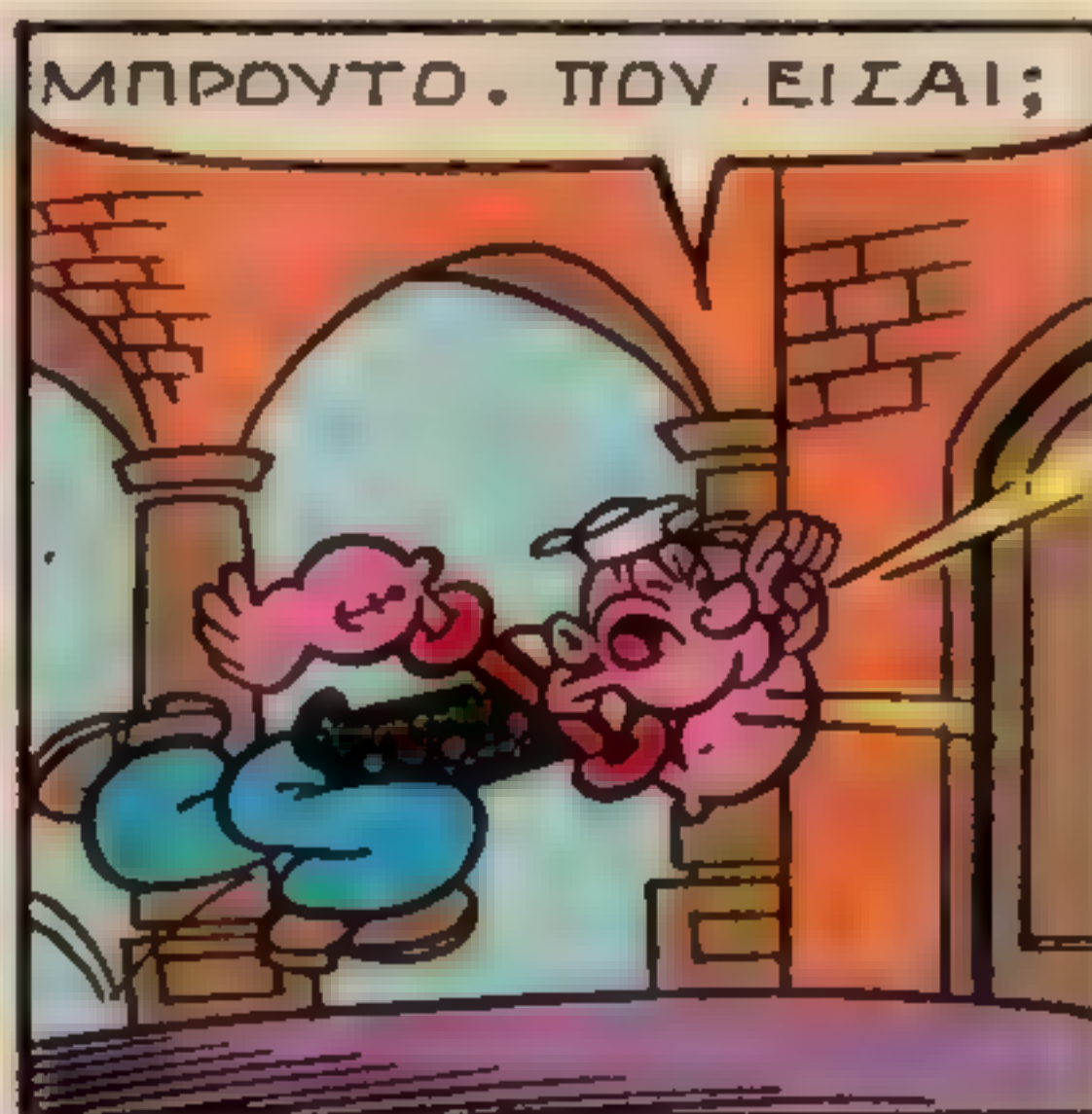
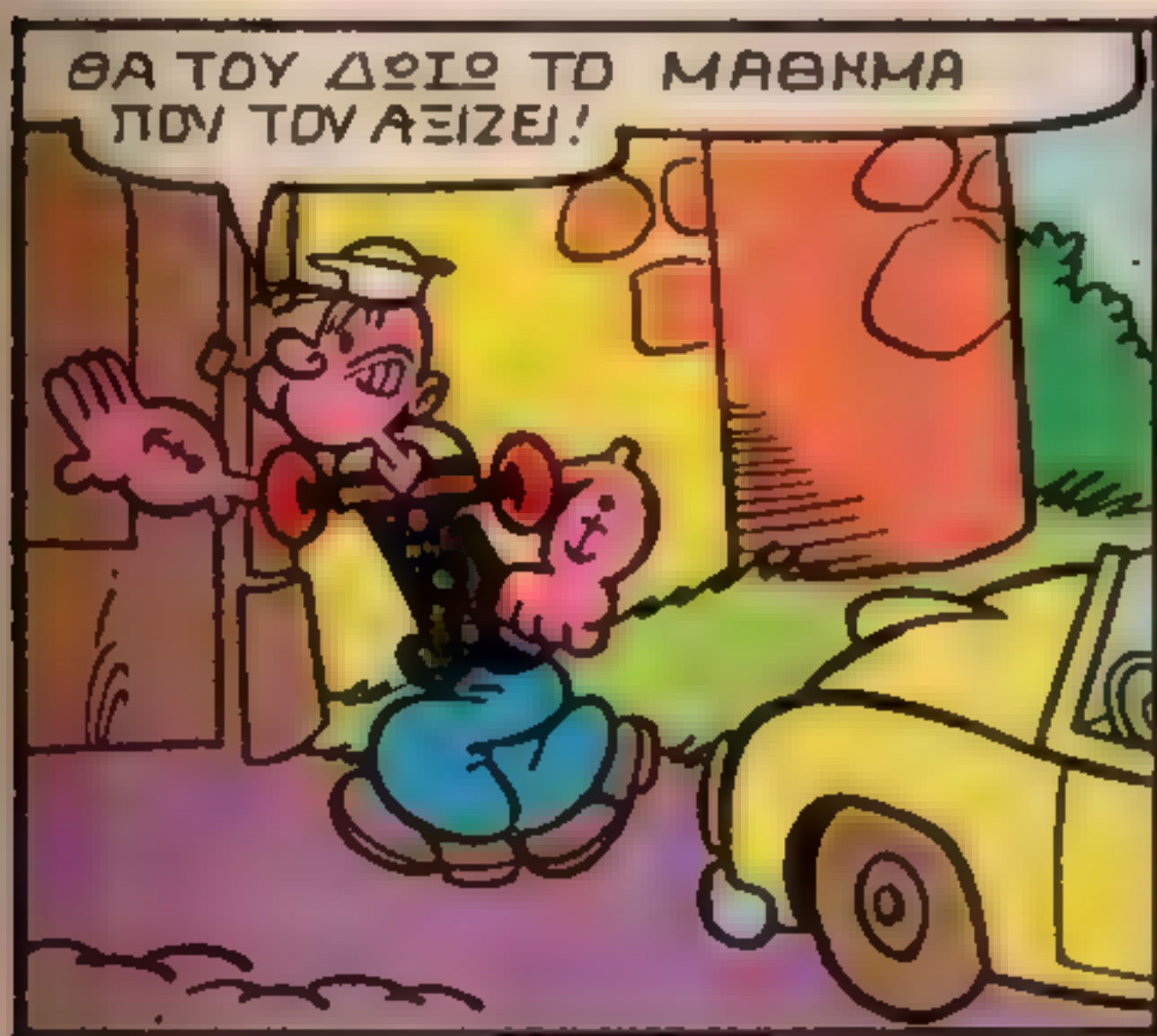
ΕΠ! ΜΑ ΤΙΣ ΧΙΛΙΕΣ ΚΟΝ-
ΤΕΡΒΕΣ ΣΠΑΝΑΚΙ!



ΤΕΙΣΜΟΣ ΕΓΙΝΕ; ΜΗ Η ΟΛΙΒ;
ΤΟΥ ΕΙΝΑΙ;

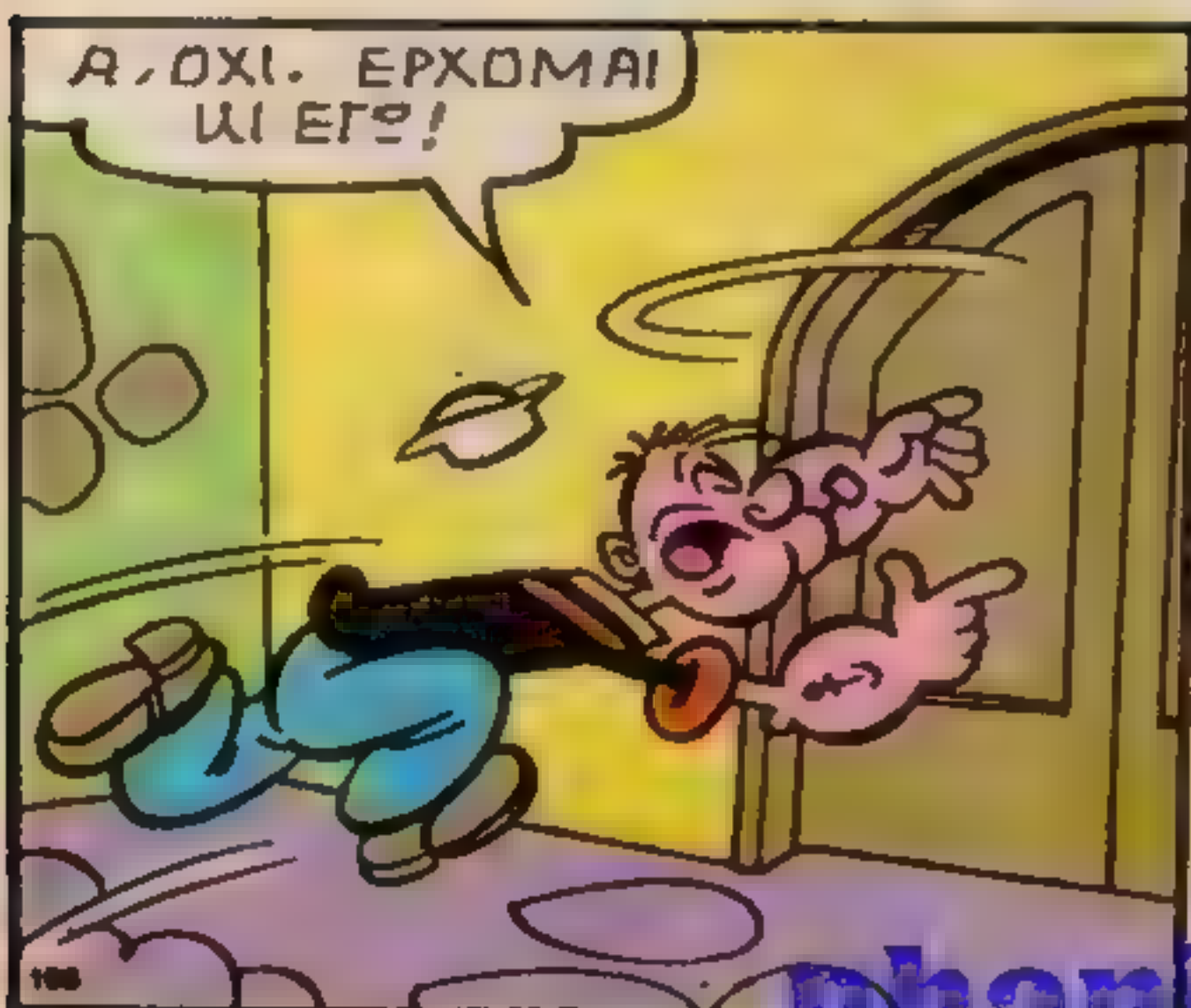


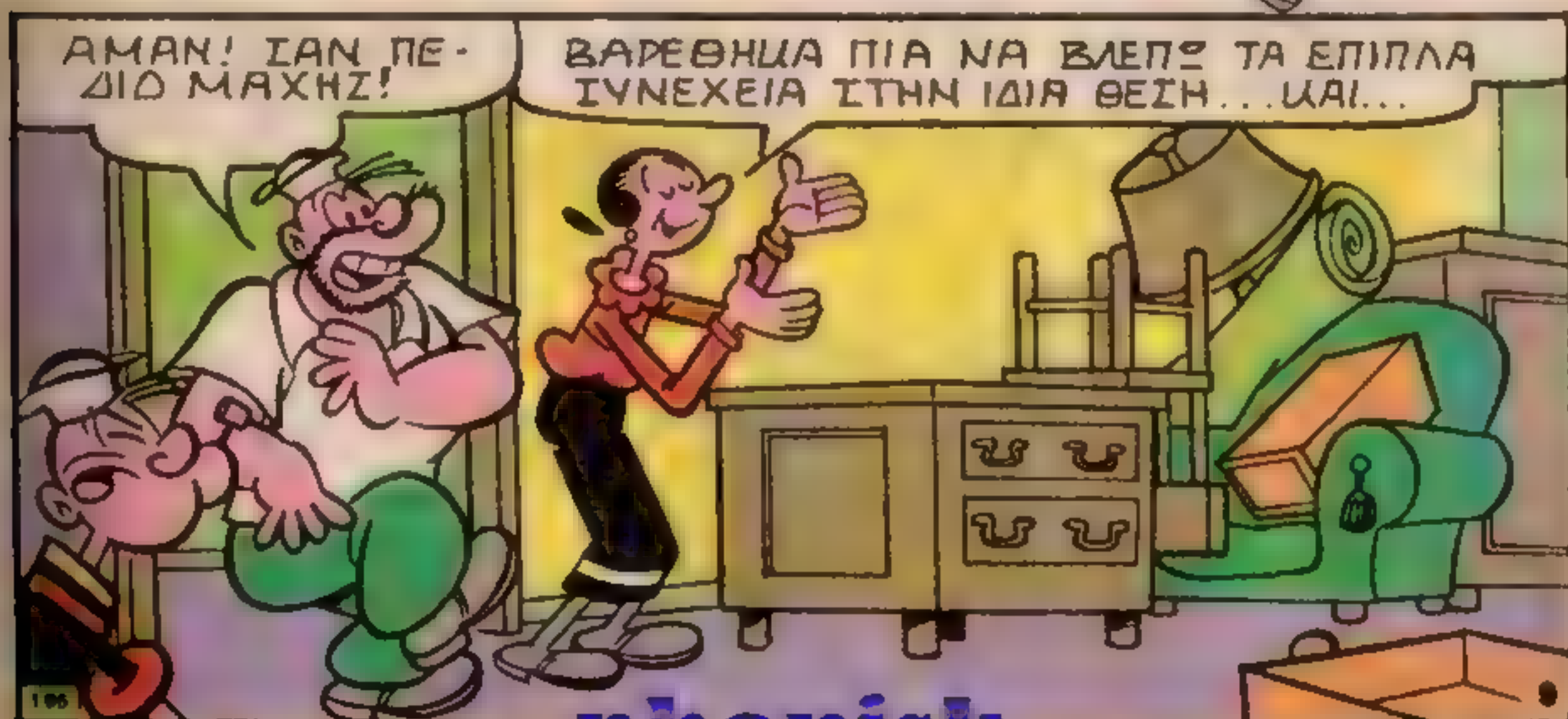




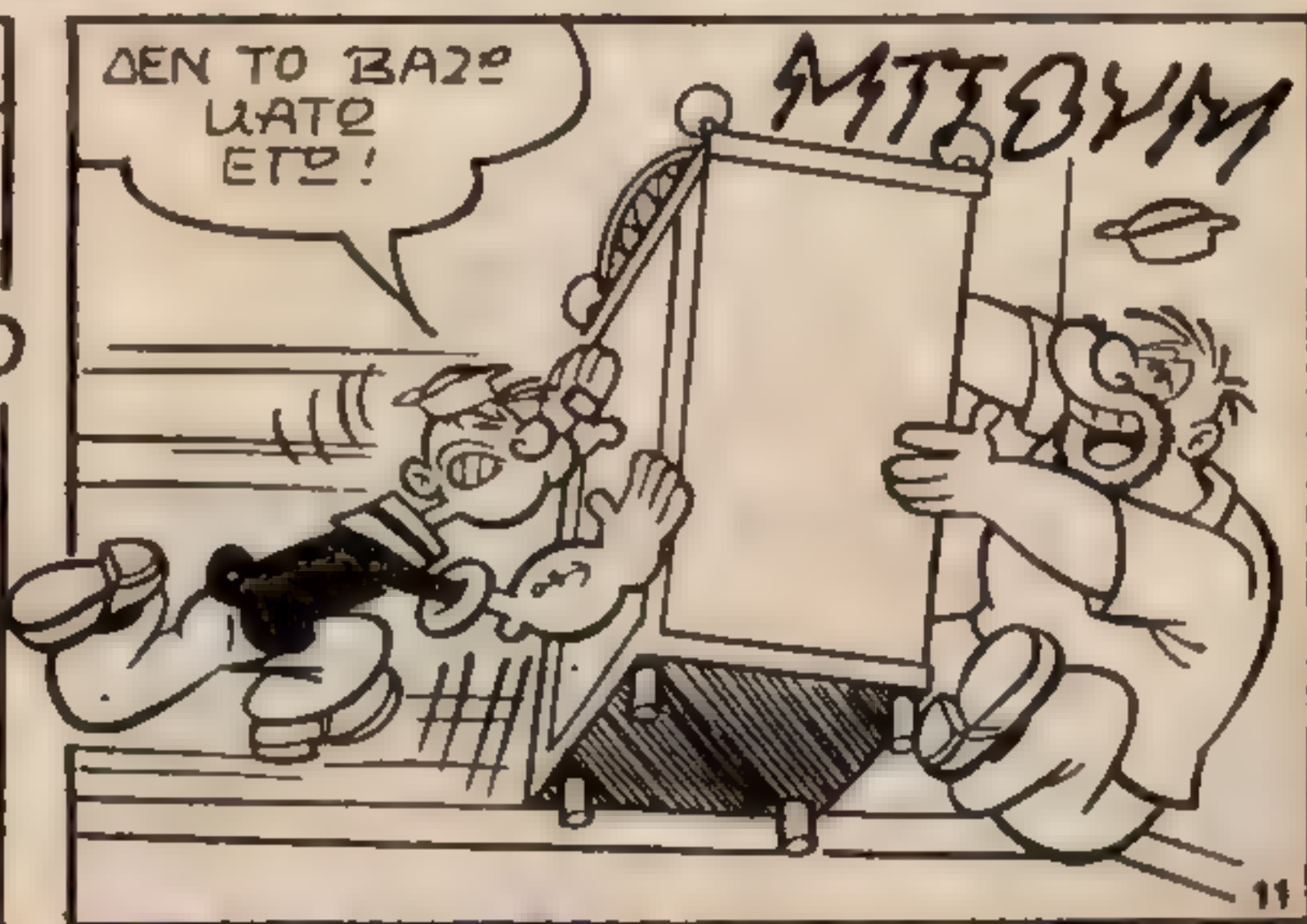


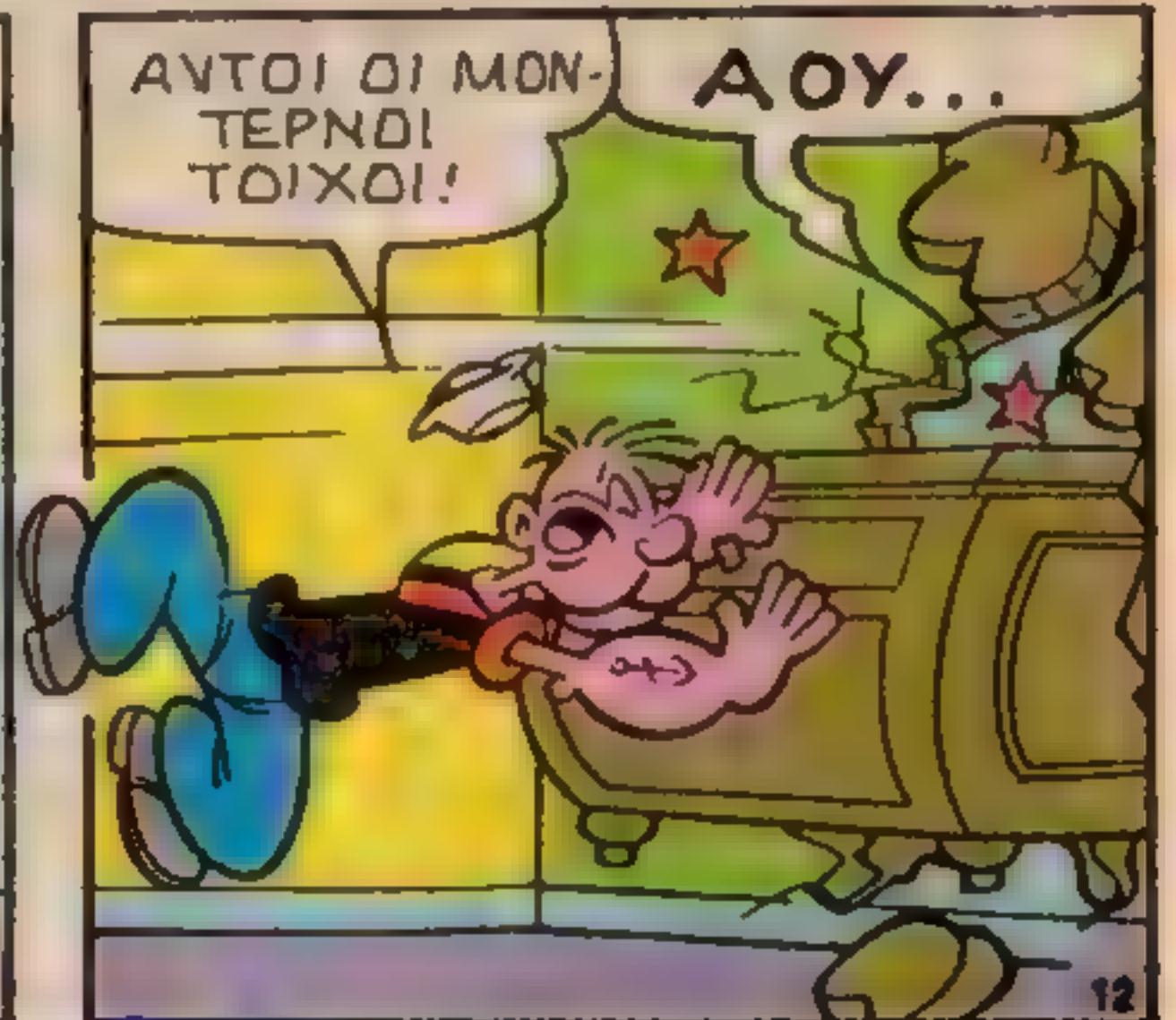
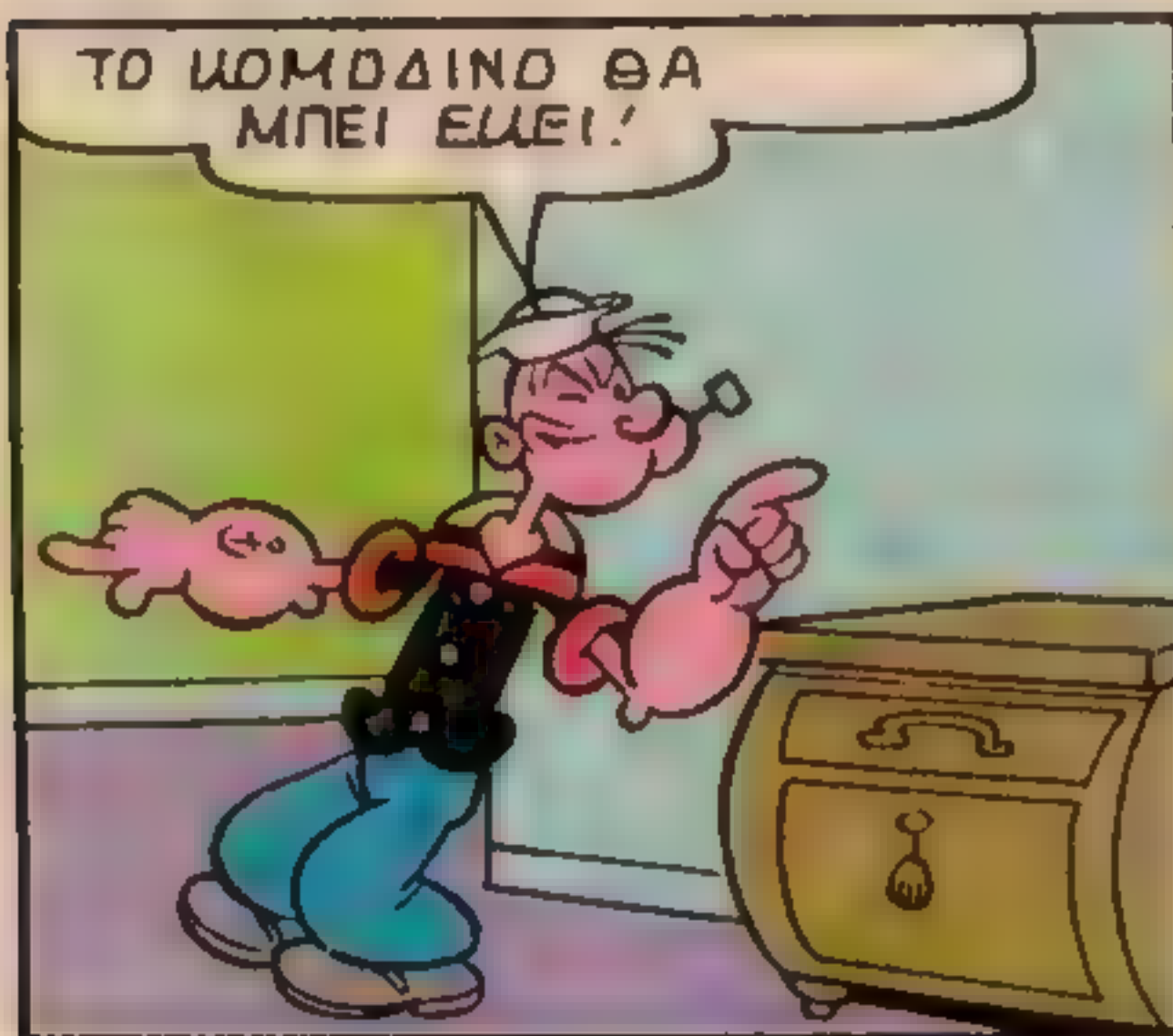
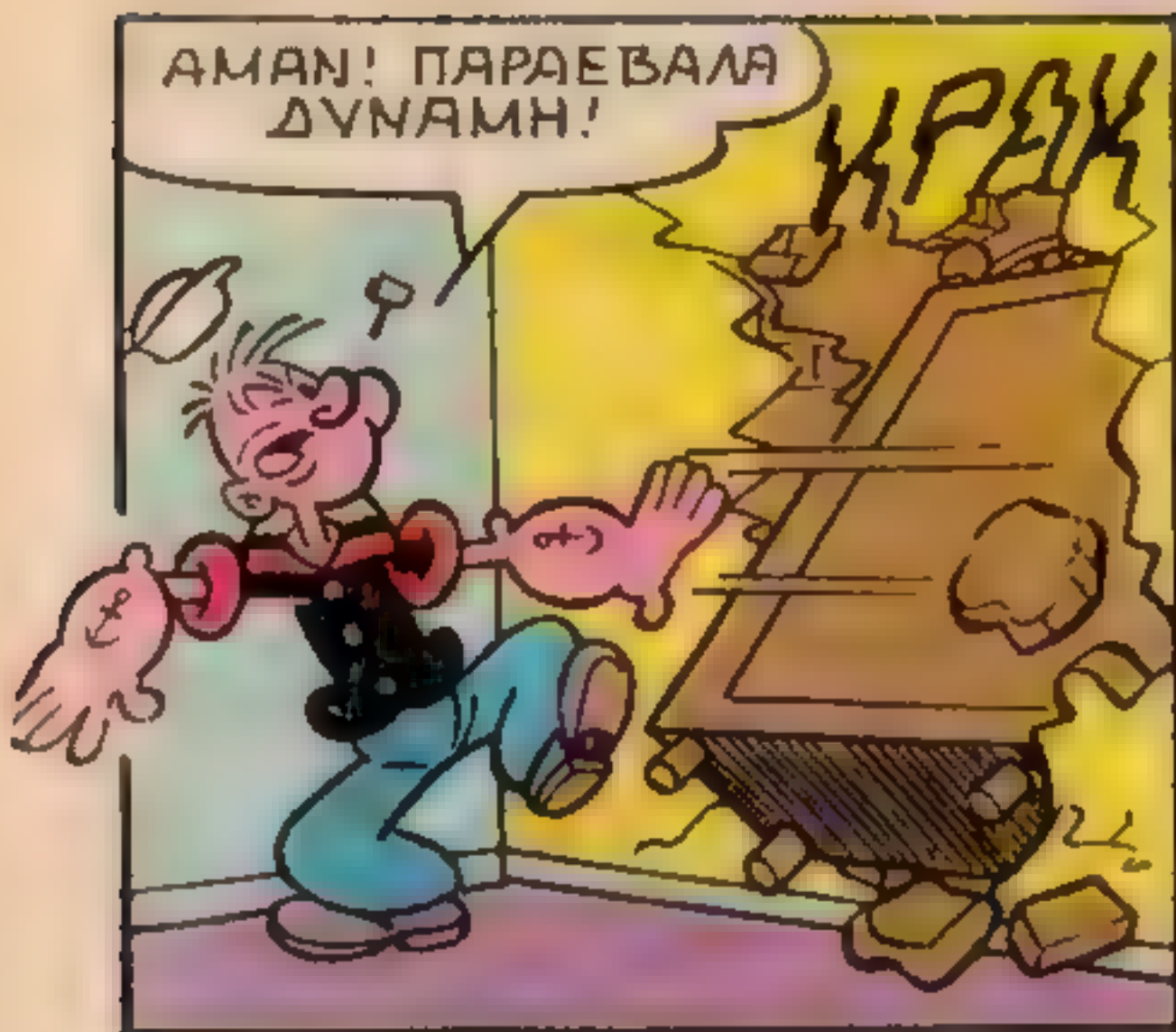


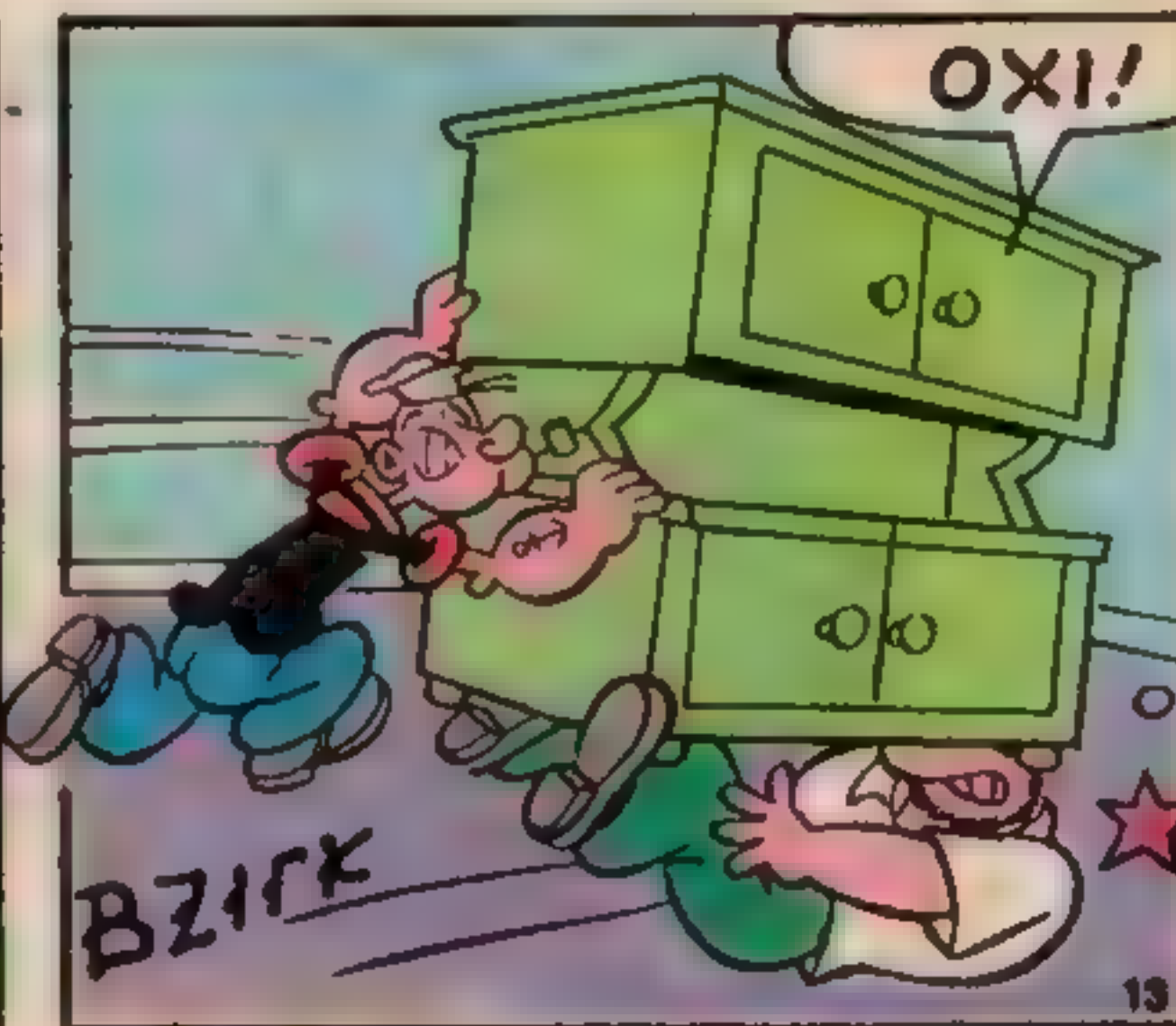


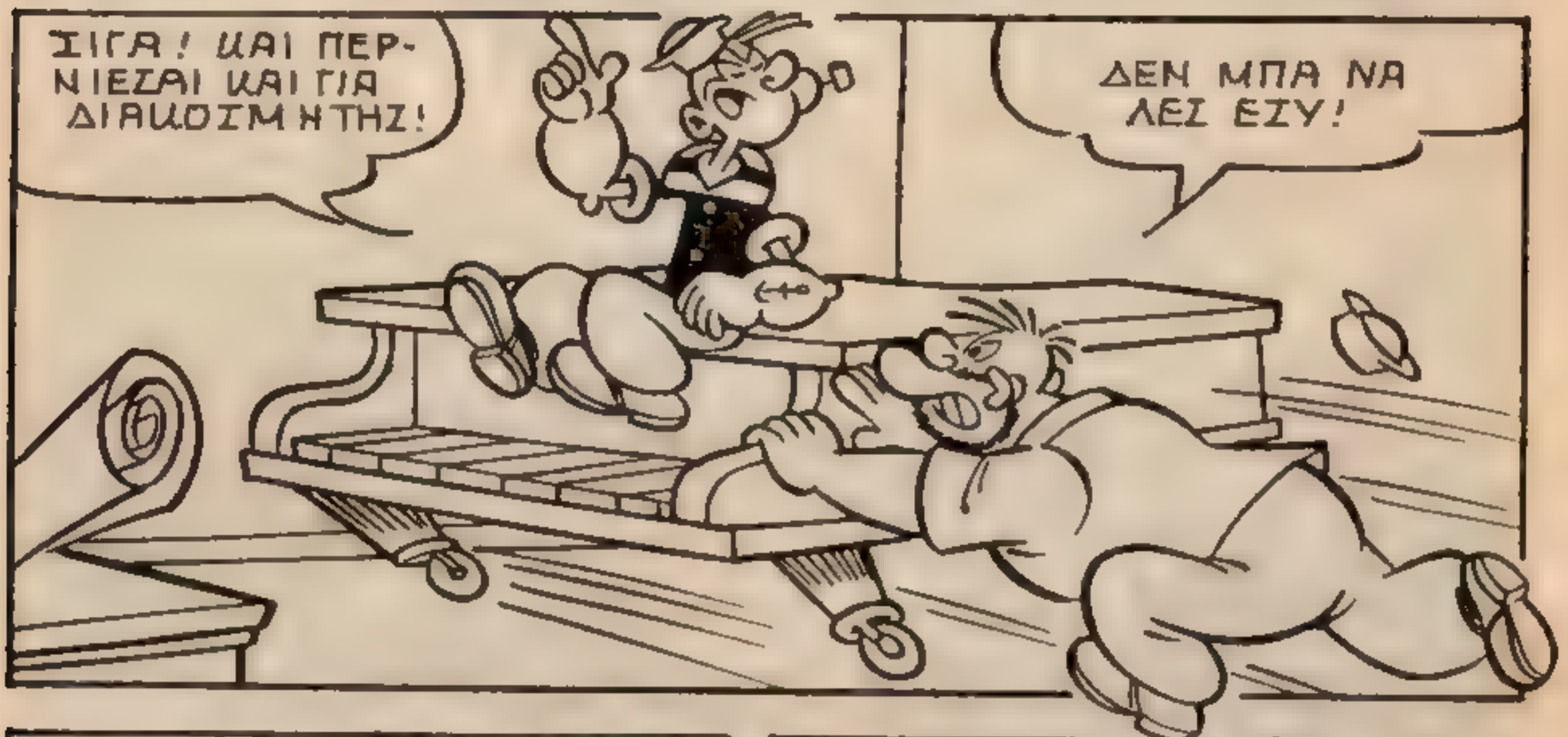


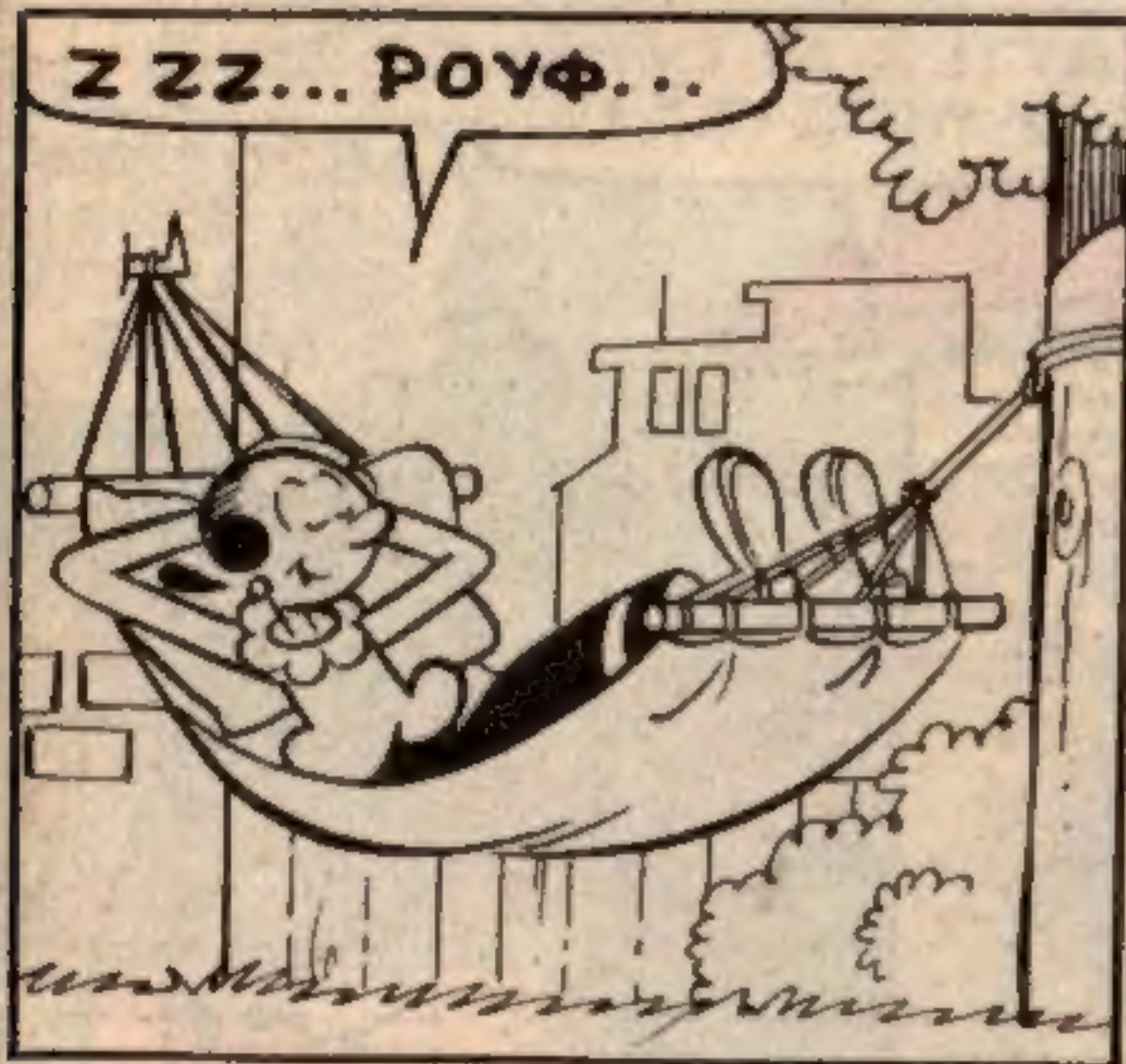
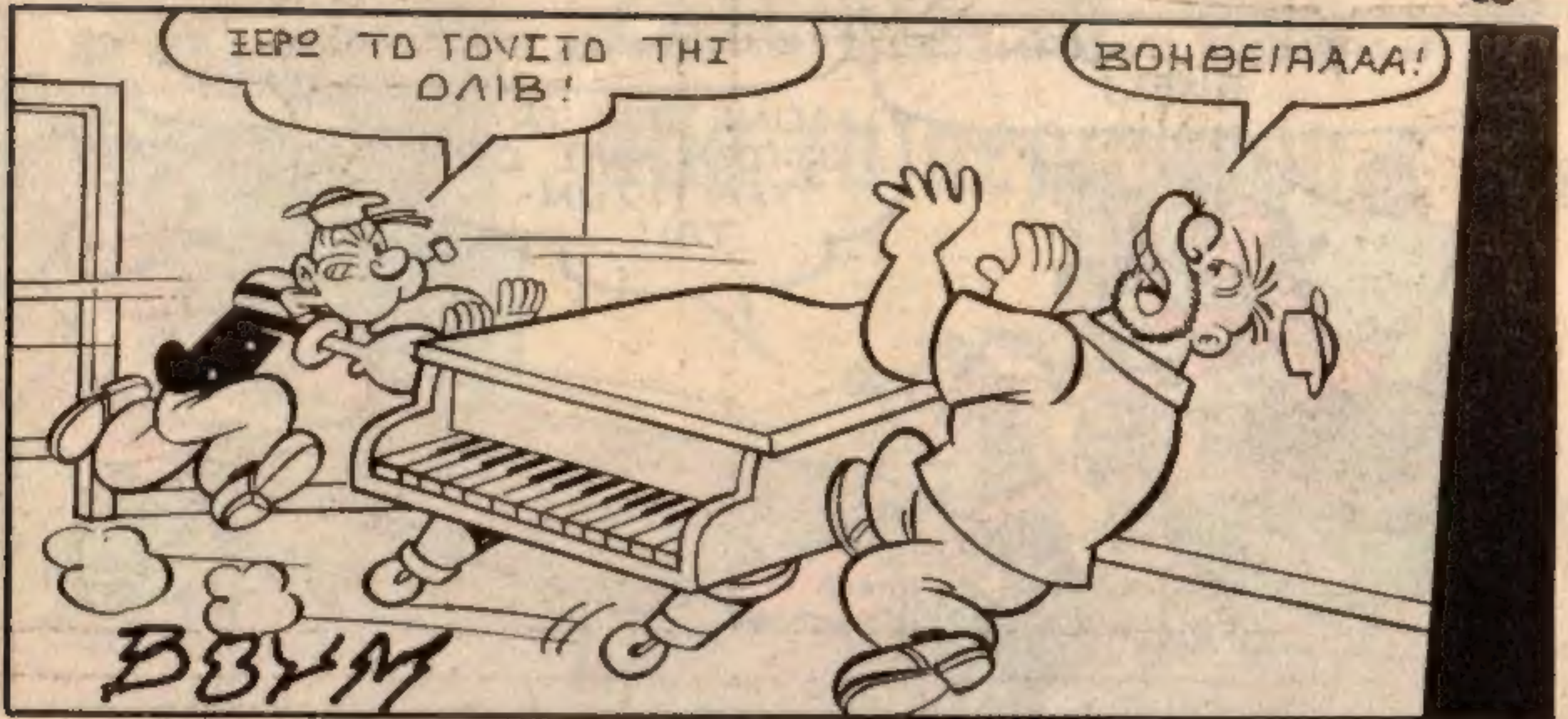


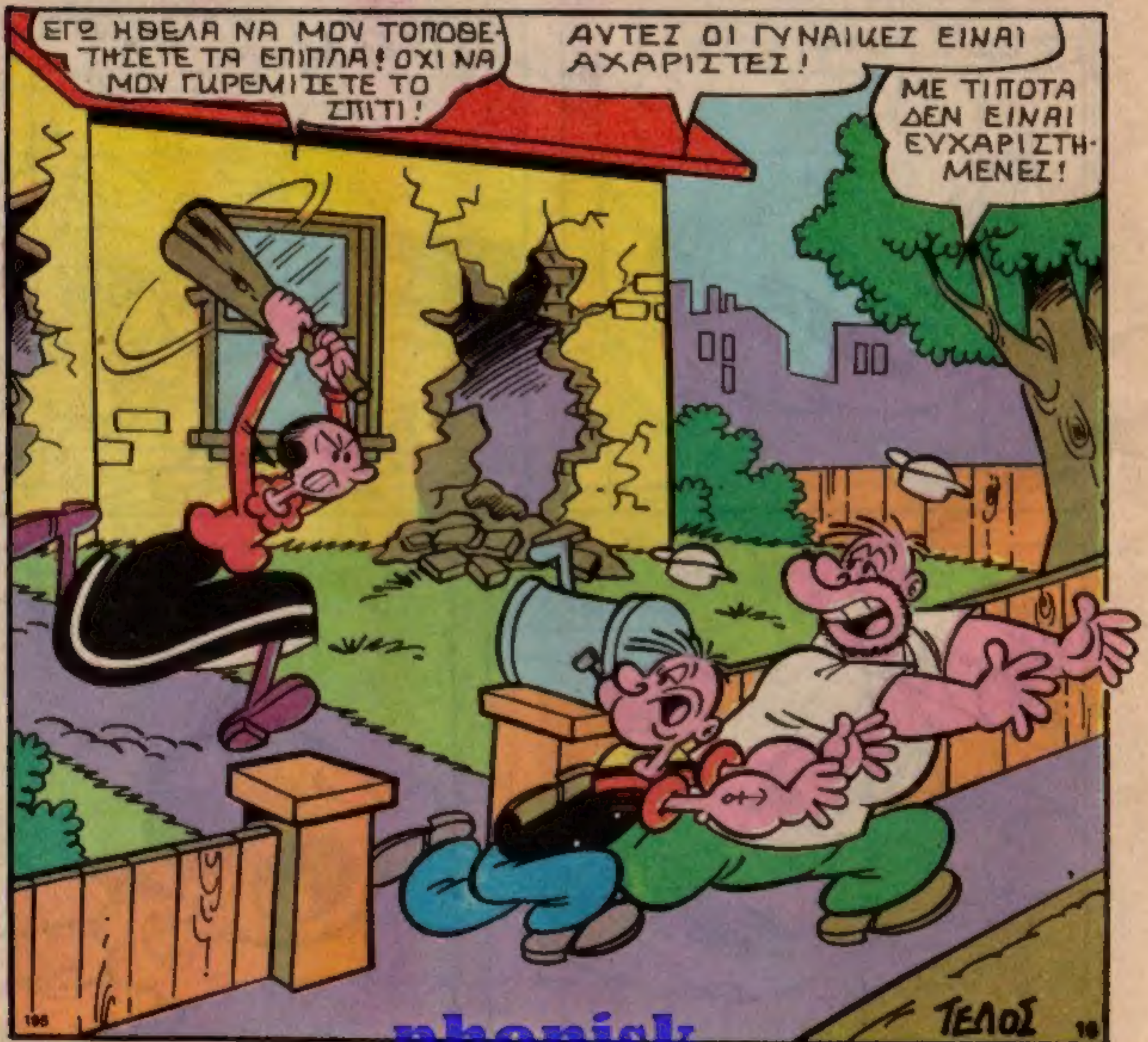






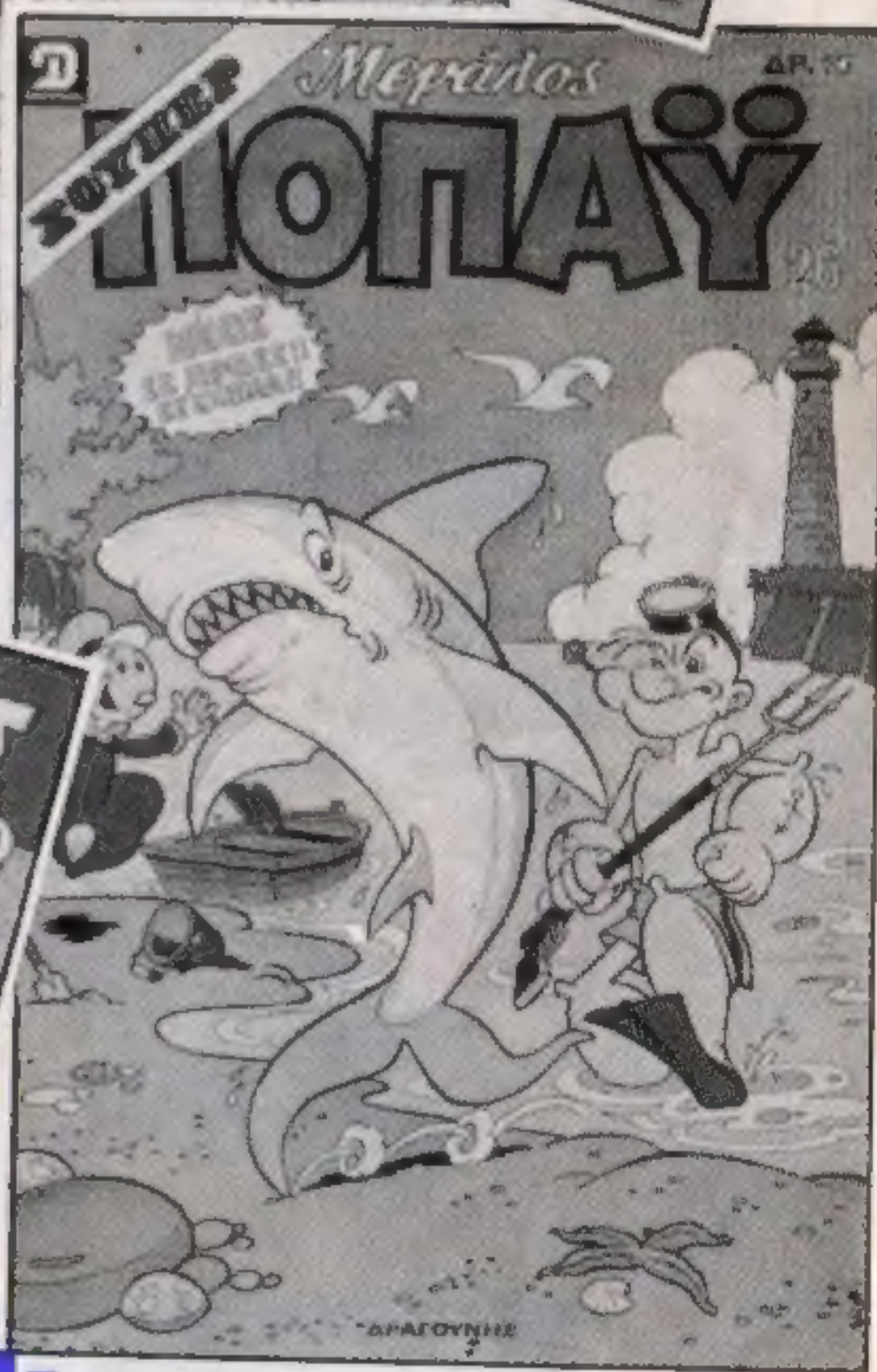








Ζητείστε τα απο
οδη τα περίπτερα



phanisk

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΓΙΝΑΝΕΡΜΕΝΟΣ

Μπαγκς Μπαουντι



ΟΛΟΙ
ΟΙ ΗΡΩΕΣ
ΣΕ ΝΕΕΣ
ΙΣΤΟΡΙΕΣ
ΑΝΕΚΔΟΣΕΣ

ΣΕ ΝΕΟ
ΣΧΗΜΑ



ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ ΖΗΤΕΙΣΤΕ ΤΟ

πλάτσκ